



金启昌 高杰 著

一代棋王  
胡荣华  
妙局精华

北京体育学院出版社

YIDAIQIWANG  
HURONGHUA  
MIAOJUJINGHUA

责任编辑 柳 之  
封面设计 方大伟



ISBN 7 - 81003 - 691 - 2/G · 534

定价：5.20元

# 一代棋王 胡荣华妙局精华

金启昌 高杰 编著

北京体育学院出版社

113017



(京)新登字第146号

责任编辑：柳 之

封面设计：叶 菜

一代棋王胡荣华妙局精华

金启昌 高杰 编著

---

北京体育学院出版社出版发行  
(北京西郊圆明园东路)

新华书店总店北京发行所经销  
北京朝阳区小红门印刷厂印刷

---

开本787×1092毫米 1/32 印张：9.25 字数：200千字  
1993年3月第1版 1993年3月第1次印刷 印数：10000册  
ISBN 7-81003-691-2/G·534 定价：5.20元

## 内 容 提 要

《一代棋王胡荣华妙局精华》一书，是胡荣华从事棋艺生涯三十余年的真实写照。由著名棋艺理论家、《象棋研究》主编金启昌与高杰编写而成。他们从国内外重大比赛的1000余盘对局中，精心筛选具有时代代表性的佳局，进行详细的夹述夹评，每局都有导言表明比赛性质、时间、地点。重点介绍开局类型，对于涌现出的新布局、新变化、新战术加以阐述和评论。

## 前 言

一代棋王胡荣华，象棋国际特级大师。年48岁。现任上海市人大常委、中国象棋协会副主席、上海棋社社长等职。

胡荣华自幼与象棋结下了不解之缘，8岁弈棋，12岁获得上海市少年冠军，13岁入上海棋队，15岁第一次参加全国象棋比赛，他不畏强手、顽强拼搏、力克群雄，荣登了1960年全国象棋锦标赛冠军宝座，震惊了中外棋坛。

自1960年至1979年胡荣华蝉联了十届全国冠军，因而有“十连霸”之称。胡荣华在国内外重大比赛中取得了辉煌的战绩，最为突出的是代表中国队参加亚洲象棋团体赛获得“六连冠”。在全国最高等级的十一届五羊杯赛上获得六次冠军，并于1988年获首届棋王赛棋王称号，1983年获得国家颁发的国家体育运动荣誉奖章。

象棋是劳动人民创造的古老文化遗产，每个历史时期，任何地方都有“棋圣”、“棋王”等，他们都是一派宗师，代表当时当地的最高水平。胡荣华是现代当之无愧的全国棋王，他棋艺高超，技术全面，开局、中局、残局俱佳，功力深厚过人，已达炉火纯青的境地。他的棋艺境界深邃，构思严谨，气势磅礴，苍莽典雅，凝重而清新。他善于运用辩证的观点，对古谱进行精雕细刻的研究，用当代全新的象棋理论赋予古老布局新的内涵，从新的角度去分析研究，用新的观念和独特的技巧加以推演，从而产生了新的棋艺理论，新的子力结构。如新式反宫马的崛起，具有时代特点的新式五八

炮，以双里马进三兵为特征的新式顺炮，都是在这一基础上创造出来的。

此书以胡荣华对弈的时间先后为序编排，这样不仅能反映出胡荣华成长、奋斗、成功的历程，同时也再现了当时赛场紧张激烈的争夺场面和不同的历史时期各种布局兴衰的演变过程。我们所选对局不仅能代表胡荣华不同阶段的棋艺水平和风格，又能领略棋坛风貌。胜负问题我们没有注重，甚至有意选了胡荣华失利的对局，我们认为胡荣华取胜的经验当然可贵，然而失败的教训同样是财富。有人说：胡荣华下的每一步棋都是财富，就包含了这层意思。

所选的每局棋都各有特色，扑朔迷离，精彩纷呈，魅力无穷，回味无穷。既有二十几个回合结束战斗的大刀阔斧的攻杀，也有上百个回合韧性的纠缠。风格多样的布局一一展现在读者面前。读者从这部棋谱中不仅可以学到胡荣华的妙手绝招，而且能学到他灵活机动的战略战术，对各大高手的布局套路、技术特点。

《一代棋王胡荣华妙局精华》一书，触及到方方面面，类型齐全，内容丰富多彩。不仅为广大棋艺爱好者提供了多方面欣赏和研究的素材，同时在编写格调上、选材和评注手法上也独具一格。

书中对局皆为胡荣华与国内外名家所弈，水平很高，鉴于我们的水平所限，难免有疏漏与错误之处，敬请广大读者批评指正。

金启昌 高杰

# 目 录

## 前言

- 上海胡荣华（红先胜）四川刘剑青……………（ 1 ）
- 上海胡荣华（红先和）上海朱剑秋……………（ 4 ）
- 江苏惠颂祥（红先和）上海胡荣华……………（ 6 ）
- 上海胡荣华（红先胜）广州李旭英……………（ 9 ）
- 上海胡荣华（红先负）广东蔡福如……………（ 12 ）
- 广东蔡福如（红先负）上海胡荣华……………（ 15 ）
- 上海胡荣华（红先负）湖北李义庭……………（ 18 ）
- 上海胡荣华（红先和）广东蔡福如……………（ 20 ）
- 上海胡荣华（红先胜）江苏季本涵……………（ 24 ）
- 辽宁孟立国（红先负）上海胡荣华……………（ 26 ）
- 上海胡荣华（红先负）黑龙江王嘉良……………（ 29 ）
- 广东陈柏祥（红先胜）上海胡荣华……………（ 31 ）
- 辽宁孟立国（红先负）上海胡荣华……………（ 34 ）
- 上海胡荣华（红先负）广东陈柏祥……………（ 38 ）
- 上海胡荣华（红先和）广东蔡福如……………（ 41 ）
- 安徽徐和良（红先负）上海胡荣华……………（ 44 ）
- 上海朱剑秋（红先负）上海胡荣华……………（ 48 ）
- 广东陈柏祥（红先负）上海胡荣华……………（ 51 ）
- 上海胡荣华（红先胜）四川陈德元……………（ 53 ）
- 上海胡荣华（红先胜）四川刘剑青……………（ 55 ）
- 四川陈新全（红先负）上海胡荣华……………（ 58 ）
- 上海朱剑秋（红先和）上海胡荣华……………（ 61 ）
- 辽宁韩福德（红先胜）上海胡荣华……………（ 64 ）

辽宁孟立国(红先负)上海胡荣华	( 67 )
上海胡荣华(红先胜)北京刘文哲	( 69 )
上海何顺安(红先负)上海胡荣华	( 73 )
湖北李义庭(红先胜)上海胡荣华	( 76 )
广东蔡福如(红先负)上海胡荣华	( 79 )
上海胡荣华(红先胜)辽宁韩福德	( 81 )
上海胡荣华(红先胜)辽宁孟立国	( 84 )
黑龙江王嘉良(红先负)上海胡荣华	( 87 )
黑龙江王嘉良(红先胜)上海胡荣华	( 89 )
上海胡荣华(红先负)黑龙江王嘉良	( 92 )
安徽徐和良(红先负)上海胡荣华	( 94 )
上海胡荣华(红先胜)浙江刘忆慈	( 96 )
江苏周顺发(红先负)上海胡荣华	( 99 )
上海胡荣华(红先胜)广东杨官璘	( 101 )
浙江沈芝松(红先负)上海胡荣华	( 103 )
上海胡荣华(红先胜)湖北李义庭	( 105 )
上海胡荣华(红先和)广东杨官璘	( 108 )
黑龙江王嘉良(红先胜)上海胡荣华	( 111 )
湖北李义庭(红先和)上海胡荣华	( 114 )
上海胡荣华(红先和)湖北李义庭	( 117 )
江苏季本涵(红先胜)上海胡荣华	( 120 )
上海胡荣华(红先胜)浙江刘忆慈	( 123 )
中国胡荣华(红先胜)越南张仲保	( 125 )
越南阮得丁(红先负)中国胡荣华	( 127 )
广东陈柏祥(红先和)上海胡荣华	( 130 )
上海胡荣华(红先胜)湖北李义庭	( 133 )
青海胡一鹏(红先胜)上海胡荣华	( 136 )

北京朱学增（红先负）上海胡荣华	.....	（ 139 ）
上海胡荣华（红先胜）上海徐天利	.....	（ 142 ）
广东杨官璘（红先和）上海胡荣华	.....	（ 145 ）
广东蔡福如（红先和）上海胡荣华	.....	（ 148 ）
江苏季本涵（红先负）上海胡荣华	.....	（ 150 ）
上海胡荣华（红先胜）江苏周顺发	.....	（ 152 ）
上海胡荣华（红先胜）黑龙江金启昌	.....	（ 155 ）
黑龙江金启昌（红先和）上海胡荣华	.....	（ 158 ）
上海胡荣华（红先胜）黑龙江李中健	.....	（ 160 ）
广东陈柏祥（红先负）上海胡荣华	.....	（ 163 ）
上海胡荣华（红先胜）辽宁赵庆阁	.....	（ 165 ）
辽宁赵庆阁（红先负）上海胡荣华	.....	（ 168 ）
上海胡荣华（红先负）黑龙江王嘉良	.....	（ 171 ）
甘肃左永祥（红先负）上海胡荣华	.....	（ 174 ）
上海胡荣华（红先胜）浙江沈芝松	.....	（ 177 ）
广东杨官璘（红先和）上海胡荣华	.....	（ 180 ）
江苏戴荣光（红先负）上海胡荣华	.....	（ 183 ）
黑龙江王嘉良（红先胜）上海胡荣华	.....	（ 186 ）
上海胡荣华（红先胜）上海汪士龙	.....	（ 188 ）
上海胡荣华（红先胜）四川刘剑青	.....	（ 190 ）
黑龙江王嘉良（红先和）上海胡荣华	.....	（ 193 ）
广东蔡福如（红先负）上海胡荣华	.....	（ 196 ）
上海胡荣华（红先胜）安徽丁晓峰	.....	（ 198 ）
广东陈柏祥（红先胜）上海胡荣华	.....	（ 200 ）
云南何连生（红先和）上海胡荣华	.....	（ 202 ）
湖北柳大华（红先负）上海胡荣华	.....	（ 205 ）
浙江陈孝堃（红先负）上海胡荣华	.....	（ 208 ）

上海胡荣华(红先胜)广东杨官璘	.....	( 211 )
河北刘殿中(红先负)上海胡荣华	.....	( 214 )
江苏戴荣光(红先负)上海胡荣华	.....	( 217 )
广东陈柏祥(红先和)上海胡荣华	.....	( 220 )
江苏戴荣光(红先负)上海胡荣华	.....	( 222 )
上海胡荣华(红先胜)江苏言穆江	.....	( 225 )
北京臧如意(红先和)上海胡荣华	.....	( 229 )
江西许贤良(红先和)上海胡荣华	.....	( 232 )
湖北柳大华(红先胜)上海胡荣华	.....	( 235 )
上海胡荣华(红先胜)广东杨官璘	.....	( 238 )
广东李广流(红先负)上海胡荣华	.....	( 241 )
上海胡荣华(红先胜)广东杨官璘	.....	( 244 )
中国杨官璘(红先和)中国胡荣华	.....	( 246 )
中国胡荣华(红先胜)马来西亚黎金福	.....	( 249 )
香港赵汝权(红先负)上海胡荣华	.....	( 252 )
香港鲁钟能(红先负)中国胡荣华	.....	( 255 )
广东杨官璘(红先负)上海胡荣华	.....	( 257 )
上海胡荣华(红先胜)安徽蒋志梁	.....	( 259 )
黑龙江王嘉良(红先胜)上海胡荣华	.....	( 262 )
辽宁赵庆阁(红先负)上海胡荣华	.....	( 264 )
河北李来群(红先负)上海胡荣华	.....	( 267 )
上海胡荣华(红先胜)上海朱永康	.....	( 269 )
广东蔡福如(红先负)上海胡荣华	.....	( 272 )
广东刘星(红先胜)上海胡荣华	.....	( 275 )
上海胡荣华(红先胜)上海朱永康	.....	( 278 )
上海胡荣华(红先胜)上海朱永康	.....	( 280 )
上海邬正伟(红先负)上海胡荣华	.....	( 283 )

# 上海 胡荣华(红先胜)四川 刘剑青

(1959年6月12日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马8进7
- 2.马二进三 马2进3
- 3.车一平二 车9平8
- 4.兵七进一 卒7进1
- 5.车二进六 象3进5

1959年，刚满14岁的胡荣华还未曾代表上海参加全国比赛。当时蜀中名将刘剑青为了迎接第一届全国运动会棋类比赛，到上海赛前练兵。不料败在了初露锋芒的胡荣华手下。黑方飞右象，是老式的应法。

- 6.马八进七 炮8平9
- 7.车二平三 车8进2

升车保马，也是五、六十年的常见应着。

- 8.马七进六 炮2退1
- 9.炮八平七 炮2平4

如炮2平7，车三平四，车8进3，兵三进一，车8平7，马三进四，炮9进4，各有顾忌。

- 10.车三平四 车8进3
- 11.兵三进一 车8平7

- 12.马三进四 炮4进2
- 13.车四进二 车1进1

兑车简化了局势，改走士4进5变化繁复。

- 14.车四平九 马3退1
- 15.马四进五 马7进5

可改走士6进5，红如马五进三，车7平4，马三退四，车4退1，马四进六，车4退1，车九平八，马1进

3, 黑不难走。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 16. 炮五进四 | 士 4 进 5 | 17. 马六进四 | 炮 4 退 1 |
| 18. 相七进五 | 车 7 平 6 | 19. 马四进六 | 车 6 平 4 |
| 20. 马六退五 | 马 1 进 3 | 21. 马五进三 | 炮 4 进 2 |

应改走车 4 退 1, 马三退五, 车 4 平 5, 赶走中炮, 黑不难走。

22. 兵七进一 .....

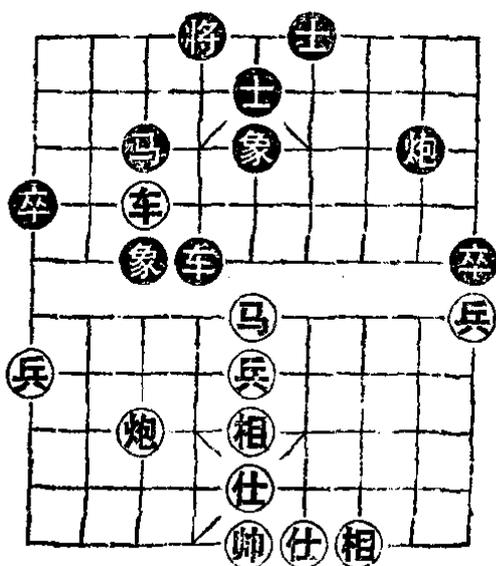
巧渡七兵, 扩大了先手。

22. .... 炮 4 平 6

如卒 3 进 1, 马三进四, 将 5 平 4, 炮七进五, 士 5 进 6, 车九平八, 红优。又如马 3 进 5, 马三进五, 红方白过一兵。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 23. 马三进四 | 将 5 平 4 | 24. 马四退二 | 炮 6 退 1 |
| 25. 炮五退二 | 炮 6 平 5 | 26. 炮五平一 | 炮 9 进 3 |
| 27. 兵一进一 | 象 5 进 3 | 28. 仕六进五 | 炮 5 退 1 |
| 29. 车九平八 | .....   |          |         |

黑方刘剑青



红方胡荣华

经过子力交换, 红方阵形巩固, 子力位置灵活, 并有一中兵, 红优。

- |                 |         |
|-----------------|---------|
| 29. ....        | 炮 5 平 8 |
| 30. 车八进六        | 车 4 退 2 |
| 31. 马二退四        | 车 4 进 1 |
| 32. 马四退三        | 象 7 进 5 |
| 33. 车八平七        | 卒 9 进 1 |
| 34. 马三进五图 ..... |         |

弃兵盘马, 争抢速度, 下

伏马五进四捉双的杀手，红已有攻势。

34. .... 炮8平6      35. 马五进四 车4平6

36. 兵一进一 .....

白渡一兵，黑如车6平9吃兵，则车七平六，将4平5，炮七进五，炮6平3，马四进三，杀。

36. .... 将4平5      37. 兵一平二 卒1进1

38. 兵二进一 马3退2      39. 兵二进一 炮6退1

40. 炮七进二 马2进4      41. 车七平九 士5退4

42. 炮七平五 士6进5      43. 马四进三 车6平7

44. 兵二进一 将5平6      45. 炮五平四 车7平6

46. 车九平一 将6平5

如炮6进4贪吃炮，则车一进三，将6进1，马三退二，车6平7，兵二平三，车7退3，马二进三，红得车胜定。

47. 炮四平五 车6平5      48. 车一平六 车5平8

49. 车六平四 将5平6      50. 车四平一 .....

红方运子，次序井然，步步紧凑有力。

50. .... 炮6平8      51. 炮五平四（红胜）

# 上海 胡荣华(红先和)上海 朱剑秋

(1959年11月12日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

朱剑秋系我国老一辈的著名棋手，素有“扬州三侠”之称，并与当时的周德裕齐名。多次代表上海参加全国比赛，曾获1960年全国象棋比赛第4名。胡荣华这局棋是他成名前与朱老的一盘表演赛对局。

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 象3进5      6.马八进七 炮8平9

双方以中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车布阵，朱老对此布局有较深的研究，并著有“过河车专集”一书。

7.车二平三 .....

平车压马，保持变化。如兑车，则局势平稳。

- 7..... 车8进2      8.马七进六 炮2退1  
9.车九进一 炮2平4      10.车三平四 车1平2  
11.炮八平七 炮4进3

升起顶马，而不升炮打车，着法含蓄。

- 12.兵七进一 象5进3      13.兵五进一 .....

挺中兵，争夺主动的佳着。

- 13..... 士4进5      14.兵五进一 炮4退1

退炮打车,解脱中兵捉炮,这是第11回合升炮顶马留下的伏笔。

15. 车四进二 卒5进1

16. 马三进五 车8进3

倒骑河捉马,好棋。

17. 炮五进三 炮4平5

18. 马六进五 马3进5

如马7进5,车九平四,炮9平5,炮七平五,红有攻势。

19. 炮七平五 车2进6

21. 马四进三 .....

红车马被牵,一车换双,简化局势。

21. .... 车6退4

23. 前炮平三 将5平4

25. 炮三平六 .....

如车六进六,车6平4,炮五平六,车2平4,黑方易走。

25. .... 士4退5

20. 马五进四 车8平6

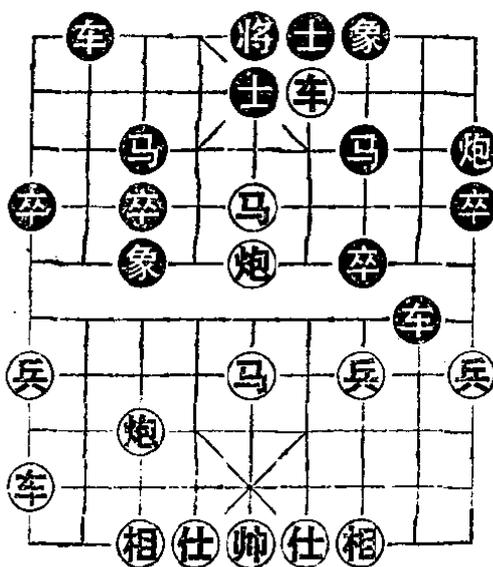
22. 炮五进四 象3退5

24. 车九平六 士5进4

26. 仕六进五 车6进5

双车联手,随时兑车,子力相当,双方同意作和。

黑方朱剑秋



红方胡荣华

# 江苏 惠颂祥(红先和)上海 胡荣华

(1960年4月10日于上海)

## 五七炮对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.马八进九 马2进3      4.车一平二 车9平8  
5.炮八平七 炮2进2

这是胡荣华首次参加全国赛前的对局，与当时的江苏老将惠颂祥在上海友谊赛中下的。双方以五七炮对屏风马开局。

- 6.车二进六 马7进6      7.车九平八 车1平2  
8.车八进四 象3进5      9.兵九进一 卒3进1  
10.车二退二 .....

双车巡河，稳健之着。

10. .... 士4进5      11.仕六进五 车2平4  
12.炮五平六 .....

卸炮灵活。

12. .... 卒7进1      13.车二平三 炮8进3  
弃卒后倒巡河打车，从而摆脱了红方对左翼车炮的牵制。

- 14.车八退二 .....

如车三进二，车4进5，车八平六，马6进4，黑不难走。

14. .... 炮8进1      15.相七进五 马6进5

16. 马三进五 炮8平5  
经过细腻的运子、兑子，  
黑方谋得中兵，已经反先。

17. 炮七退二 车8进4

18. 兵一进一 车8平4

虎口献车，精妙！！红如  
炮六进七，将5平4，绝杀。

19. 帅五平六 前车进2

20. 车八平七图前车退1

可改走卒3进1，兵七进  
一，炮2平4，帅六平五，炮

4进3，炮七平六，炮4平1，炮六进九，将5平4，车七  
退二，黑方多子占优。

21. 兵七进一 炮2退4

22. 兵七进一 卒5进1

23. 兵七平六 后车进4

24. 马九进八 .....

如炮七进七，炮2平4，车三平六，车4进1，帅六平  
五，炮4进7，黑不难走。另如车七进五，车4进2，仕五  
进六，车4进3，黑胜。

24. .... 后车退2

25. 炮七进七 炮2平4

26. 帅六平五 前车进2

27. 车七平六 车4进5

28. 车三平七 .....

平车左翼，增援底线，正着。

28. .... 士5进4

29. 车七退四 车4平2

30. 马八退七 炮4平3

31. 马七进五 .....

一车换双，争取和局。

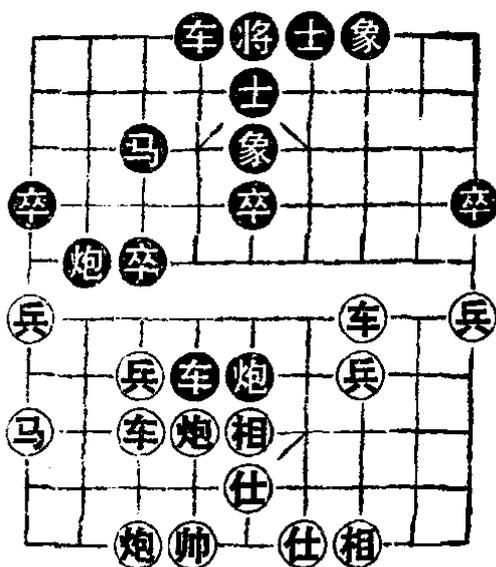
31. .... 炮3进9

32. 相五退七 车2退4

33. 炮七退五 卒5进1

34. 马五进七 .....

黑方胡荣华



红方惠颂祥

如马五进三，则车 2 平 3，捉炮得相胜定。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 34. .... | 车 2 平 5 | 35. 炮七平九 | 车 5 平 3 |
| 36. 相三进五 | 卒 5 平 4 | 37. 炮九平七 | 车 3 平 7 |
| 38. 炮七平九 | 车 7 平 3 | 39. 炮九平七 | 象 5 进 3 |
| 40. 兵三进一 | 象 7 进 5 |          |         |

如卒 4 平 3，相五进七，黑方两个对头卒必失一个，单车卒必和炮仕相全。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 41. 炮七平九 | 车 3 平 2 | 42. 炮九进一 | 车 2 进 2 |
| 43. 马七退六 | 车 2 平 1 | 44. 炮九平一 | 卒 4 进 1 |
| 45. 炮一进三 | .....   |          |         |

红方可用一马换一卒，单炮仕相全必和单车卒。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 45. .... | 车 1 平 4 | 46. 马六进八 | 卒 4 平 3 |
| 47. 马八退七 | 卒 1 进 1 | 48. 炮一平二 | 车 4 退 2 |
| 49. 炮二退四 | 车 4 平 8 | 50. 炮二平四 | 卒 1 进 1 |
| 51. 相五退三 | 车 8 平 2 | 52. 炮四平二 | 车 2 进 6 |
| 53. 相三进五 | 车 2 退 1 | 54. 炮二退一 | 卒 3 进 1 |
| 55. 仕五退六 | 车 2 退 2 | 56. 马七进九 | 卒 1 进 1 |
| 57. 炮二进一 | 卒 3 平 2 | 58. 仕四进五 | 士 6 进 5 |
| 59. 兵一进一 | 将 5 平 6 | 60. 炮二平四 | 车 2 平 8 |
| 61. 仕五退四 | 卒 2 进 1 | 62. 兵一进一 | 车 8 平 5 |
| 63. 仕四进五 | 卒 1 进 1 | 64. 炮四平九 | 卒 2 平 3 |
| 65. 炮九进六 | 卒 3 平 4 | 66. 相五进七 | (和)     |

# 上海 胡荣华(红先胜)广州 李旭英

(1960年6月16日于广州)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 马7进6      6.马八进七 象3进5

一九六〇年六月，上海、温州象棋队访问广州，当时胡荣华年仅15岁，还未正式参加过全国比赛，李旭英代表广州未移居香港前，二人在穗交锋。双方演成了当时流行的中炮过河车对屏风马左马盘河布局。

7.炮八进一 .....

红方高左炮，是华东地区棋手较为喜用的布局。首先由安徽省象棋队起用，以后在全国盛行。这种布局是对攻性强，复杂激烈的布局形式。

7..... 卒7进1      8.车二平四 .....

也可改走车二退一，马6退7，车二退二，卒7平6，兵三进一，卒6进7，炮八进一，仍属红优。

8..... 马6进7

踩兵正着。如改走马6进8，马三退一，卒7进1，炮八平三，黑方左翼无根车炮，右翼子力未开动，红优。

9.炮五平六 .....

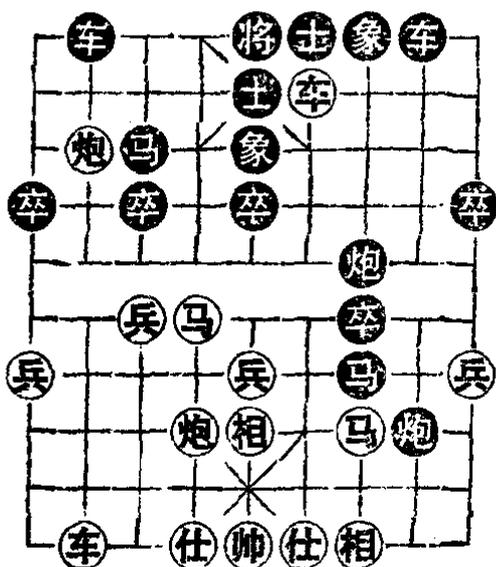
卸炮及时，除平六路外，还可炮五平四，另有不同变化。

9. .... 炮8进5      10.相七进五 炮2进2  
 11.马七进六 炮2平7      12.车四进二 .....

压象眼车，凶狠有力。黑如车1进1，炮八进六，士4进5，车九平八，红优。

12. .... 士4进5      13.车九平八 车1平2  
 14.炮八进四 象5退3      15.车四平三 车8进4

黑方李旭英



红方胡荣华

19. .... 炮7平4      20.马五进三 将5平4

- 21.车七退一 士5进4

如炮4退5，炮八退二，红仍有攻势。

- 22.炮八退四 炮4退1      23.车七平六 士6进5

- 24.车六退三 车8退3      25.车六进四 .....

先弃后取之着。

25. .... 士5进4      26.炮八平六 士4退5

- 27.马三退四 .....

如象7进5，马六进四，以后红马破象或奔槽，均凶狠有力。

- 16.马六进四 卒5进1

- 17.车三退一 卒7平6

- 18.车三平七 炮7进3

- 19.马四进五 .....

如炮六平三，马7退6，黑方兵种齐全，又有一卒过河，占优。进中马，寻对攻之着。

次序井然，弃车的后续手段。

27. .... 车 8 进 2      28. 马四退六 将 4 平 5  
29. 车八进九 马 7 进 6      30. 车八平七 士 5 退 4  
31. 车七平六 将 5 进 1      32. 仕六进五 .....

至此，黑方缺士缺象，败局已呈。

32. .... 车 8 平 7      33. 车六平四 炮 8 进 2  
34. 马六进七 将 5 进 1      35. 炮六平八 .....

也可改走车四平五，将 5 平 6，马七进六，亦红胜。

35. .... 车 7 平 2      36. 马七退六 车 2 平 4  
37. 车四平六（红胜）

# 上海 胡荣华(红先负)广东 蔡福如

(1960年6月18日于广州)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- |        |       |        |      |
|--------|-------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7  | 2.马二进三 | 马2进3 |
| 3.车一平二 | 车9平8  | 4.兵七进一 | 卒7进1 |
| 5.车二进六 | 马7进6  | 6.马八进七 | 象3进5 |
| 7.炮八进一 | 卒7进1  | 8.车二平四 | 马6进7 |
| 9.炮五平六 | ..... |        |      |

上海、广东、温州三省市象棋友谊赛的第3场，胡荣华与当时有“小霸王”之称的蔡福如相遇，蔡比胡成名要早几年，当时胡荣华初出茅庐，经过这次练兵，在同年北京举行的全国象棋比赛中一举夺得了冠军。从那以后，一直保持了二十多年的冠军宝座。这局棋，双方以当时流行的高左炮对盘河马布阵。平六路炮要比平四路更复杂多变。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 9. .... | 炮8进5 | 10.相七进五 | 炮2进2 |
| 11.马七进六 | 炮2平7 | 12.车四进二 | 士4进5 |
| 13.车九平八 | 马7进5 |         |      |

弃马攻相，是黑方的强硬手段，以攻对攻，互抢先手。

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 14.马六退五 | 图车1平2 | 15.炮八进四 | 卒7进1 |
|---------|-------|---------|------|

弃象得失子，争抢速度。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 16.炮八平五 | 将5平4 | 17.车八进九 | 马3退2 |
|---------|------|---------|------|

18.炮五平三 炮7进3

19.炮三退五 卒7进1

找回失子，子力均等，但黑方位置较好，略优。

20.车四退三 将4平5  
进将老练，否则二路受制。

制。

21.炮六平三 炮8平5

22.相三进五 车8进6

再兑一子，进车兵线，残局形势占优。

23.车四平三 象7进5

25.仕四进五 .....

可考虑走帅五进一，尚呈均势。

25. .... 车5进1

27.炮四进六 士6进5

挺边卒，为了活通马路。

29.车五平三 马2进1

31.车三退六 .....

如车三退四，则车5退3，仍是黑优。

31. .... 马1进2

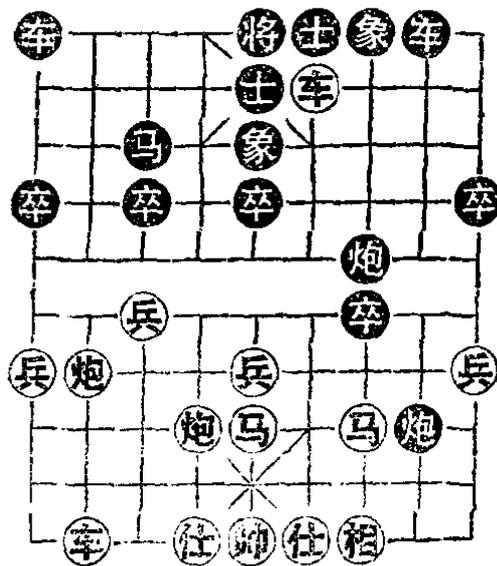
33.车三平六 车5退2

35.炮四平五 士6进5

37.车五平六 .....

如炮五进四，车6退2，炮五退一（如炮五退二，车6平5，链上无根），马4进6，仕五进四，马6退7，仕六进五，车6平5，黑优。

### 黑方蔡福如



### 红方胡荣华

24.车三进二 车8平5

26.炮三平四 士5进4

28.车三平五 卒1进1

30.车三进二 士5退6

32.炮四退二 马2进4

34.炮四退四 车5平6

36.车六平五 将5平6

37. .... 卒 5 进 1      38. 炮五平八 马 4 退 5  
 39. 车六平三 车 6 平 3      40. 车三进六 将 6 进 1  
 41. 车三退三 马 5 进 3      42. 车三平七 车 3 平 2  
 43. 炮八平四 .....

平仕角，失算！应改走车七退一，车 2 进 2，车七平五，双方和棋。

43. .... 马 3 进 4      44. 炮四退一 将 6 退 1  
 45. 车七进三 将 6 进 1      46. 车七退六 车 2 平 4  
 47. 仕五进六 车 4 平 5      48. 仕六进五 车 5 进 1  
 49. 兵一进一 卒 5 进 1      50. 车七进三 将 6 退 1  
 51. 车七进三 将 6 进 1      52. 车七平一 马 4 退 3  
 53. 车一退三 马 3 进 2      54. 帅五平六 将 6 退 1  
 55. 车一进三 将 6 进 1      56. 兵一进一 车 5 平 9  
 57. 炮四退一 卒 5 进 1      58. 车一退三 将 6 退 1  
 59. 车一进三 将 6 进 1      60. 车一退三 将 6 退 1  
 61. 仕五进四 士 5 进 6      62. 车一平五 卒 5 平 4  
 63. 车五进一 .....

不应弃仕，改走仕六退五，仍可应付。

63. .... 士 4 退 5      64. 车五平八 卒 4 进 1  
 65. 车八进二 士 5 退 4      66. 车八平六 将 6 进 1  
 67. 车六退四 卒 4 平 5      68. 仕四退五 车 9 平 6  
 69. 车六退二 马 2 退 4

回马保车，妙手。

70. 帅六进一 将 6 平 5      71. 车六平四 卒 5 进 1  
 ( 黑胜 )

# 广东 蔡福如(红先负)上海 胡荣华

(1960年6月23日于广州)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

1. 炮二平五 马8进7      2. 马二进三 卒7进1  
3. 车一平二 车9平8      4. 车二进六 马2进3  
5. 兵七进一 马7进6      6. 马八进七 象7进5

飞左象，是左马盘河较有反弹力的应法，它对攻激烈，变化复杂，攻防着法，不易掌握。

7. 兵五进一 .....

冲中兵，攻击性较强。还可改走车二退二，炮2退1，车九进一，卒7进1，车二平三，炮8平7，马七进六，另有复杂变化。

7. .... 卒7进1      8. 车二平四 马6进7

9. 兵五进一 士4进5

补士，加强中路防守，正着。

10. 马三进五 .....

可改走车四平二，牵住无根车炮，黑方不易展开攻势。

10. .... 炮8进5

进炮打串，夺先取势的佳着。

11. 兵五进一 炮2进1

升炮牵住兵，利于防守。

12.兵七进一 炮8平3      13.兵七进一 车8进6  
进车兵线，步步紧逼，现已呈反先之势。

14.马五退七 炮2平5      15.仕六进五 马7退5

16.车四退一 炮5平7      17.炮五平三 炮7进4

18.炮八平三 马3进5

双方虽子力相等，但黑方子力活跃，车占兵线，形势有利。

19.马七进八 车1平2      20.马八进六 后马进4

21.车四退四 .....

因黑伏有挂角将军吃车的棋，故红退车无奈。

21..... 车2进8

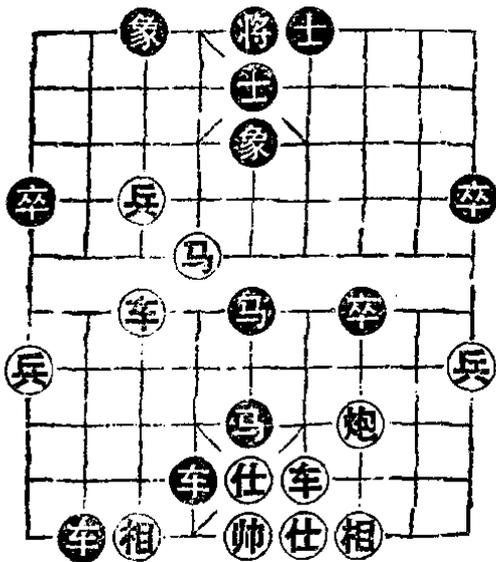
继续要挂角将军，优势已逐渐扩大。

22.车九进二 车8平3      23.相七进五 车3平4

平车叫杀，正着。如改走车2平4，则车九退二，黑一时攻不进。

24.车九平七 车2进1      25.相五退七 .....

黑方胡荣华



红方蔡福如

落相正着。如车七退二，车2平3，相五退七，马4进2，叫杀捉马，黑得子胜。

25..... 车4进2

26.车七进二 马4进5

(图)

27.马六退五 车4退2

28.车四进一 前马退3

29.车四平七 车4平5

经过一段巧妙运子叫杀，终于劫得一子，黑胜势。

- 30.炮三平二 车5平8
- 31.炮二平一 车8平9
- 32.兵七进一 车2退5
- 33.兵七进一 车2平3
- 34.前车平六 车9退2
- 退车联手，老练。如贪吃兵，则车六平五，得回一子。
- 35.炮一平二 车9平8
- 36.兵七平六 卒7平6
- 37.车六退一 马3退2
- 38.车七进三 马5退3
- 39.车六退一 马2进3
- 40.车六平八 士5退4
- 41.炮二平七 象3进1
- 42.车八进二 后马进5
- 43.车八进三 象1进3
- 44.炮七平八 车8平4
- 45.车八进一 象3退1
- 46.车八平七 车4平2
- 47.炮八平二 车2进5
- 48.相三进五 马3进5
- 49.车七退六 马5进7
- 50.帅五平六 士6进5
- 51.帅六进一 车2退3
- 52.车七平三 车2进2
- 53.帅六退一 车2进1
- 54.车三平七 车2退5
- 55.车七平三 车2平7
- 至此，黑方多子胜。

# 上海 胡荣华(红先负)湖北 李义庭

(1960年9月18日于上海)

## 顺炮直车对横车

1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 车9进1

3.车一平二 马8进7      4.仕四进五 车9平4

1960年全国象棋赛前夕，湖北省象棋队到上海进行赛前练兵，这是处鼎盛时期的湖北李义庭对还未成名的胡荣华一场比赛对局，双方以顺炮直车对横车布阵。

5.车二进六 马2进3      6.车二平三 炮5退1

7.马八进九 卒3进1      8.炮八平七 车4进1

9.车三平四 炮2进2      10.兵三进一 车1进1

黑方再起横车，蓄意对攻。

11.炮七进三 .....

孤炮深入，乱了阵脚，给黑方造成反扑机会。

11..... 马3进4

跃马对攻，正着。如象3进5，炮七进一，红先。

12.车四退三 炮2进3

由于七路炮轻发，造成阵脚混乱。

13.马三进二 马4进3图      14.炮五平七 象7进5

15.车九平八 车1平2      16.车四进四 车4进3

17.前炮进一 .....

如改走车四平三，象5进3，马二退三，马3进1，相七进九（如炮七平九，炮2平5，相三进五，车2进8，黑方得车），炮2平7，车八进八，炮7退5，黑方得子。

17. .... 车4平7

18. 马二进三 车7进4

19. 仕五退四 炮5平8

弃子抢先之着，红如车四平三，炮8进8，车三平二，炮8平6，黑有强烈攻势。

20. 炮七平二 士4进5      21. 车四进一 .....

如车四平三，马3进4，车八进一，车7平6，帅五进一，马4退5，黑胜势。

21. .... 炮8进3      22. 马三进一 炮8平5

23. 仕六进五 马3进1      24. 马一进三 .....

如相七进九或炮二平九，黑均炮2平5叫将吃车。

24. .... 炮2平5      25. 帅五平六 车2平4

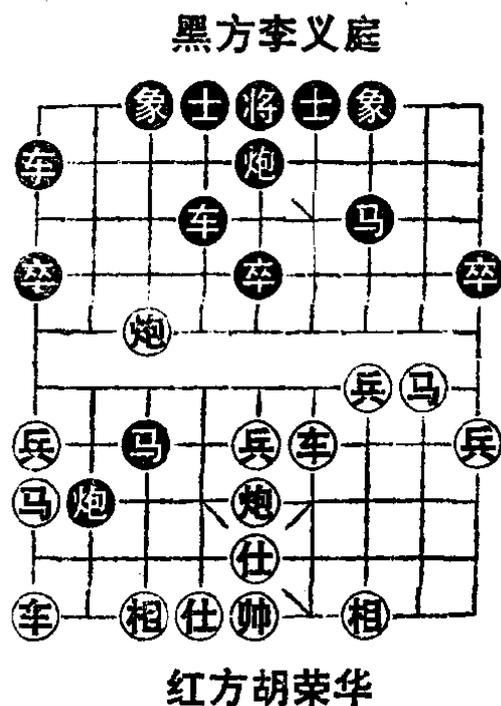
26. 仕五进六 后炮平4      27. 帅六平五 马1进3

28. 帅五进一 马7进8      29. 炮七平一 车7退1

叫将后化险为夷，黑胜定。

30. 车四退七 车7退7      31. 相七进五 车4平3

32. 车八进五 车7进6 (黑胜)



# 上海 胡荣华(红先和)广东 蔡福如

(1960年10月18日于北京)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 马7进6

1960年全国象棋比赛在北京举行。第1次参加全国比赛的胡荣华，当时年仅15岁，在这次比赛中，他技压群雄，一举夺得了全国冠军。这局棋就是与广东蔡福如的对局，黑方应河口马，对攻激烈，变化复杂。另可走炮8平9兑车，成另一路变化。

- 6.马八进七 象3进5      7.炮八进一 .....

高左炮，是60年代比较流行的布局。还可改走车二退二，变化比较稳健。

- 7..... 卒7进1      8.车二平四 马6进7  
9.炮五平六 .....

也可改走炮五平四，炮8进5，炮四进七，象7进9，炮四退二，车8平6，另有复杂变化。

- 9..... 炮8进5      10.相七进五 炮2进2  
11.马七进六 炮2平7      12.车四进二 士4进5  
13.车九平八 马7进5

弃马夺相，凶狠之着。红如相三进五，炮8平9，黑弃子有攻势。

14. 马六退五 车1平2

15. 炮八进四 象5退3

也可改走卒7进1，炮八平五，将5平4，车八进九，马3退2，炮五平三，炮7进3，炮三退五，卒7进1，黑方得回失子，不难走。落象，稳健的应着。

16. 兵七进一 卒7进1

如卒3进1，炮六平七，卒7进1，炮七进五，卒7进1，炮七平三，象3进5，马五进三，双方各有千秋。

17. 马五进三 .....

弃还一子，正着。如兵七进一，卒7进1，红方底线空虚，易被黑攻破。

17. .... 炮8平4

18. 兵七进一 炮7进3

19. 兵七进一 车8进6

20. 马三进四 炮4退6

21. 车四退二 车8平6

22. 仕六进五 炮7退5

23. 兵七进一 炮4进1

24. 炮八进一 象3进5

25. 车四进二 象5进7

26. 相三进五 .....

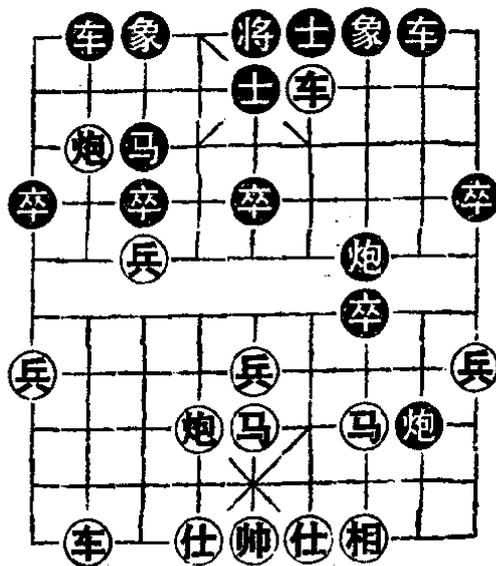
可改走马四进三，车6退5，兵七进一，车2进1，车八进八，车6进1，马三退一，红方略优。

26. .... 炮7平8

27. 车四平二 车6退2

兑子简化局势，如象7进5，马四退六，车6平5，兵七平六，红兵逼进九宫，黑方不利。

黑方蔡福如



红方胡荣华

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 28.车二退一 | 车 6 平 3 | 29.车八平七 | 车 3 进 5 |
| 30.相五退七 | 炮 4 平 5 | 31.车二退一 | 炮 5 进 4 |
| 32.仕五进六 | 卒 5 进 1 | 33.车二平九 | 卒 9 进 1 |
| 34.兵九进一 | 卒 5 进 1 | 35.兵九进一 | 象 7 退 5 |
| 36.车九平八 | 卒 5 平 6 | 37.车八平四 | 卒 6 平 7 |
| 38.兵九平八 | .....   |         |         |

横兵不如下兵，继续封锁黑车，红方易走。

- |          |         |         |         |
|----------|---------|---------|---------|
| 38. .... | 卒 7 进 1 | 39.帅五进一 | 炮 5 平 9 |
|----------|---------|---------|---------|

乘机掠兵，为残棋打好基础。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 40.兵八进一 | 炮 9 平 8 | 41.炮八平九 | 车 2 平 1 |
|---------|---------|---------|---------|

如误走炮 8 退 5，兵七进一，车 2 进 1，炮九进一，士 5 退 4，兵七平六，将 5 平 4，车四进三，将 4 进 1，车四退一，红胜。

- |         |       |
|---------|-------|
| 42.炮九平八 | ..... |
|---------|-------|

如炮九退二，车 1 进 1，车四平七，炮 8 退 5，打死红方，黑优。

- |          |         |         |         |
|----------|---------|---------|---------|
| 42. .... | 炮 8 退 5 | 43.车四平七 | 卒 7 进 1 |
| 44.帅五退一  | 卒 7 进 1 | 45.兵八进一 | 炮 8 进 1 |
| 46.兵八平七  | 车 1 平 2 | 47.仕四进五 | 卒 7 平 6 |
| 48.炮八平九  | 车 2 平 1 | 49.炮九退六 | 车 1 进 2 |
| 50.炮九平七  | 车 1 退 1 | 51.炮七进二 | 车 1 进 3 |
| 52.前兵平六  | 车 1 平 7 | 53.帅五平六 | 卒 6 平 5 |

妙手换兵，和局已定。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 54.仕六退五 | 车 7 平 4 | 55.帅六平五 | 车 4 退 3 |
| 56.炮七平五 | 车 4 进 4 | 57.炮五退二 | 卒 9 进 1 |
| 58.兵七进一 | 炮 8 退 1 | 59.炮五平九 | 车 4 平 1 |
| 60.炮九平五 | 车 1 平 5 | 61.炮五平九 | 车 5 平 1 |

62.炮九平五 车1平4

(和)

如车1退4，兵七平八，车1退1，兵八平七，车1进1，兵七平八，车1退1，双方不变，也是和局。

# 上海 胡荣华(红先胜)江苏 季本涵

(1960年10月20日于北京)

## 顺炮直车对横车

1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.仕四进五 .....

1960年10月，胡荣华首次参加全国比赛，这就是当时年仅15岁的胡荣华与江苏名将季本涵的对局。双方以顺炮直车对横车布局，补右仕，稳健的走法。

4..... 车9平4      5.车二进六 马2进3  
6.马八进九 .....

跳边马，左右发展子力，如车二平三，炮5退1，黑可应付。

6..... 卒3进1      7.车二平三 炮5退1  
8.炮八平七 车4进1      9.车三平四 .....

如车九平八，马3进4，以下黑炮可左右打车。

9..... 炮2进2      10.兵三进一 卒1进1  
11.炮五平六 炮5平2      12.炮七退一 后炮进2  
13.车四退三 士4进5      14.马三进二 马7退9 图  
15.车四进一 车4平8      16.马二退三 .....

回马灵活，如兵三进一，马3进4或炮2平7，黑不难走。

16..... 象3进5      17.车四平六 车1进3

18. 兵七进一 前炮进 3  
 19. 相七进五 车 8 进 2  
 20. 兵七进一 车 8 平 3  
 21. 炮七进六 车 3 退 2  
 22. 车六平八 .....

兑子后，黑方子力分散，各子受牵，红方子力灵活且多一兵占优。

22. .... 前炮平 3  
 23. 马三进四 马 9 进 7  
 24. 车九平七 .....

拉住无根，先手扩大。

24. .... 车 3 进 2      25. 相五进七 .....

飞相挡车捉炮，取势的关键。

25. .... 车 3 平 6      26. 马四退六 车 6 进 1

如炮 2 平 3，车八进五，炮 3 退 3（如士 5 退 4，车八平六，将 5 进 1，马六进八，必得一子胜），车七进二，红得子胜。

27. 车七进二 车 6 平 7      28. 相三进五 车 7 进 1

29. 车七进一 马 7 进 8

如车 7 平 5，马六进七，车 5 平 3，马七进九，红胜势。

30. 兵五进一 车 7 平 9      31. 马六退四 车 9 平 3

32. 马九进七 炮 2 平 3      33. 相七退九 炮 3 退 3

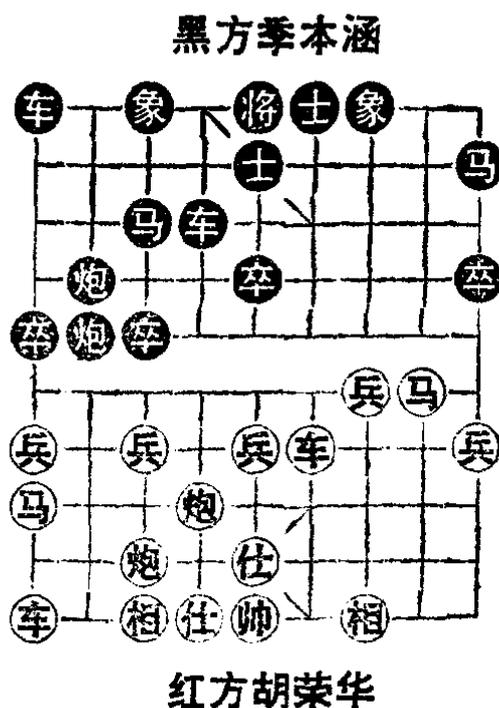
34. 马四进三 象 5 进 7      35. 马七进六 车 1 平 3

36. 车八进一 马 8 退 9      37. 相五进七 象 7 进 5

38. 车八平九 马 9 退 7      39. 兵五进一 马 7 进 8

40. 兵五进一 马 8 进 7      41. 兵五平六 车 3 退 1

42. 马六进四 (红胜)



# 辽宁 孟立国(红先负)上海 胡荣华

(1960年10月27日于北京)

## 中炮过河车对屏风马横车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 象7进5      6.马八进七 车1进1

1960年全国象棋个人赛在北京举行，这时胡荣华年仅15岁，首次参加全国赛并夺得了全国冠军。此局是他与辽宁名将孟立国的对局，红方以中炮过河车七路马进攻，黑方应以屏风马左象横车。

- 7.马七进六 车1平4      8.炮八进二 卒3进1  
9.炮五平六 炮2进1      10.车二退二 .....

退车巡河，稳健之着。如车二进一，车8进2，炮六进六，卒3进1，黑方先弃后取，反先。

- 10..... 炮2平4      11.炮六进四 .....

如改走马六进七（如马六退五，炮4进6，变化复杂），炮4进6，车九进二，炮4退1，以下变化复杂各有顾忌。

- 11..... 卒3进1      12.炮六平七 卒3平4  
13.炮七进三 士4进5      14.车九平八 车4平2  
15.炮七平九 卒1进1

如车2平1，则炮八平九打车。黑挺边卒，为平车捉炮。

16. 炮八进三 车2平1

17. 炮九平七 马7进6

18. 车二退三 .....

退车，防止黑弃卒落炮。

18. .... 车8进1

19. 车八进五 .....

虎口献车，驱赶河口马。

19. .... 马6退4

(图)

20. 炮八平五 士5进6

21. 车八进一 炮8平5

22. 车二进七 车1平8

24. 车六进一 将5进1

兑子后，黑虽少双象，但有过河卒，残局阶段的兵卒至关重要。

26. 车七退一 将5退1

27. 车七退二 车7退1

28. 车七平六 .....

红车不能吃中卒，否则黑车7平5吃兵叫将得车。

28. .... 炮5进4

29. 车六退二 卒5进1

30. 车六进一 卒5进1

31. 车六平九 卒7进1

32. 车九平三 卒5平4

33. 炮七退三 炮5退1

34. 炮七平三 .....

应改走车三平五 士6进5，炮七平五叫将兑炮，和局已定。

34. .... 车7平5

35. 仕四进五 车5平9

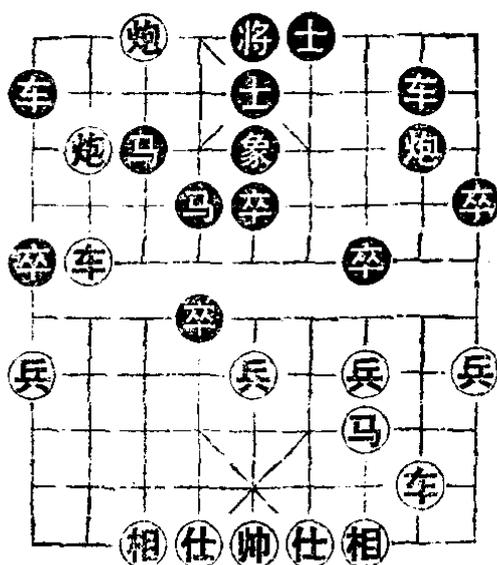
36. 相七进五 卒7平6

37. 炮三进三 士6进5

38. 炮三平一 车9平8

39. 车三进四 士5退6

### 黑方胡荣华



### 红方孟立国

40. 车三退三	士 6 进 5	41. 车三进三	士 5 退 6
42. 车三退六	车 8 退 6	43. 炮一退一	车 8 进 1
44. 炮一退一	车 8 退 1	45. 炮一退一	车 8 进 3
46. 车三进四	炮 5 进 1	47. 兵九进一	士 6 进 5
48. 车三进二	士 5 退 6	49. 炮一退一	将 5 进 1
50. 车三退一	将 5 进 1	51. 兵九进一	炮 5 平 8
52. 兵九平八	卒 6 进 1	53. 兵八平七	炮 8 进 3
54. 仕五退四	.....		

如相三进一，炮 8 平 9，帅五平四，车 8 进 6，帅四进一，炮 9 平 4，仕五退六，卒 6 进 1，帅四平五，卒 6 平 5，帅五退一，卒 5 进 1，仕六进五，车 8 平 5，帅五平四，车五退三，车三退七，车 5 进 4，帅四进一，车 5 退 1，帅四退一，车 5 平 7，黑胜。

54. ....	卒 6 进 1	55. 车三退三	卒 6 进 1
56. 车三平五	将 5 平 4	57. 相五进三	卒 4 平 5

妙手解围。红如车五退一，车 8 平 4，仕六进五，车 4 进 5，兵七平六，车 4 退 4，黑胜势。

58. 炮一退一	车 8 进 3	59. 车五平六	将 4 平 5
60. 仕六进五	将 5 退 1	61. 车六平五	将 5 平 6
62. 车五退一	车 8 平 3	63. 车五进一	车 3 进 2

(红胜)

# 上海 胡荣华(红先负)黑龙江 王嘉良

(1960年10月29日于北京)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 车9平8

3.车一平二 卒7进1 4.车二进六 .....

伸过河车，避免了黑方左炮封车。如兵七进一，则炮8进4，马八进七，象3进5，黑方易夺主动。

4..... 马2进3 5.兵七进一 马7进6

王嘉良非常擅长左马盘河布局，并且有专著《象棋后卫》。

6.马八进七 象3进5 7.炮八进一 卒7进1

8.车二平四 马6进7 9.炮五平六 炮8进5

10.相七进五 炮2进2 11.马七进六 士4进5

黑方先补士而不平炮，当时是一种新颖的应着。避免了红车压象眼的先手。

12.炮八平七 .....

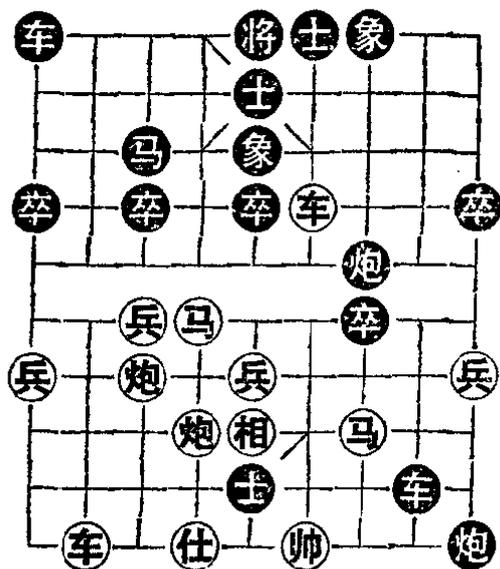
可改走马六进四，一可阻隔黑炮左移，又可奔槽进击，攻守兼备。

12..... 炮2平7 13.车九平八 马7进5

大胆弃马攻相，在红方右翼展开攻势。

14.相三进五 炮8平9 15.仕四进五 炮9进2

黑方王嘉良



红方胡荣华

23. 车八进七 车 8 进 4

25. 帅四进一 炮 9 平 4

破仕，迅速入局的佳着。

26. 马四进三 炮 4 平 6

黑方海底捞月，杀法精彩，入局漂亮。红如仕五退四，则车 8 退 1，帅四进一，卒 7 进 1，黑胜。

27. 车四平三 卒 7 进 1

再弃一子，杀仕胜定。

29. 帅四退一 车 8 平 5

31. 车三平四 车 5 平 7

进帅无奈。否则车 4 平 6，帅四平五（如车四退五，车 7 进 1，闷杀），车 7 进 1，黑胜。

32. .... 车 4 平 5

（黑胜）

16. 帅五平四 车 8 进 9

17. 帅四进一 车 8 退 1

18. 帅四退一 图车 1 平 4

虎口献车，石破天惊，妙极。红如贪吃车，则炮 7 进 3，黑方绝杀胜。

19. 马六退四 炮 7 进 3

20. 炮六平三 卒 7 进 1

21. 炮七退一 车 8 进 1

22. 帅四进一 车 8 退 5

打将后退车，巧妙的过门。

24. 帅四退一 车 8 进 1

28. 炮七平三 车 8 退 1

30. 炮三退二 车 4 进 8

32. 帅四平五 .....

33. 将五平六 车 7 退 4

# 广东 陈柏祥(红先胜)上海 胡荣华

(1960年12月28日于广州)

## 中炮过河车对屏风马横车

- |        |       |        |      |
|--------|-------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7  | 2.马二进三 | 车9平8 |
| 3.车一平二 | 卒7进1  | 4.车二进六 | 马2进3 |
| 5.兵七进一 | 象7进5  | 6.马八进七 | 车1进1 |
| 7.马七进六 | ..... |        |      |

1960年底，上海、广东象棋友谊赛在广州举行，这是广东陈柏祥对上海胡荣华的比赛实战。双方以中炮过河车对屏风马左象横车布局，红除跳口马外，还可改走车二平三，车8平7，车九进一，炮2进1，另有不同变化。

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 7. .... | 车1平4  | 8.炮八进二  | 卒3进1 |
| 9.炮五平六  | 炮2进1  | 10.车二退二 | 炮2平4 |
| 11.马六进七 | 炮4进6  | 12.车九进二 | 炮4退1 |
| 13.兵七进一 | 象5进3  | 14.车九平七 | 炮8进1 |
| 15.炮八平七 | ..... |         |      |

红方弃仕争先，平炮保马，稳健之着。也可改走车七进三，另有复杂变化。

- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 15. .... | 车4进4 | 16.车二平六 | 炮4退3 |
| 17.炮七平八  | 车8进1 |         |      |

如炮8平3，车七进三，红方先弃后取占优；另如象3

进5，马七进五，象3退5，车七进五，红优。

18.车七进三 车8平2 19.炮八平七 车2进2

20.马七退五 .....

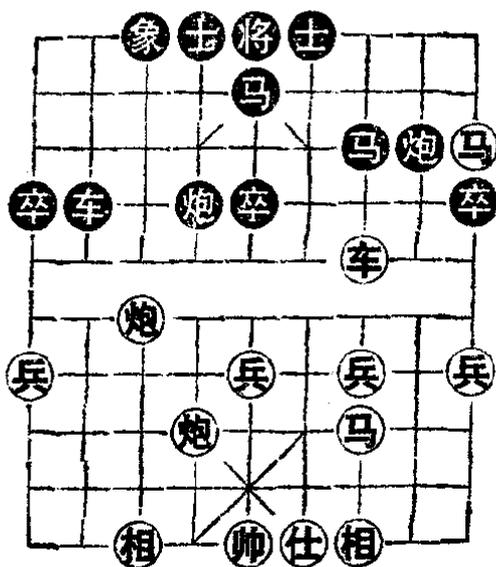
退马比进中马好。如马七进五，则象3进5，车七进二，炮8退1，黑不难走。

20..... 马3退5 21.马五进三 炮4退2

22.车七平三 炮8退2 23.马三进一 炮8进1

(图)

黑方胡荣华



红方陈柏祥

平炮，解脱了红马，不如改走炮4平2，寻求对攻为宜。

29.马一进三 将5进1

31.车四平五 将5平6

红方弃子有攻势。

32..... 炮7退6

34.炮六平五 将5平4

红方运子，井然有序。

24.炮七进三 .....

虎口献炮，巧夺先手。黑如马5进3，车三进二，捉双得子。

24..... 象3进5

25.车三退一 象5退7

26.炮七进二 .....

巧兑子，红优。

26..... 马5退3

27.车三进三 车2退1

28.车三进二 炮8平7

30.车三平四 炮7进5

32.车五退三 .....

33.车五平四 将6平5

35.车四平六 .....

35. .... 马3进4      36. 炮五平六 炮7进8  
37. 仕四进五 卒9进1      38. 兵五进一 炮7平9  
39. 兵五进一 车2进2      40. 兵五进一 车2退1  
41. 炮六进五  
红方净双兵胜定，黑认输。

# 辽宁 孟立国(红先负)上海 胡荣华

(1961年1月19日于上海)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 马7进6      6.马八进七 象3进5  
7.炮八进一 .....

1961年春节前，辽宁省象棋队访问上海，这是两省市表演赛的一盘对局，孟大师采用高左炮布阵，胡大师应以盘河马。

- 7..... 卒7进1      8.车二平四 马6进7  
9.炮五平六 .....

也可改走炮五平四或车四平三，另有不同变化。

- 9..... 炮8进5      10.相七进五 炮2进2  
11.马七进六 炮2平7

也可改走士4进5，先补一手。

- 12.车四进二 士4进5

如改走车1进1，炮八进六，象5退3（如士4进5，车九平八，红优），车四平九，马3退1，炮六进七，红有攻势。

- 13.炮八进四 .....

一般先走车九平八，待黑车 1 平 2 后再炮八进四打象。

13. .... 象 5 退 3      14. 马六进四 马 7 进 5

及时弃马破相，展开对攻。

15. 相三进五 炮 8 平 9      16. 车九平八 .....

如马四进六，车 1 进 1，红无后续着法。

16. .... 炮 9 进 2      17. 相五退三 车 1 平 2

18. 马四进六 .....

可先压炮，再进卧槽马。

18. .... 车 2 进 1

19. 车四退三 炮 7 进 3

20. 炮八平九 车 2 平 1

21. 炮九平八图车 8 进 8

伸车下二路，下伏车 8 平

7 绝杀，凶狠有力之着。

22. 车四退三 炮 7 平 4

如炮 7 退 1，则炮八退四

再兑。

23. 车四平六 士 5 进 4

25. 车六平八 象 7 进 5

27. 后车进二 .....

如改走前车平七，车 1 平 2，车八进八，车 8 平 2，车七平六，车 2 平 7，车六平八，车 7 进 8，仍属黑优。

27. .... 车 8 平 7      28. 仕六进五 车 7 进 8

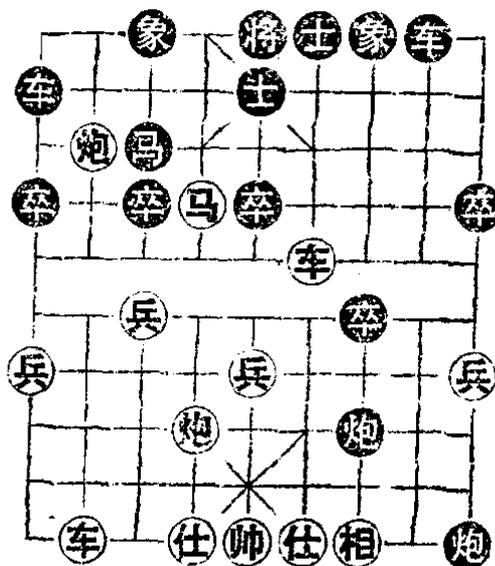
29. 帅五平六 车 7 退 8      30. 帅六进一 炮 9 平 7

黑方又掠一象，边炮回防，稳操先手。

31. 前车退一 炮 7 退 6      32. 炮八退一 .....

先弃后取之着。黑如炮 7 平 4，前车平七，得还一子。

黑方胡荣华



红方孟立国

24. 炮八进一 车 8 退 7

26. 前车进五 卒 7 平 6

32. .... 马3退4      33. 前车平七 车7平3  
 34. 兵七进一 车1平2      35. 炮八退一 士6进5  
 36. 车八平二 炮7平4      37. 炮八平六 .....

如改走车七平六，车3进3（如象5退7，兵七进一，红优），车二进七，士5退6，车六进一，马4进3，车六退一，马3进4，黑胜势。

37. .... 车2进7      38. 帅六退一 车2进1  
 39. 帅六进一 车3平2      40. 车二平七 后车进7  
 41. 帅六进一 后车退2

次序井然，先手抓兵。

42. 兵七平六 后车平5      43. 后车进一 车5退1  
 44. 前车退二 车2退5      45. 兵六平七 车2进1  
 46. 前车平八 车5平2      47. 兵七进一 卒5进1  
 48. 帅六退一 卒1进1      49. 车七平二 车2平4

如车2平3，车二进六，士5退6，炮六进三，将5平4，车二平四，将4进1，兵七进一，车3退3，车四退五，红方易守和。

50. 仕五进六 士5退6      51. 车二进三 卒9进1  
 52. 车二退一 卒5进1      53. 炮六平一 车4平3  
 54. 兵七平六 士4退5      55. 车二平三 车3进3  
 56. 帅六退一 车3进1      57. 帅六进一 车3平6

先破一仕，为残局取胜奠定基础。

58. 炮一进三 象5退7      59. 车三进四 车6平8  
 60. 车三退四 车8退9      61. 炮一退三 .....

如车三平一，象3进5，然后象5退7，黑车脱身，仍属黑优。

61. .... 象3进5      62. 炮一平五 马4进3

63.兵六进一 车8进3      64.车三平五 马3进4

这段着法，黑方弈法老练，巧妙运用多卒之势，简化局势，稳操胜卷。

65.兵六平五 马4进5      66.帅六平五 马5进7

67.帅五平六 卒5平4      68.仕六退五 卒6进1

69.将六退一 卒4进1（黑胜）

# 上海 胡荣华(红先负)广东 陈柏祥

(1961年1月30日于上海)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8

3.车一平二 马2进3

1961年春节期期间，沪、穗象棋友谊赛在上海举行。胡荣华执先手迎战陈柏祥，黑跳起屏风马，任凭红方选择进三兵或进七兵，看来成竹在胸。

4.兵七进一 卒7进1      5.车二进六 马7进6

6.马八进七 象3进5      7.炮八进一 .....

至此，形成了中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河的布局阵式。

7..... 卒7进1      8.车二平四 马6进7

9.炮五平六 炮8进5      10.相七进五 炮2进2

11.马七进六 士4进5

补士，是广东队擅长的应法，它比炮2平7要隐健一些。

12.炮八平七 炮2平7      13.车九进一 .....

起左横车，为了增援右翼，它比出直车利于防守。

13..... 车1平2      14.兵七进一 象5进3

15.车九平二 车2进7      16.炮七退一 车2退2

进车捉炮打个顿挫，然后再回车捉马，搅乱红方阵角。

17. 马六进四 卒7平6  
(图)

18. 相五进三 .....  
飞高相蹙马腿，兼驱赶黑炮，一举两得。

18. .... 炮8退1

19. 炮七进四 车2进1

20. 炮六进四 车2平5

车砍中兵，虎口献车，先弃后取，夺先取势的佳着。

21. 马三进五 马7进8

22. 仕四进五 卒6进1

23. 马五退七 炮7进5

经过交换一车，黑方净多双卒，谋得一相，红底线告急。

24. 马四进二 马8退9

25. 仕五进四 炮8进3

26. 帅五进一 马9退7

献马捉车，为8路车开道，红如马二退三，车8进8，将5进1，炮7退2，仕四退五，车8退3，车四退三，车8平7，车四平二，炮8平5，仕五进六（如仕五退四，炮7平3，炮七退四，车8平5，帅五平四，马3进4，黑胜势），车8平5，帅五平四，炮7退5，黑优。

27. 车四退三 马7退8

28. 炮六平二 炮7退6

29. 炮七平三 车8进3

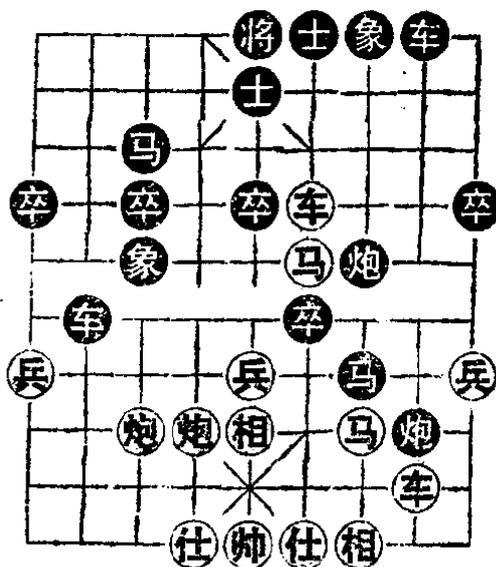
30. 车四平三 卒5进1

红方少兵缺双相，黑优。

31. 马七进八 卒5进1

32. 帅五平六 炮8退5

黑方陈柏祥



红方胡荣华

33.仕六进五 炮8平4      34.仕五退四 .....

如马八进六，马3进4，交换后，红子力位置欠佳，仍黑胜势。

34..... 炮4退2      35.帅六退一 马3进4

36.帅六平五 马4进6      37.炮三退一 象3退5

38.炮三退一 马6进5

至此，黑车马炮卒，已呈杀势，红方认输。

# 上海 胡荣华(红先和)广东 蔡福如

(1961年2月2日于上海)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 马7进6      6.马八进七 象3进5  
7.炮八进一 .....

红方高左炮，在沪、穗友谊赛中多次运用，每次都有新颖的攻防变化，双方都在试探性的进一步完善此布局。

- 7..... 卒7进1      8.车二平四 马6进7  
9.炮五平六 炮8进5      20.相七进五 炮2进2  
11.马七进六 士4进5

士4进5，是广东队的镇山宝，此应法取得了可喜的战果。

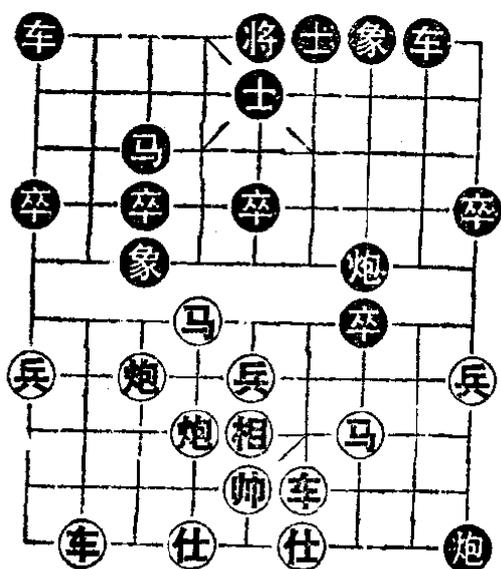
- 12.炮八平七 炮2平7      13.兵七进一 象5进3  
14.车九平八 .....

红方先弃兵，再出车，虽是先后次序的小变动，其结果截然不同。

- 14..... 马7进5      15.相三进五 炮8平9  
16.车四退五 .....

退车下二路固守，是高左炮方的改进应法。

黑方蔡福如



红方胡荣华

16. .... 炮9进2  
 17. 帅五进一 象7进5  
 补象稳健。也可改走车8进7抢马，另有不同变化。  
 18. 马三退一 卒5进1  
 19. 炮七平六 .....  
 平炮，为了封车活马。  
 19. .... 卒7平6  
 20. 马六进四 卒6进1  
 弃卒，意在引离红炮，以便出肋车。

21. 车八进四 卒6进1

强行弃卒，让红方非吃不可。

22. 后炮平四 车1平4      23. 炮六退二 车8进7

24. 炮四进七 车4进7

进车捉相，正着。如士5退6，马四进三，士6进5，车八进四，黑难以应付。

25. 车四进一 车8退7      26. 炮四退一 车8进1

27. 马四进三 车4退4      28. 车八进三 马3退4

29. 炮四进一 .....

如改走炮六进八，则车8进7，车四退一，炮7进4，车四平三，车8平7，炮四退七，将5平4，红难以应付。

29. .... 车8平7      30. 炮四平六 车4退3

31. 马三退五 炮7进4      32. 车四平三 .....

如改走炮六平三，车7进7，车四退一，车7退5，马五进七，车4进9，双方各有顾忌。

32. .... 车7进6      33. 马一进三 炮7平4

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 34. 马三进四 | 车 4 进 5 | 25. 马四进三 | 炮 4 退 2 |
| 36. 车八进二 | 车 4 退 5 | 37. 车八平六 | 仕 5 退 4 |
| 38. 马三退五 | 炮 4 平 9 | 39. 兵九进一 | 后炮平 8   |
| 40. 前马进七 | 炮 8 退 5 | 41. 马五进四 | 炮 8 平 6 |
| 42. 马七退九 | 炮 9 平 4 | 43. 马九退八 | 炮 4 退 8 |
| 44. 兵五进一 | .....   |          |         |

如马八进七，炮 4 平 5，打死中兵，和局已定。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 44. .... | 炮 4 平 1 | 45. 马八进七 | 卒 9 进 1 |
| 46. 兵五进一 | 卒 9 进 1 | 47. 兵九进一 | 象 3 退 1 |
| 48. 兵五进一 | 象 1 退 3 | 49. 兵九平八 | 士 4 进 5 |
| 50. 马四退二 | 炮 1 进 2 | 51. 兵八进一 | 炮 1 平 3 |

交换一子，和望甚浓。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 52. 兵八平七 | 卒 9 进 1 | 53. 帅五退一 | 卒 9 平 8 |
| 54. 兵五平四 | 卒 8 平 7 | 55. 马二退三 | 炮 6 平 9 |
| 56. 马三进五 | 炮 9 进 2 | 57. 帅五平六 | 卒 7 平 6 |
| 58. 兵四平三 | 炮 9 平 3 |          |         |

炮换兵，马兵难胜单卒单缺象。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 59. 马五进七 | 卒 6 平 5 | 60. 马七退五 | 将 5 平 6 |
| 61. 相五退三 | 将 6 平 5 | 62. 帅六进一 | 将 5 平 6 |
| 63. 兵三进一 | 象 5 进 7 | 64. 兵三进一 | 象 3 进 5 |
| 65. 相三进一 | 象 5 进 3 | 66. 马五退三 | 卒 5 平 4 |
| 67. 马三退四 | 卒 4 平 5 | 68. 马四进五 | 象 3 退 5 |
| 69. 马五进六 | 士 5 退 4 | 70. 马六退八 | 士 4 进 5 |
| 71. 马八进七 | 将 6 平 5 | 72. 兵三平四 | 士 5 进 6 |
| 73. 马七退五 | 士 6 退 5 | 74. 马五进三 | 士 5 进 4 |
| 75. 马三退四 | 卒 5 平 4 | 76. 马四进六 | 将 5 平 4 |

至此，马低兵已难胜单卒单缺象，和定，余着略。

# 安徽 徐和良(红先负)上海 胡荣华

(1961年5月12日于杭州)

## 中炮过河车边马对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.马八进九 马7进6

1961年5月，在西子湖畔举行了安徽、浙江、黑龙江、上海4省市象棋邀请赛，安徽老将徐和良，与刚刚夺得全国象棋冠军（当时年仅16岁）的胡荣华相遇，此局红以过河车不挺兵进边马布阵，黑方应以屏风马左马盘河。

6.车二退二 .....

退巡河车，稳健的攻法。

6..... 炮2退1    7.车九进一 .....

升左横车，子力平衡发展。

7..... 象3进5      8.车九平四 .....

如车二平四，炮8进2，车九平二，马6退7，黑不难走。

8..... 炮8平6      9.车二进五 炮6进6

10.仕四进五 炮2进3

黑炮退而复进，弈法灵活，瞄准红方底相闷宫。

11.兵七进一 马6进7      12.炮五平四 .....

卸炮关黑炮，意在捉死炮。

12. .... 士4进5      13. 兵七进一 .....

弃兵拦炮，为退车捉炮做准备。

13. .... 卒3进1      14. 车二退八 卒3进1

15. 车二平四 卒3进1

丢炮过卒，虽失一子，但有卒做补偿。

16. 炮八退一 马3进4      17. 炮四进六 炮2平3

18. 相七进五 车1平2      19. 炮八进七 士5进6

20. 炮八平七图炮3平1

如图之势，黑已有找回失子之机，现平边炮，吃回一子，黑势不错。

21. 马九进七 马4进3

22. 车四进六 马3退4

23. 炮四平一 车2进5

倒巡河车，随时可以守肋兑车，解除红方车双炮的攻势。

24. 炮七退四 炮1平2

25. 帅五平四 .....

出帅捉士，正着。否则黑方车2平3白吃炮。

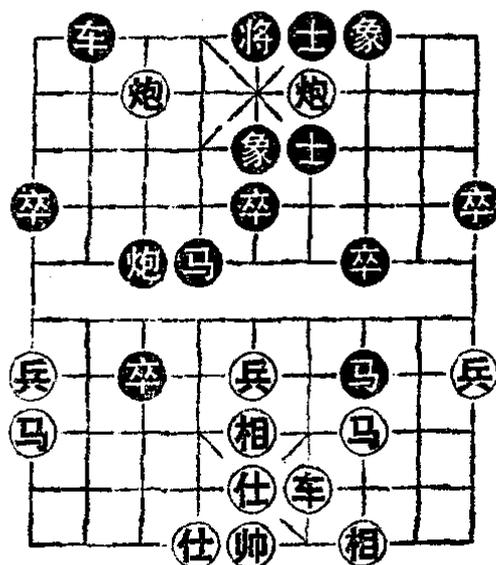
25. .... 炮2退4      26. 炮一进一 卒7进1

27. 车四平三 车2退4      28. 帅四平五 .....

如车三退三，车2平6，帅四平五，车6进4，车三平四（如车三退一，车6平3，红方左翼空虚，黑有攻势），马4进6，黑方易走。

28. .... 车2平6      29. 炮七退四 车6进7

黑方胡荣华



红方徐和良

30.相五进三 车6平7      31.相三退五 车7退1

32.炮一退一 马4进6      33.炮一平四 士6进5

也可走马7进5，车三平五（如车三退五，马5进3，帅五平四，马6进7，黑得子胜），士6进5，相三进五，马6进5，黑优。

34.车三退三 马6退4      35.炮四平三 马4退6

36.车三平八 马6退7      37.车八进五 士5退4

38.车八退三 车7平8      39.炮七平九 车8进2

40.炮九进六 马7进5      41.炮九平五 将5平6

42.炮五退四 车8平7      43.仕五退四 车7平6

44.帅五进一 马7进6

黑方弃马破仕，简化局势，仍然占优。

45.车八退二 马6进8      46.帅五平六 车6退3

47.车八平二 马8进6      48.仕六进五 马6进4

49.仕五进六 车6平5      50.车二平六 士4进5

51.兵一进一 车5平6      52.兵九进一 车6进2

53.帅六退一 马4退6      54.炮五退一 车6进1

55.帅六进一 马6进7      56.炮五进七 将6平5

57.仕六退五 车6退1      58.车六退二 车6平7

59.车六平四 .....

弃炮无奈，如逃炮，黑车平5吃士仍胜定。

59. .... 将5进1      60.兵九进一 马7进9

61.兵九进一 车7退5      62.兵九进一 车7平4

63.仕五进六 马9退8      64.车四平五 将5平4

65.兵九平八 马8退6      66.车五平四 马6进4

67.车四进六 将4退1      68.车四进一 将4进1

69.帅六退一 车4平2      70.兵八平七 车2进6

71. 帅六进一 车 2 平 5      72. 仕六退五 将 4 平 5  
73. 兵七平六 车 5 退 1      74. 帅六退一 象 5 进 7  
飞象老练。  
75. 兵六进一 将 5 平 4      76. 车四退六 车 5 退 3  
77. 车四平六 将 4 平 5  
至此，黑方剩车卒双象，必胜红方单车。

# 上海 朱剑秋(红先负)上海 胡荣华

(1961年9月23日于上海)

## 中炮七路马对屏风马右炮过河

1. 炮二平五 马8进7      2. 马二进三 车9平8  
3. 车一平二 马2进3      4. 兵七进一 卒7进1  
5. 马八进七 炮2进4      6. 兵五进一 象3进5

“扬州三剑客”之一的上海老将朱剑秋，也是胡荣华的老师之一。这是他们两人在1961年上海市赛的对局。红方以中炮七路马进攻，黑方应以屏风马右炮过河，补象加强中路，也可走炮8进4，成双炮过河局。

7. 车二进六 炮8平9      8. 车二平三 ……………  
避免压马，保持子力变化。

8. …………… 车8进2      9. 兵五进一 士4进5  
10. 马三进五 炮2退3      11. 兵五平六 ……………  
横兵防止卒3进1打死车。

11. …………… 车1平4      12. 炮五平六 车4平3  
如卒3进1，车三进一，炮9平7，炮六进六，士5退4，兵七进一，红有双兵渡河占优。

13. 车三平一 马7进8      14. 相七进五 卒5进1  
15. 车一平七 卒5进1      16. 马五退三 ……………  
退马正着。如车七平八，卒5进1，黑不难走。

16. .... 炮2进3  
 18.兵九进一 车8进4  
 20.仕六进五 马7退5  
 22.炮六退一 .....

17.兵七进一 马8进7  
 19.马七进八 卒5平4  
 21.车九平七 卒7进1

应消灭过河卒，免遭后患。

22. .... 车8平6(图) 23.炮六平九 炮2平1

24.炮九平八 卒7进1 25.马三退二 炮9平6

26.兵七平八 炮1平5

27.车七进三 .....

升车拴链，防止黑炮6进

7打仕捉双。

27. .... 卒4平3

28.后车进一 马5退6

29.后炮退一 马6进4

30.马八退七 炮5退3

31.后车平三 车3平4

32.车七退二 马3进2

33.后炮进五 马4退6

34.车三平五 马6进5

36.车五平三 车4进3

38.车三进二 .....

必走之着，否则炮打闷宫杀。

38. .... 车4平7 39.马六退四 卒7平6

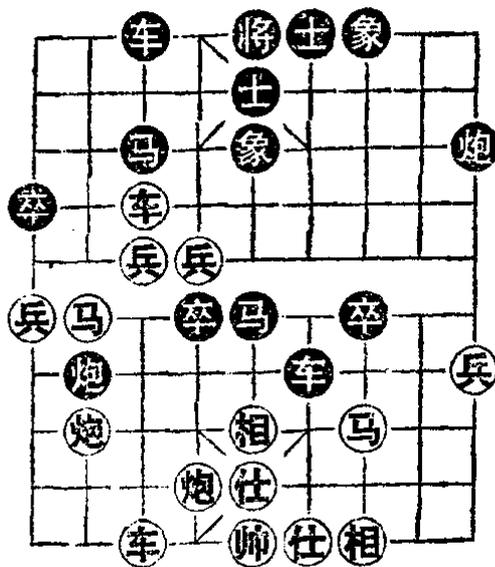
40.后炮平九 象5进3 41.炮八退五 车7平2

42.炮八平六 炮7平1 43.马二进三 炮1进3

谋得边兵，为残棋获胜，打下物质基础。

44.马三退二 卒6平5 45.马二进四 炮1平6

黑方胡荣华



红方朱剑秋

35.车七平五 炮5平7

37.马七进六 炮6平7

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 46.炮六进六 | 卒 1 进 1 | 47.炮九平六 | 士 5 进 4 |
| 48.后炮退二 | 士 6 进 5 | 49.仕五进六 | 卒 5 平 6 |
| 50.仕四进五 | 炮 6 平 2 | 51.兵一进一 | 卒 1 进 1 |
| 52.相五退七 | 卒 1 进 1 | 53.兵一进一 | 卒 1 平 2 |
| 54.兵一进一 | 卒 2 平 3 | 55.相三进五 | 炮 2 平 1 |
| 56.前炮平二 | 车 2 平 6 | 57.马四退六 | 卒 6 平 7 |
| 58.炮二进三 | 象 7 进 5 | 59.兵一进一 | 炮 1 退 4 |
| 60.兵一平二 | 炮 1 平 4 | 61.兵二平三 | 卒 3 平 4 |
| 62.马六退八 | 卒 4 平 3 | 63.马八进九 | 卒 3 进 1 |
| 64.马九退七 | 卒 3 进 1 | 65.相七进九 | 卒 7 进 1 |
| 66.炮二退六 | 卒 3 平 4 | 67.炮六平七 | 卒 7 进 1 |
| 68.马七退八 | 卒 4 平 3 | 69.炮二平六 | 炮 4 平 2 |
| 70.炮七平六 | 车 6 平 2 | 71.马八进七 | 卒 7 平 6 |

兵临城下，胜利再望。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 72.前炮进三 | 车 2 平 1 | 73.相九退七 | 炮 2 进 7 |
| 74.仕五退四 | 车 1 平 4 |         |         |

速胜之着。红如炮六进六，炮 2 进 1，相七进九，卒 3 进 1，黑胜。

# 广东 陈柏祥(红先负)上海 胡荣华

(1861年11月4日于广州)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 象7进5

以上形成了中炮过河车对屏风马飞左相的布局形式。这种布局在60年代较为盛行。

- 6.马八进七 马7进6      7.兵五进一 卒7进1  
8.车二平四 马6进7      9.兵五进一 士4进5  
10.兵五进一 马7退5

也可改走炮2进1，另有不同变化。

- 11.车四退一 卒7进1

可改走炮8平7，马七进五，卒7进1，炮五进二，马3进5，黑弃子有先手。

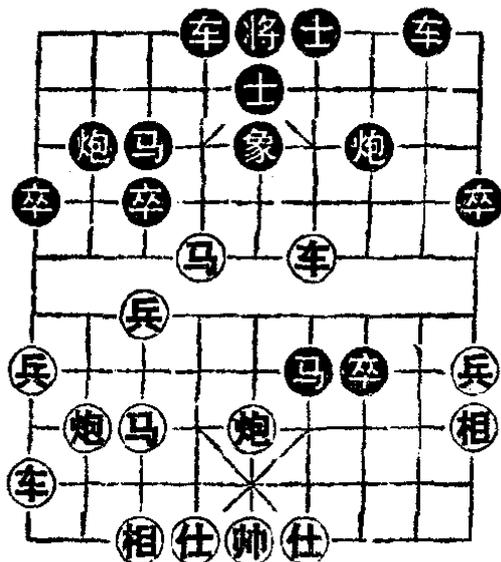
- 12.马三进五 马5退7      13.兵五进一 象3进5  
14.马五进六 马7进6

进马奔槽对杀，积极有力。

- 15.车九进一 炮8平7      16.相三进一 车1平4图  
17.马七进五 卒3进1      18.兵七进一 .....

如炮八平六，马3进4，炮六进七，马4进5，车四进

### 黑方胡荣华



### 红方陈柏祥

22. .... 象5进7

平中炮，红方攻势瓦解，黑方明显占优。

24. 车六进三 炮5进5

26. 车六平八 .....

如改走车六平五，则炮2平5，红也要失子。

26. .... 炮2进5

28. 车八退七 车3平5

黑多子胜定。

29. 相一退三 马6进7 (黑胜)

一，将5平4，黑多子占优。

18. .... 马3进4

19. 兵七平六 .....

可改走马五进六，威胁中象，红不难走。

19. .... 车4进2

20. 车四退一 车8进3

21. 车九平七 车4平3

22. 车七平六 .....

避免，保存子力，忽略了自己的潜在危险。

自己的潜在危险。

23. 兵六进一 炮7平5

黑方明显占优。

25. 相七进五 车3进4

# 上海 胡荣华(红先胜)四川 陈德元

(1962年5月1日于成都)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.马八进九 .....

1962年5月，上海象棋队到成都访问，这是胡荣华与蜀中名将陈德元的对局，双方以顺炮直车对横车布阵。红跳边马，稳健的走法，也可走车二进六或马八进七，各有不同变化。

- 4..... 马2进1      5.兵九进一 车9平4  
6.仕四进五 车4进4      7.车二进六 车1进1  
8.车二平三 .....

过河车吃卒压马，牵制黑方马炮。

- 8..... 车1平6      9.炮五平六 .....

卸中炮准备补相，阵式工稳，谋卒取势。

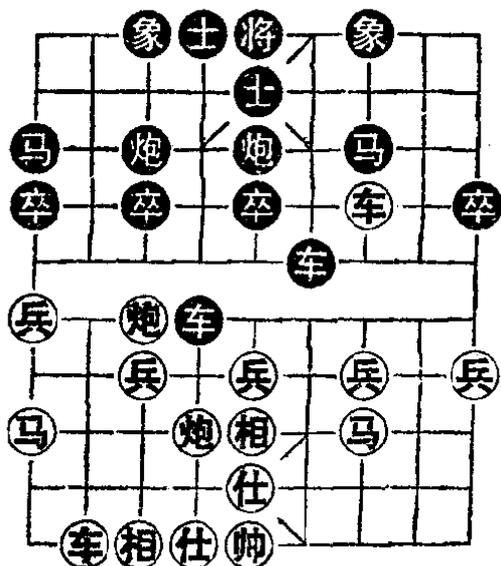
- 9..... 车6进1      10.炮八进二 炮2平3

平炮防止红炮八平七打象。如炮5退1，炮八平七，象7进5，车九平八，炮5平7，车三平五，红优。

- 11.相三进五 士6进5      12.车九平八 车6进2  
空着。被红炮平七兑炮后，七路马失根。

- 13.炮八平七图炮3进3      14.兵七进一 车6退2

### 黑方陈德元



### 红方胡荣华

19. .... 士 4 进 5

21. 马八进九 炮 5 平 4

23. 马九进七 马 3 进 5

25. 炮七平八 .....

平炮沉底，黑方底线告急。

25. .... 车 6 平 8

27. 车四退一 马 7 进 6

挺兵控制兵线，多兵多仕，胜势已明显。

28. .... 车 9 平 8

30. 炮八退三 马 6 退 7

如车 8 平 7，炮八平五，将 5 平 6，马七进五，红胜势。

31. 马三进四 车 8 退 3

33. 车六进五 车 8 退 3

35. 仕五退四

至此，黑无法保士，认输。

15. 炮六平七 车 4 平 8

16. 车八进七 .....

挤住边马，控制黑方车

炮，暗伏兵七进一渡兵。

16. .... 车 8 进 2

17. 马九进八 士 5 进 4

被迫弃士，否则红马八进七，黑难以应付。

18. 车八平六 车 8 平 9

19. 车六退四 .....

攻不忘守，老练。

20. 兵三进一 象 7 进 9

22. 兵九进一 马 1 退 3

24. 车三平二 车 6 进 2

26. 车二平四 车 8 平 6

28. 兵五进一 .....

29. 炮八进七 炮 4 退 2

32. 马四进五 马 7 退 6

34. 炮八进二 车 8 进 8

# 上海 胡荣华(红先胜)四川 刘剑青

(1962年5月13日于成都)

## 中炮横车七路马对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.兵七进一 卒7进1      4.马八进七 象3进5  
5.车一进一 车9进1

1962年5月中旬，上海棋队到成都进行访问比赛，刚刚成为全国冠军的胡荣华，与蜀中名将刘剑青对垒，双方布下了中炮横车七路马对屏风马，黑起横车，针锋相对。

- 6.马七进六 炮2进3

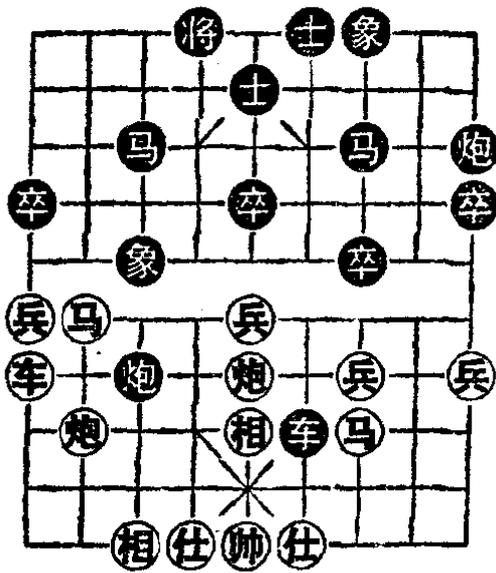
倒巡河打马，意在马踏三卒后再进一打兵，如车9平4，炮八进二，然后卸中炮打车，红阵式工稳。

- 7.马六进七 炮2进1      8.车一平二 炮8平9  
9.兵五进一 炮2平3      10.马七退八 车9平6  
11.兵九进一 .....

挺边兵，抢占兵行线，正着。如车二进六，车6进5，车二平三，炮3平7，车三平二，车6平2，黑方先弃后取反先。

- 11..... 车6进5      12.车九进三 士4进5  
13.车二平六 车1平4      14.车六进八 将5平4  
15.兵七进一 象5进3      16.炮五进一 .....

黑方刘剑青



红方胡荣华

也可走炮五退一，炮7平6，炮八平六，红优。

20. .... 炮7平6      21. 兵五进一 .....

乘势渡兵，优势已明显。

21. .... 卒7进1      22. 兵五进一 车6进1

23. 兵五平六 士4退5      24. 马八进六 将4平5

进将正着。否则红兵六进一，黑难应付。

25. 炮八进三 卒7进1      26. 马六进四 车6进1

如象3退1，马四进三，车6退3，炮八平五，将5平4，马三退一，象7进9，兵四进一，红胜势。

27. 马四进三 车6退4      28. 炮八进三 士5退4

29. 车六平五 马7进5      30. 马三退一 象7进9

31. 炮七平五 车6平2      32. 兵六进一 .....

红兵临城下，又有空头炮，虽都是车炮兵，但红势有利。

32. .... 马3进4      33. 车五进二 卒7进1

改走车2进2，尚可应付。

升炮捉炮，抢先夺势的关键。

16. .... 车6进1

如炮3退1，车九平七，炮3平1，炮八平六，将4平5，车七进二，红方得象占优。

17. 相三进五 炮3平7

18. 炮五进三 车6退4

19. 车九平六 士5进4

20. 炮五平七 .....

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 34.车五平四 | 炮6平5 | 35.仕六进五 | 车2进2  |
| 36.炮五退一 | 将5进1 | 37.车六退二 | 炮5退1  |
| 38.车六平三 | 炮5平6 | 39.车三退一 | 将5平6  |
| 40.车三进六 | 将6进1 | 41.车三退四 | 车2平6  |
| 42.炮五退二 | 炮6进1 | 43.炮五平八 | 士6进5  |
| 44.炮八进四 | 象3退5 | 45.车三进三 | 将6退1  |
| 46.兵六平五 | 士5进4 | 47.车三平一 | ..... |
- 掠去双象，红胜定。
- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 47. .... | 炮6平5 | 48.兵五平四 | 将6平5 |
| 49.车一进一  | 将5退1 | 50.兵四进一 | (红胜) |

# 四川 陈新全(红先负)上海 胡荣华

(1962年5月19日于成都)

## 五七炮对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.车一平二 车9平8      4.马八进九 卒7进1  
5.炮八平七 炮2进2      6.车二进六 马7进6  
7.车九平八 车1平2      8.车八进四 .....

1962年春，上海、四川象棋友谊赛在蜀都蓉城举行。已故四川名将陈新全执先对胡荣华，双方以五七炮对屏风马布阵。这是当时的流行布局。

- 8..... 象3进5      9.兵九进一 卒3进1  
10.车二退三 .....

退兵林车比巡河车更含蓄有力，继续牵制无根车炮。

- 10..... 士4进5      11.仕四进五 车2平4  
12.炮五平六 马6退7

黑马进而复退，弈法灵活。

- 13.相三进五 卒3进1

如马7进8，车二进二，卒3进1，车八进一，马3进2，炮七进二，红方一车换双，牵住无根车炮，红优。

- 14.炮七进二 车4进5

如马7进8，炮七平二邀兑，红优。



46.炮九平七 车3退5      47.马八退九 .....

退马求变，争取赢棋，如车五平六，车3平2，兑子成

和。

47..... 炮4退1      48.兵九进一 车3进7

49.帅五退一 车3退2      50.马九进八 炮4进6

51.相七进九 车3平1      52.马八退七 车1进1

掠得一相，黑已无输棋。

53.帅五进一 炮4退6      54.兵五进一 车1进1

55.帅五退一 车1退3      56.帅五平四 车1进2

57.相五进七 车1平3      58.马七退五 车3平6

59.帅四平五 车6退1      60.马五进三 象5进7

61.相七退五 车6退1      62.帅五进一 炮4进4

63.帅五平六 象7进5      64.兵九平八 车6进3

65.帅六退一 车6平5

车坐中心，红方已经危险。

66.车五平六 炮4平1      67.马三退五 .....

应兵八平九拦阻黑炮退底。

67..... 车5退1      68.马五退七 炮1退6

69.兵五进一 车5退2      70.马七进八 炮1平4

71.兵五平六 士5进4      72.马八进七 炮4进1

73.车六平四 .....

如车六进一，象5进3，下步平肋车绝杀。

73..... 象5退7      74.车四退五 士4退5

75.兵六平七 士5进6      76.兵七进一 车5平4

77.车四平六 将5平4

黑得车胜。

# 上海 朱剑秋(红先和)上海 胡荣华

(1962年5月19日于成都)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.车一平二 车9平8      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 马7进6      6.马八进七 象3进5  
7.车二退二 .....

1962年，上海象棋队应邀赴成都进行表演赛，这是朱老与小胡的一盘公开表演对局。双方以中炮过河车对屏风马左马盘河布局，红方退车巡河，是一种稳健的走法，另可改走炮八进一，形成复杂激烈的高左炮形式。

7..... 士4进5

补士，稳健。另可改走卒7进1，车二平三，炮3平6，马七进六，炮2进3，马六进四，炮2平7，兵三进一，红方一车二，略优。

8.车二平四 马6退7      9.兵三进一 卒7进1

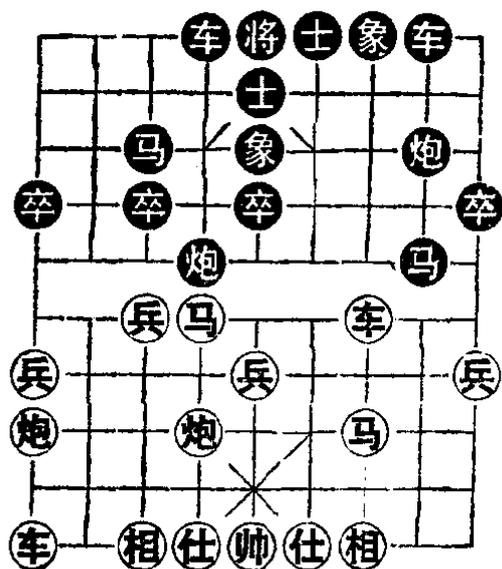
10.车四平三 马7进8      11.炮八平九 炮2进2

升巡河，准备左移助攻，着法积极。如车1平2，则车九平八，黑方车炮被牵，红优。

12.炮五平六 车1平4

及时守肋，控制要道。

### 黑方胡荣华



### 红方朱剑秋

可改走马8退6，车三平四，炮8平6，车四进二，车4进1，双方平稳。

16. 相七进五 马8退6      17. 车三进二 车4进1

18. 车三平四 车8进4

双方经过子力交换，局面已呈均势。

19. 车四平三 .....

可改走车八进七，威胁边卒，必要时一车换双，红仍易走。

19. .... 卒9进1      20. 车八进六 卒1进1

21. 车八平七 车4进2      22. 炮九退二 车4平1

23. 炮九平七 车1退1

迂回捉炮，拣得一兵，呈均势。

24. 仕六进五 卒1进1      25. 车三退二 卒1平2

26. 车三平六 车8平6      27. 兵七进一 车1平3

28. 车六平八 车3退2      29. 车八平七 车3进1

30. 相五进七 车6平7      31. 马三进四 .....

13. 马七进六 .....

如车九平八，炮2平5，仕六进五，车4进6，黑不难走。

13. .... 炮2平4

(图)

14. 炮六进三 车4进4

15. 车九平八 .....

如炮九平六，则车4平2封车。

15. .... 炮8平6

跃马弃相，寻求变化。黑如贪吃底相，则马四进六，红有攻势。

31. .... 车7平5      32. 相七退五 车5进2

消灭双兵，局势和定。

33. 马四进六 车5平9

# 辽宁 韩福德(红先胜)上海 胡荣华

(1962年7月4日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮八平五 马2进3      2.马八进七 车1平2  
3.兵三进一 卒3进1      4.马二进三 马8进7  
5.车九平八 象7进5

双方以中炮七路马对屏风马布阵，黑方飞左象，是稳健的应法，另可改走炮2进4，形成进炮封车局。

- 6.车八进六 炮2平1      7.车八平七 车2进2  
红车压马避让，保持变化，黑升车保马，必走之着。

- 8.马三进四 炮8退1      9.车一进一 炮8平6

不如直接炮8平3，车七平六，车9平8，炮二平三，车2进3，车一平四，士6进5，各有顾忌。

- 10.炮二进四 .....

以攻代守，积极有力。避免了黑升炮打死车，又窥视中卒，一举两利。

- 10..... 车9平8

如卒7进1，兵三进一，炮6进2，炮二平五，马3进5，炮五进四，马7进5，车七平五，红多兵占优。

- 11.炮二平五 马3进5

可改走马7进5，马四进五（如炮五进四，马3进5，

车七平五，车2进5，双方各有千秋)，炮6平3，车七平六，士6进5，黑不难走。

12.马四进五 马7进5      13.炮五进四 炮6平5

14.车七平九 .....

乘机掠卒，为残棋奠定物质基础。

14..... 车2进4      15.相七进五 车2平3

16.车一平七 .....

保马正着。如马七退五，炮1进4，炮五进二（如马五进三，炮5进2，车九平五，炮1进3，黑优），士6进5，马五进三，黑优。

16..... 车8进6      17.兵一进一 车8平9

如炮1进4，炮五进二，士6进5，车九退三，车3平1，马七进九，车8平5，马九进八，车5平9，易成和棋。

18.兵九进一 车9退1      19.兵九进一 卒9进1

20.兵九平八 炮5进2      21.车九平五 炮1退1

如炮1进9，车七退一，车3进1，车七平九，车3退1，车九进六，红方略优。

22.车五平三 车9平8      23.车七退一 卒3进1

24.车三平七 炮1平7

平七路窥相，暗保过河卒。

25.马七退五 车3平5      26.前车平三 炮7平5

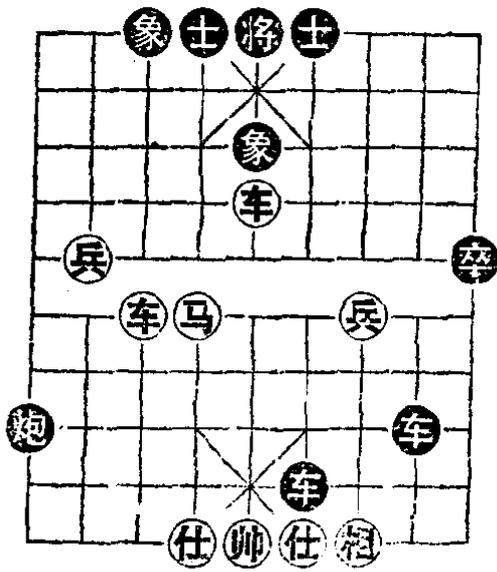
27.车七进四 车5平6      28.马五进七 车6进2

29.车三平六 .....

守肋车，大胆弃相，积极有力。如马七进六，比较稳健。

29..... 炮5进6      30.车六平五 车8进2

黑方胡荣华



红方韩福德

军可落仕还叫杀，另可改走帅五平六，亦是红胜势。

35. .... 车 2 进 2      36. 仕五退六 将 5 平 6

37. 车九平六 .....

弃车绝杀。黑如续走士 5 退 4，车五进二，将 6 进 1，马六进五，将 6 进 1，马五退三，将 6 退 1，马三进二，将 6 进 1，车五退二，红胜。

31. 马七进六 炮 5 平 1 图

如车 8 平 6，马六退五踩炮保底仕，多子胜定。

32. 车七进五 士 6 进 5

33. 车五进一 .....

红破去双象，对攻中抢先一步。

33. .... 炮 1 进 2

34. 仕六进五 车 8 平 2

35. 车七平九 .....

平车跟炮，算准黑进车将

# 辽宁 孟立国(红先负)上海 胡荣华

(1962年7月10日于上海)

## 中炮七路马过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.车一平二 车9平8      4.兵七进一 卒7进1  
5.马八进七 象3进5

也可改走炮2进4，兵五进一，炮8进4，形成双炮过河阵式。

- 6.车二进六 炮8平9

至此，形成了流行的“中炮过河车对屏风马平炮兑车”布局。也可走马7进6，另有攻守变化。

- 7.车二平三 车8进2      8.车九进一 炮2进1

升炮，暗伏打死车，积极有力之着。

- 9.马七进六 .....

如改走车九平六，则士4进5，下一手兑肋车，黑势仍不错。

- 9..... 卒3进1      10.马六进七 卒3进1

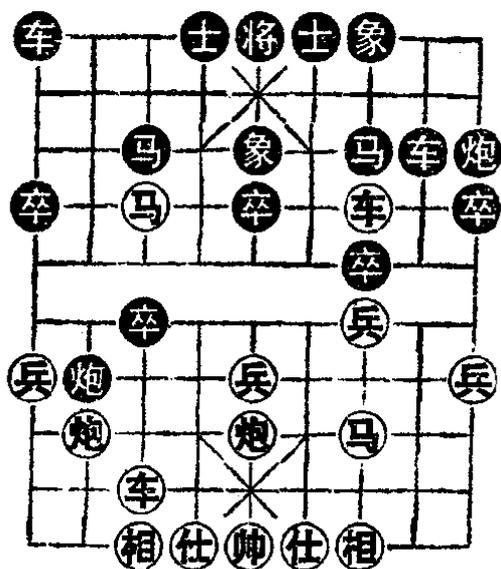
- 11.车九平七 炮2进3

伸炮打兵，抢先夺势的佳着。

- 12.兵三进一 炮2平3

平炮打马，保住了过河卒，并为抢先出右车开了路。

黑方胡荣华



红方孟立国

九，卒3平4，车三平六，炮7进7，仕四进五，炮3平9，黑有攻势。

- |                       |       |          |      |
|-----------------------|-------|----------|------|
| 18. ....              | 卒3平4  | 19. 仕六进五 | 卒4进1 |
| 20. 炮六平九              | 炮7进5  | 21. 炮九平三 | 卒4平5 |
| 经过子力交换，黑方净多双卒，兵种齐全易走。 |       |          |      |
| 22. 炮五平八              | 车8进2  | 23. 相七进九 | 卒5平6 |
| 24. 车七平六              | 炮3平5  | 25. 帅五平六 | 车8平4 |
| 26. 兵一进一              | ..... |          |      |

如车六进四，车3平4，炮三平六（如炮八平六，卒5进1，黑优），车4平2，车三平七，车2进3，车七进三，车2平1，黑优。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 26. .... | 车4进4 | 27. 帅六进一 | 车3平4 |
| 28. 仕五进六 | 卒5进1 | 29. 车三平七 | 车4平3 |
- 兑车后，黑方兵种齐全净多双卒胜定。

- |                  |       |
|------------------|-------|
| 13. 马七退六         | 车1平2  |
| 14. 炮八平六         | 卒7进1  |
| 15. 马六进四         | ..... |
| 如车三退二，则车2进6，红难走。 |       |
| 15. ....         | 车2进4  |
| 逼兑，正着。           |       |
| 16. 马四进三         | 炮9平7  |
| 17. 车三退二         | 车2平3  |
| 18. 相三进一         | ..... |
| 飞右相，正着。如相七进      |       |

# 上海 胡荣华(红先胜)北京 刘文哲

(1962年11月4日于合肥)

## 中炮横车七路马对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.兵七进一 卒7进1      4.马八进七 车9平8  
5.车一进一 象3进5

1962年全国象棋比赛在合肥举行，这是上海胡荣华对北京双枪将刘文哲的比赛对局，双方以中炮横车七路马对屏风马布阵。

6.车一平四 .....

也可车一平六，成另一路变化。

6..... 士4进5      7.炮八平九 炮2进4

8.车九平八 .....

出车弃兵，各攻一面。如兵五进一，炮8进4，黑有反弹力。

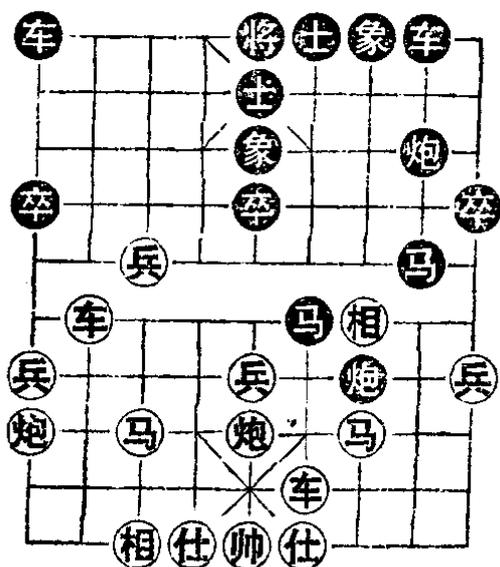
8..... 炮2平7      9.相三进一 卒7进1

10.车八进七 .....

如相一进三，炮8进7，马三退二，炮7进3，帅五进一（如仕四进五，车8进9伏打将得车），红帅不安于位，黑方易走。

10..... 马7进8      11.相一进三 .....

黑方刘文哲



红方胡荣华

如马三退二，炮7进3，帅五进一，车8进9，黑有攻势。

16. .... 车1平3      17. 帅五平四 车3进4

18. 炮五进四 象7进9      19. 马七进六 车3进1

拴链，控制红马助战，如车3进5，马三退二，车8进9，帅四进一，车8退9，马六进四，红有攻势。

20. 相三退五 车3平2      21. 马三退二 车8进9

22. 相五退三 车8退9

黑如误走车8平7，帅四进一，将5平4，炮九平六，士5进4，车四进五，将4进1，马六进七，红胜。

23. 兵九进一 .....

防止黑炮打兵再退炮拉马。

23. .... 炮7平8      24. 炮九平二 车8平7

25. 相三进五 将5平4      26. 相七进九 车7进7

27. 炮二退二 车7平8      28. 炮二平三 车8平7

29. 炮三平二 车7平8      30. 炮二平三 车8平7

适时飞卒，稳健。

11. .... 卒3进1

12. 兵七进一 马3进4

13. 车八退三 马4进6

(图)

14. 车八平四 .....

一车换双，明智的着法，否则红方右翼易遭攻击。

14. .... 马8进6

15. 车四进三 炮8进7

16. 仕四进五 .....

31.炮三平二 车7退4

黑方如继续车7平8，炮二平三，车8平7，按照棋规，黑方属于常打，必须变着。

32.车四平二 车7进3      33.相九进七 车2退1

如车7平5，马六进七，车2退3，车二平六，士5进4（如车2平4，马七进八，踩将吃车），马七进五，将4进1（如士6进5，炮五平六，将4平5，马五进三，红胜），马五进四，将4退1，马四退五，将4进1，炮五平六，将4平5，马五进三，红胜势。

34.马六进七 车2平6      35.帅四平五 车6平4

36.兵五进一 车4退1      37.马七进八 将4平5

38.兵五进一 车7平2      39.车二进三 象9退7

40.炮二平三 炮8平5      41.车二平五 炮5退3

42.车五平三 .....

平车叫闷，寻求变化，如车五退一，车4平5，兵五进一，车2退5，炮三平一，和局。

42..... 炮5平7      43.兵五平六 .....

弃兵捉车，妙。如改走车三平八，车2平7，红无便宜。

43..... 车4进1

如车4平5，车三平九，士5退4，马八退六，将5进1，炮三进五，红有攻势。

44.车三退一 象7进5      45.马八退九 车2平9

46.车三平五 象5退7      47.马九进七 车4退2

48.马七退八 车9退2      49.兵九进一 象7进9

50.炮三进四 象9退7      51.仕五退四 象7进5

52.仕六进五 车9平7      53.炮三平五 卒9进1

54.相五退七 车7平3      55.相七退九 卒9进1

56.炮五退二	卒 9 进 1	57.车五退三	卒 9 进 1
58.炮五进五	将 5 平 4	59.炮五退三	车 4 进 3
60.相七进五	卒 9 平 8	61.炮五平三	.....

红炮生根，局势胜定。

61. ....	士 5 进 6	62.炮三进五	士 6 进 5
63.车五平二	卒 8 平 7	64.车二进六	将 4 平 5
65.炮三退一	士 5 退 6	66.炮三平一	车 4 平 9
67.炮一进一	将 5 进 1	68.车二退一	将 5 进 1
69.炮一平三	.....		

黑将升天，红平炮准备退防攻将。

69. ....	车 9 平 5	70.马八进七	车 5 进 2
----------	---------	---------	---------

如车 3 退 2，炮三退二，士 6 退 5，炮三平七，得车胜定。

71.马七进六	将 5 平 4	72.马六退八	将 4 平 5
73.车二退二	将 5 退 1	74.马八退七	车 3 退 1

只好忍痛弃车。

75.车二平七	车 5 平 1	76.车七平五	将 5 平 4
77.仕五退六	士 6 进 5	78.兵九平八	卒 7 平 6
79.车五平六	士 5 进 4	80.车六平四	车 1 平 5
81.仕六进五	车 5 平 2	82.兵八平七	卒 6 平 5
83.兵七进一	车 2 平 3	84.兵七平六	士 4 退 5
85.车四退一	车 3 进 2	86.仕五退六	车 3 退 4
87.车四平六	将 4 退 1	88.兵六平五	将 4 平 5
89.车六平五	车 3 平 7	90.炮三平一	车 7 平 9
91.炮一平三	卒 5 平 6	92.兵五进一	将 5 平 4
93.兵五平四	车 9 平 4	94.仕六进五	士 5 进 6
95.仕五进四	车 4 进 4	96.帅五进一	车 4 退 7
97.车五退三	(红胜)		

# 上海 何顺安(红先负)上海 胡荣华

(1962年11月5日于合肥)

## 五六炮进三兵对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.兵三进一 卒3进1  
3.马二进三 马2进3      4.马八进九 象7进5  
5.车一平二 车9平8      6.炮八平六 .....

上海已故象棋名手何顺安系胡荣华的老师，师徒二人在1962年全国赛上留下了这个遗局，何顺安使用他擅长的中炮进三兵布局，并有专著问世，胡荣华应以屏风马左象。

- 6..... 炮8进2

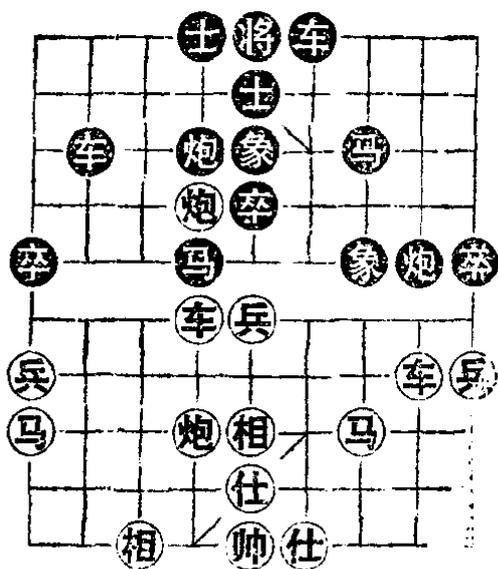
升巡河炮，准备封车。如马3进2，炮六进三，马2退3，炮六进一，黑方失先。

- 7.炮六进四 马3进4      8.车九平八 炮2平3  
9.车八进六 卒1进1      10.车八平七 士6进5  
11.兵七进一 .....

如车七进一，车1进3，炮六平三，卒5进1，车七平八，车1平7，黑方先弃后取占先。

- 11..... 车1进2      12.兵五进一 卒3进1  
13.车七退二 车1平2      14.车二进三 卒7进1  
15.兵三进一 象5进7      16.仕六进五 象3进5  
17.炮五平六 .....

黑方胡荣华



红方何顺安

中路已无从进取，故卸中炮援中相。

17. .... 卒9进1

18. 相三进五 车8平6

19. 车七平六 .....

不如改走车二平六，可以透松局势。

19. .... 炮3平4

(图)

20. 车六平七 车2进1

升车牵往双炮，双方局势

对峙。

21. 马九退七 车6进8

22. 后炮退一 车6退4

23. 后炮进一 .....

红炮退而复进，黑方多走了一步巡河车。

23. .... 象7退9

24. 车二平八 车6平7

25. 车八平二 .....

红车又白走了两步，给黑方占据了有力位置。

25. .... 炮8退4

26. 车二进三 车7进2

27. 兵五进一 卒5进1

28. 马七进六 炮8平7

如车7平4，车二进三，马7退8，前炮退三，炮4进

4，炮六进三，双方均势。

29. 马六进五 马7进6

30. 车二平四 炮7进7

31. 车四退一 马4进5

32. 车七平五 炮7平4

33. 炮六退三 马5进7

34. 马五退七 车2平3

35. 车五进三 象9退7

如车7平4，马七进五踩双车叫挂角，红优。

36. 车五退三 前炮进 1      37. 炮六进二 前炮平 1  
 38. 炮六平五 炮 4 平 5      39. 车五平四 车 3 平 5  
 40. 马七进八 炮 1 进 1      41. 相七进九 车 7 平 4

如误走车 7 平 3，则马八进六，士 5 进 4，前车进四，将 5 进 1，后车进四，红胜。

42. 后车平三 象 7 进 9      43. 车三退一 车 5 平 2  
 44. 车三平六 车 2 进 6      45. 车六退三 马 7 退 5  
 46. 车四进二 象 9 进 7      47. 车四平三 将 5 平 6

黑方化险为夷，多子胜定。

48. 车三退二 马 5 进 3      49. 车三平四 炮 5 平 6  
 50. 相九退七 车 2 退 3      51. 炮五平一 马 3 退 4  
 52. 炮一平九 炮 1 平 2      53. 车四平五 马 4 进 6  
 54. 车五平四 马 6 进 7      55. 车四退四 马 7 退 6  
 56. 炮九平四 炮 6 平 5      57. 炮四平五 炮 5 进 5  
 58. 仕五进六 炮 5 退 2      59. 车四进一 炮 5 平 6

(黑胜)

# 湖北 李义庭(红先胜)上海 胡荣华

(1962年11月9日于合肥)

## 中炮巡河炮对屏风马横车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 象7进5      6.马八进七 车1进1  
7.炮八进二 .....

象棋特级大师李义庭，参加1958年全国象棋比赛荣获冠军，这是两位新老冠军在1962年全国比赛中的交锋。红方走成中炮巡河炮，对黑方的屏风马左象横车，李义庭擅长巡河炮布局，并有专著问世。

7..... 炮2进1

升右炮，意在驱赶过河车，新颖之着。

8.炮五平六 .....

卸炮平衡发展子力，稳健应着。

8..... 马7进6      9.车二退二 车8进1

10.车二平四 马6退7      11.相七进五 马7进8

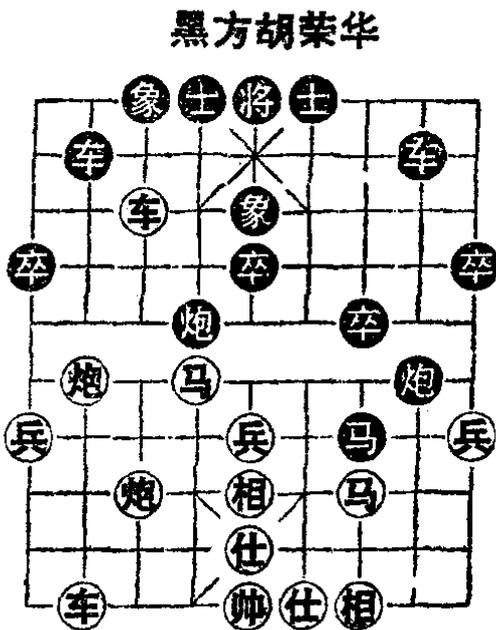
黑马迂回跃出，弈法灵活。

12.仕六进五 炮2进1      13.车四进一 卒3进1

14.车四退一 卒3进1      15.车四平七 .....

红方进车捉炮，诱黑方兑卒打车再退车兑兵，运子细腻。

15. .... 马8进7  
 16. 马七进六 炮2平4  
 17. 炮六平七 车1平2  
 18. 车九平八 炮8进3  
 19. 车七进三 炮8平2  
 如车2进4，车八进四，  
 炮8平2，车七平八捉死炮。  
 20. 车八进三 炮4平3  
 21. 车七平六 .....  
 如马六进五，炮2平3，  
 车八进五，车8平2，相五进  
 七，炮3进3，相七退九，车2进8，仕五退六，车2退  
 2，黑略优。



**红方李义庭**

21. .... 车2进2      22. 炮七平八 车8进6  
 23. 车六进一 卒5进1      24. 炮八平七 象3进1  
 25. 马六进七 车8退5      26. 马七退五 .....

谋得中卒，牵住中炮，红方已明显占优。

26. .... 士6进5      27. 兵五进一 马7退6  
 28. 炮七平八 卒7进1      29. 炮八进二 卒7进1  
 30. 马五退七 .....

先手弃还一子，明智的选择。

30. .... 卒7进1      31. 兵五进一 马6进7  
 32. 兵五平六 马7退5      33. 兵六平七 马5退3  
 34. 车六退五 卒7进1      35. 炮八平九 车2进3  
 36. 车六平八 马3进1      37. 兵九进一 .....

至此，红方车马兵必胜车卒士象全。

37. .... 象1进3      38. 车八进三 车8平9

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 39.车八平九 | 卒 9 进 1 | 40.车九平三 | 卒 9 进 1 |
| 41.兵一进一 | 车 9 进 3 | 42.车三退五 | 车 9 退 2 |
| 43.兵九进一 | 车 9 平 2 | 44.车三进二 | 车 2 平 5 |
| 45.兵九平八 | 象 3 退 1 | 46.车三平九 | 象 1 退 3 |
| 47.兵八进一 | 象 5 退 7 | 48.车九进三 | 象 3 进 5 |
| 49.兵八平七 | 车 5 平 6 | 50.兵七平六 | 车 6 平 9 |
| 51.兵六平五 | 车 9 进 1 | 52.马七进六 | 车 9 平 3 |
| 53.车九退二 | 象 5 进 7 | 54.车九平四 | 车 3 退 2 |
| 55.兵五平四 | 车 3 平 4 | 56.马六退七 | 象 7 退 9 |
| 57.兵四平三 | 车 4 平 3 | 58.马七进六 | 车 3 平 4 |
| 59.车四进二 | 象 9 进 7 | 60.仕五退六 | 象 7 进 9 |
| 61.仕四进五 | 车 4 平 3 | 62.帅五平四 | 象 9 退 7 |
| 63.兵三进一 | 象 7 退 9 | 64.兵三进一 | 象 9 进 7 |
| 65.兵三平四 | (红胜)    |         |         |

# 广东 蔡福如(红先负)上海 胡荣华

(1962年11月19日于合肥)

## 中炮过河车对屏风马横车

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 卒7进1

此局是1962年全国象棋比赛中所弈。黑方先挺7卒，按自己的战略方案布局，有意形成复杂激烈的进七兵过河车类。

3.车一平二 车9平8 4.车二进六 马2进3

5.兵七进一 象7进5 6.马八进七 车1进1

黑方应以左象横车，是对攻很强的一种应法。

7.马七进六 车1平4 8.炮八进二 卒3进1

9.炮五平六 炮2进1

10.车二退二 炮2平4

11.马六进七 炮4进6

12.车九进二 炮4平6

炮击底仕，凶狠之着。如

炮4退1，另有不同变化。

13.马三退四 车4进5

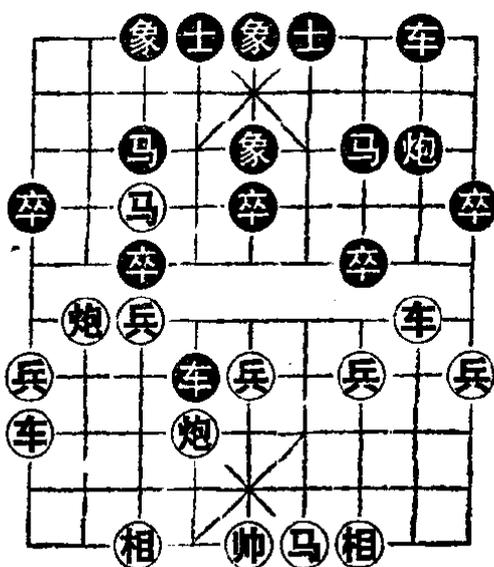
(图)

14.兵七进一 车4平3

15.相七进五 马7进6

如车3退2，炮八平七，

黑方胡荣华



红方蔡福如

车3退1，炮六平七，车3平2，炮七进五，红优。

16.炮八平七 炮8进2

也可改走卒7进1，车二平三（如车二进一，马6退7，车二进一，马7进6，车二平四，炮8进4，黑有攻势），炮8进7，黑有攻势。

17.炮六进三 .....

牵制黑方巧渡7卒。

17..... 车8进1 18.车九平六 炮8退1

19.炮六进三 卒7进1 20.车二进一 车8平6

如马6退7，马七进五，马7进8，炮七平五，士6进5，炮六平二，象3进5，炮五进三，士5进6，炮二退三，车3退2，车六进五，红多子占优。

21.车六进五 车3进2 22.马七进五 马6进7

23.车二进一 车3平6 24.马五进三 .....

献马解围，稳健应着。如炮七退四，马7进5，红也有顾忌。

24..... 前车进1 25.帅五进一 后车平7

26.车二平五 车7平5 27.车五进二 将5进1

28.炮七进三 卒7平6 29.炮六平七 卒6进1

30.车六平四 .....

败着！！应改走帅五平六，卒6平5，车六进一，将5进1，前炮平八，车6退1，帅六退一，马7进5，帅六平五，黑方无有连杀，红方退炮绝杀胜。

30..... 卒6进1 31.帅五平六 车6退1

32.帅六退一 马7进5 33.帅六平五 车6进1

34.帅五进一 马5进3 35.帅五平六 马3退1

36.车四平六 马1进2 37.帅六平五 车6退1

38.帅五退一 卒6平5 (黑胜)

# 上海 胡荣华(红先胜)辽宁 韩福德

(1963年5月22日于上海)

## 顺炮直车对横车

1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 车9进1

3.马八进九 马8进7      4.车一平二 马2进3

1963年5月，东北联队与上海队在上海进行友谊对抗赛，这是胡荣华与辽宁名将韩福德的比赛对局，双方以顺炮直车对横车布阵。跳里马是顺炮局的新应法。

5.炮八平七 车1平2      6.车九平八 炮2进4

右炮封车，力求反扑，否则红车过河，右马将受制。

7.仕四进五 车9平6      8.车二进四 .....

升巡河车，比较稳健。也可改走车二进六，双方对攻，各有顾忌。

8. .... 车6进5      9.兵九进一 车6平7

10.马九进八 炮2平1      11.车八进三 卒7进1

12.车二平七 .....

如车八平九，卒7进1，黑方先弃后取占先。

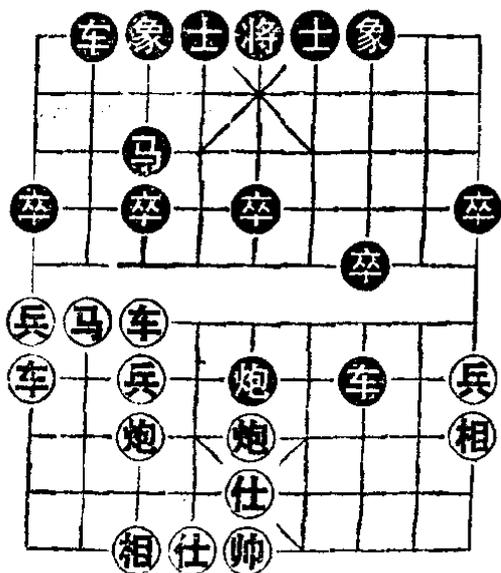
12. .... 马7进6

弃子抢先之着。如炮1进3，车七进二，红优。

13.车八平九 马6进5      14.马三进五 炮5进4

15.相三进一 车7平8

黑方韩福德



红方胡荣华

应改走士6进5，车九退二，车7平6，车七平五，车2进5，车五退一（如车五平八，将5平6，绝杀黑胜），车7平5，黑胜势。

16. 帅五平四 车8平6

17. 仕五进四 象3进5

18. 车九退二 卒3进1

19. 车七平二 士4进5

可改走卒3进1，车二平

七，马3进4，争取对攻。

20. 车九平六 炮5平9 21. 炮七平八 车2平4

应避免走车2平1，保存子力，争取复杂局势。

22. 车六进八 士5退4 23. 炮五平七 车6平3

24. 相七进五 卒3进1 25. 车二平七 .....

如相五进七，马3进4，得回失子。

25. .... 车3退1 26. 相五进七 炮9平6

27. 仕四退五 炮6退1 28. 相七退九 炮6平1

尽快谋兵，以补充少子之不利。

29. 炮七进四 炮1退1 30. 马八进六 炮1平3

31. 炮八平七 卒9进1 32. 马六进四 .....

如马六进七，炮3退2，炮七进五，红双炮难胜黑四卒士象全。

32. .... 士4进5 33. 马四进三 将5平4

34. 后炮平六 炮3平6 35. 炮六退一 炮6退3

36. 仕五进六 将4平5 37. 炮六平一 卒1进1

38. 炮一进四 将5平4 39. 炮七退五 士5进6

40. 帅四平五 炮6平4      41. 炮一进四 马3进4

42. 炮七平三 .....

暗伏马三退五，马4退5，炮三进八，重炮绝杀。

42. .... 炮4进1      43. 炮三平六 马4退2

44. 仕六退五 炮4平1      45. 炮一退三 卒5进1

46. 炮一平六 马2进4      47. 马三退四

再得一子，红胜。

# 上海 胡荣华(红先胜)辽宁 孟立国

(1963年5月25日于上海)

## 顺炮直车对横车

1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 车9进1

3.马八进九 马8进7      4.炮八平七 炮2进4

1963年5月底，东北联队与上海队在上海进行对抗赛，这是双方主力在比赛中的对局，胡以中炮进攻，孟应以顺炮直车过河炮。双方布局，不落常套。

5.仕四进五 马2进1      6.车九平八 车1平2

7.车一平二 卒7进1      8.车二进六 炮5平3

卸炮为左马生根，灵活之着。

9.兵九进一 象3进5

不如飞左象，边马有根。

10.车二退二 车9平4

可改走炮2退2，断住边马跃出。

11.马九进八 炮3进4

如炮2平1，车八平九，炮1平2，兵九进一，红车边线出击，黑右翼受制。

12.炮七平九 炮3平7      13.兵九进一 卒3进1

14.兵九进一 .....

乘势渡河边兵，红方开始占优。

- 14. .... 马1退3
- 16. 车二平四 车2进4
- 18. 炮九平七 炮2平3
- 20. 相七进五 车1进1
- 22. 兵五进一 卒3进1

如车4进2，车四退一，车1平2，车八进四，车4平2，车四平七，马7进8（如马7进6，兵五进一，红得子），兵五进一，马3进4，炮六进三，马4退6，兵五进一，马6进5，车七平五，红方得子胜势。

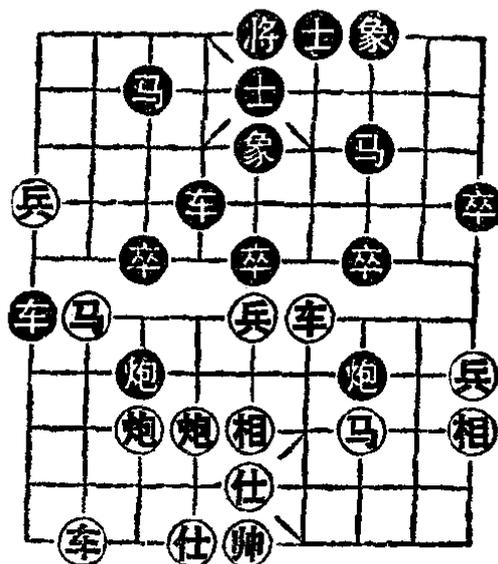
- 23. 马八退九 车4进4
- 24. 仕五进六 车1进2
- 忍痛一车二。
- 25. 马三进五 卒5进1
- 27. 车五进一 卒3平4
- 29. 相五进七 .....

妙手弃相得炮，胜定。

- 29. .... 马4进3
- 31. 马五退六 马4退6
- 33. 帅五平四 炮7平4
- 35. 车八平七 士5退4
- 37. 车七平八 车1平3
- 39. 车八平七 炮4平6
- 41. 帅四平五 象7进5

- 15. 相三进一 士4进5
- 17. 炮五平六 车4进2
- 19. 炮七平八 车2平1
- 21. 炮八平七 卒5进1

黑方孟立国



红方胡荣华

- 26. 车四平五 马3进4
- 28. 车八进九 炮3退6
- 30. 炮七进七 马3进4
- 32. 车五平六 马6进7
- 34. 炮七退一 象5退3
- 36. 车六平五 士6进5
- 38. 炮七进一 车3退7
- 40. 车五平三 前马退5
- 42. 车三进二 象5退3

43. 车三退五

捉死黑马，红胜。黑如马5进3，车三平七，马3进1，车七退二，红胜。

# 黑龙江 王嘉良(红先负)上海 胡荣华

(1963年5月27日于上海)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 象7进5      6.马八进七 马7进6

1963年初夏，以王嘉良为首的东北联队访问上海，与以胡荣华为主力的上海队进行公开对抗赛，此局是两队第一主力相对的棋局。双方以流行的中炮过河车对屏风马左马盘河布阵。另可走车1进1或炮8平9，各有不同变化。

- 7.炮五进四 .....

炮击中卒，新颖的攻着。如改走车二退二，将成常规的变化。

- 7..... 马3进5      8.车二平五 炮8平7

平炮亮车，牵制红方右翼，正着。

- 9.炮八进三 .....

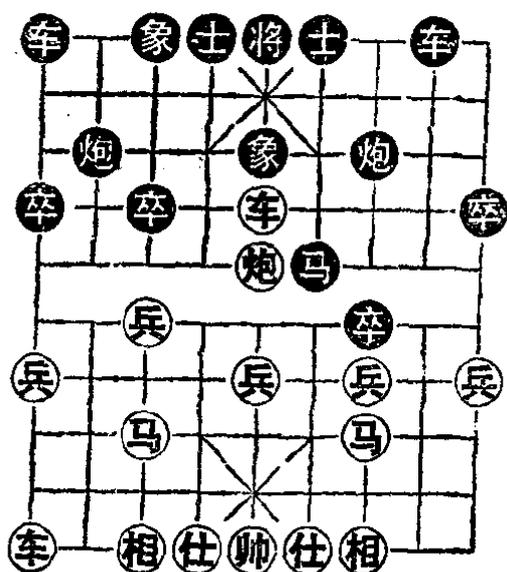
进炮倒巡河，是炮击中卒的后续着法，由此引起复杂激烈的对攻。

- 9..... 卒7进1

乘势渡卒，积极之着。

- 10.炮八平五 士6进5

黑方胡荣华



红方王嘉良

如车五平二，马6退8，车九平二，马8退6，车二进八，炮7退2，红方必丢一子。

13. .... 车8平5      14. 马六进五 炮2进2

15. 马三退一 .....

可改走炮五退一捉马，黑如马6退4，马五进三，马4进5，兵五进一，卒7进1，车四进五，红略优。

15. .... 炮7平6      16. 车四平二 将5平6

17. 车二进八 将6进1      18. 炮五平六 .....

如改走兵五进一，车1进1，兵七进一，炮2退1，车二退四，炮2平5，车二平四，炮5进2，黑不难走。

18. .... 车1进1      19. 兵五进一 车1平4

20. 兵五进一 马6进5      21. 马五进三 .....

进马叫杀，败着。应改走兵七进一，炮2平4，马五进三，炮6进3，兵七平六，红胜势。

21. .... 炮2平5      22. 相三进五 马5退6

至此，黑方抽将得子胜定。

如图之势，红方可改走车五平四，马6进8，炮八平五，士6进5，马三退五，卒7进1，车九平八，双方对攻，红方主动。黑方也可改走士4进5，阵形更牢固。

11. 马七进六 车8进3

红方跃马抢先，黑方升车巧兑。

12. 车九进一 卒7进1

13. 车九平四 .....

# 黑龙江 王嘉良(红先胜)上海 胡荣华

(1963年8月5日于哈尔滨)

## 中炮对过河车对屏风马左马盘河

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马2进3 | 2.马二进三 | 马8进7 |
| 3.车一平二 | 车9平8 | 4.兵七进一 | 卒7进1 |
| 5.车二进六 | 象7进5 | 6.马八进七 | 马7进6 |
| 7.炮五进四 | 马3进5 | 8.车二平五 | 车1进1 |

1963年8月，上海象棋队回访哈尔滨，与东北联队再次交锋，这是双方主力的又一精彩表演。双方又以中炮过河车对屏风马左马盘河布阵，前8个回合走法与前一局完全相同。胡荣华总结了在上海比赛的经验，这着将平七路炮改为出横车，另有一番新意。

9.车九进一 .....

对起横车，针锋相对。如仍走炮八进三，则车1平6，黑方阵牢固，又具反弹能力。

- |                       |      |         |       |
|-----------------------|------|---------|-------|
| 9. ....               | 车1平4 | 10.车五退一 | 马6退7  |
| 11.炮八平九               | 士6进5 | 12.相三进五 | ..... |
| 可走车九平八捉炮，再飞左相，红方稳持先手。 |      |         |       |
| 12. ....              | 炮8平9 | 13.马七进八 | 车8进7  |
| 14.马三退五               | 车8进1 | 15.马五进七 | 车8平1  |
| 16.马七退九               | 车4进7 | 17.马九进七 | 车4平7  |

黑方通过进车兑车，现转移左翼，已化解了红方先手。

18. 车五退一 .....

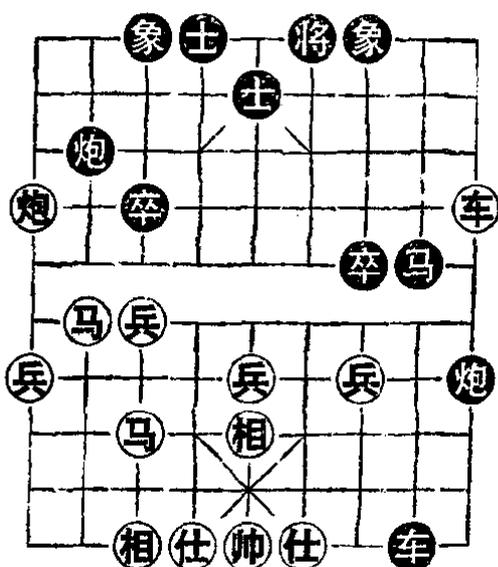
回车，先退守再转移右翼。

18. .... 炮9进4      19. 仕四进五 车7平8

20. 车五平一 车8进1      21. 仕五退四 马7进8

如炮9进3，则马七退五再马五进三，黑方无子可抽，形势难走。

黑方胡荣华



红方王嘉良

22. 车一进二 象5退7

23. 炮九进四 将5平6

(图)

24. 马八进七 .....

大胆弃仕，有惊无险。

24. .... 车8平6

25. 帅五进一 卒7进1

26. 炮九退二 卒7进1

27. 车一进三 将6平5

被迫进将，否则红方大有

攻势。

28. 兵七进一 .....

渡兵为边炮平中让路。

28. .... 炮2平9      29. 车一平三 士5退6

30. 车三退四 前炮进2      31. 炮九平五 .....

平中叫抽，从此进入杀局。

31. .... 卒7平6

如将5进1，马七进六，前炮平8，马六进五，象3进5，马五进七，将5平4（如将5平6，车三进三，将6进1，后马退五，红胜），前马进八，将4进1，马七退五，

红胜。

32. 马七进五 士4进5      33. 帅五平六 .....

出帅叫杀，入局精彩，绝杀红胜。

33. .... 象3进5      34. 车三平六 车6退1

35. 仕六进五 (红胜)

# 上海 胡荣华(红先负)黑龙江 王嘉良

(1963年8月14日于哈尔滨)

## 中炮横车七路马对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.兵七进一 卒7进1      4.马八进七 马2进3  
5.车一进一 车1进1

1963年8月中旬，上海象棋队来哈尔滨进行友好访问比赛，先后与黑龙江队及东北联队进行了团体对抗赛，这局是胡荣华对东北虎王嘉良的比赛，比赛在哈尔滨市文化公园举行，吸引了数千名观众，双方弈来精彩纷呈，不断博得场外观众的阵阵掌声。黑起横车，新颖的应法。

- 6.车一平六 象7进5      7.炮八平九.....

开炮亮车，左右平衡出动子力。

- 7..... 炮2退1      8.车六进七 炮2进5  
9.车六退五 炮2退5      10.车六进五 炮2进5  
11.车六平九 .....

如继续走车六退五，炮2退5，按照棋规，双方不变作和。

- 11..... 马3退1      12.兵五进一 马1进3  
13.车九平八 炮2平3      14.兵五进一 士6进5  
15.马三进五 车8平6      16.车八进三图.....

如马五进六，炮3平9，  
马六进七，炮9进3，仕六进  
五（如炮五平四，炮8进7，  
黑有攻势），炮8进7，帅五  
平六，炮9平7，帅六进一，  
炮8退1，黑方弃子有攻势。

16. .... 炮3进3  
17. 仕六进五 车6进6  
18. 车八退三 炮3退1  
19. 马五进六 炮3退3  
20. 马六进八 炮3平5

以攻代守，克制红卧槽的攻势。

21. 兵五平六 将5平6

出将叫杀，化险为夷。

22. 帅五平六 车6平4      23. 炮五平六 车4退2

24. 车八进四 .....

不如径直走车八进三，黑方少挺一步中卒。

24. .... 卒5进1      25. 车八退一 炮5平6

26. 车八进一 炮6退4      27. 车八平二 炮8进2

28. 马七进六 车4平3      29. 炮六平四 将6平5

30. 炮九平七 马3退1      31. 炮四进四 马1进2

兑去恶马，黑转危为安，多卒多象，胜势。

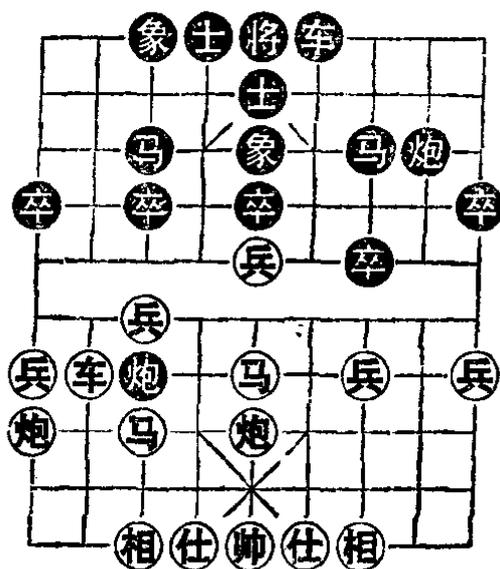
32. 炮四平八 卒5进1      33. 车二平五 马7进6

34. 炮八平一 车3进1

牵制无根车马，黑得子胜定。

35. 炮一平五 马6进4 （黑胜）

黑方王嘉良



红方胡荣华

# 安徽 徐和良(红先负)上海 胡荣华

(1963年8月27日于上海)

## 中炮过河车对屏风马先补士

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 士4进5

1963年夏天，安徽、江苏、浙江、四川、上海五省市象棋友谊赛在上海举行，这是安徽老将徐和良与胡荣华的实战比赛。黑方先补士，是上海队的看家本领。

- 6.炮八平七 象3进5      7.兵七进一 象5进3  
8.马八进九 .....

红方五七炮弃七兵，活通边马意在开出左车。不如车二平三压马，以后再马八进九，较有先手。

- 8..... 马7进6      9.车九平八 炮2平1  
10.车二退二 车1平4      11.车八进三 .....

不如车八进四双车巡河更为有力。

- 11..... 卒7进1      12.车二平三 炮8平7  
黑方弃卒摆脱牵制。

- 13.兵五进一 车4进7      14.兵五进一 卒5进1  
15.炮七退一 车8进4      16.仕六进五 车4进1图  
17.车八进三 .....

不应让开兵线要道，可兵九进一先等一着。

17. .... 车4退2

及时占据兵线。

18. 车八平七 象7进5

19. 兵九进一 车8进2

20. 马三退一 车8平7

吃兵邀兑，黑已占优。

21. 车三平四 车4平6

22. 车四平六 车6平5

23. 炮五平二 炮7平8

24. 车七平四 卒5进1

抢先过卒，然后再逃马，次序井然。

25. 车六进四 马6进4      26. 炮七进六 炮8平3

27. 马九进八 .....

可改走炮二进七，车7退6（如象5退7，车四进二绝杀），车四平二，红有一定的攻势。

27. .... 车5平2      28. 车四平八 炮3退2

29. 车八进二 车7退6

退车守住进炮沉底杀。

30. 炮二进三 炮1进3      31. 车一进一 炮1进4

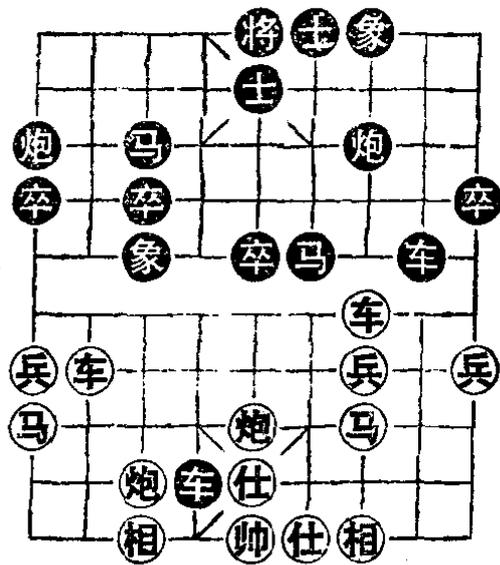
32. 仕五退六 象3退1      33. 马八进六 .....

白弃车!!

33. .... 车2退6      34. 马六进五 马4退3

至此，红无连杀手段，黑多子胜定。

黑方胡荣华



红方徐和良

# 上海 胡荣华(红先胜)浙江 刘忆慈

(1963年9月1日于上海)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.马八进九 卒1进1  
5.炮八平七 .....

安徽、浙江、江苏、上海、四川5省市象棋友谊赛于1963年9月初在上海举行，这是浙江已故名棋手刘忆慈与胡荣华的比赛对局，双方以顺炮直车对横车布阵。平七路炮，左右平衡出动子力，稳健的走法。

- 5..... 马2进1      6.车九平八 炮2进2  
7.车八进四 车1进1      8.车二进六 炮5平2  
9.车八平五 .....

平中车防止黑方兑车。

- 9..... 前炮退1      10.车五平七 车9平3  
如炮2平3，车七平八，炮2进1，车二平三，红先。  
11.炮五平六 .....

卸炮灵活，子力工稳，斗中残局。

- 11..... 马1进2      12.炮七退一 象7进5  
13.兵三进一 马2进1      14.车七平六 车3平8  
15.车二进二 .....

兑车正着，如车二平三，  
红车落在险地。

15. .... 车 1 平 8

16. 车六进三 车 8 平 2

17. 马三进四 .....

黑方各子拥挤在一侧，红  
方各子灵活易走。

17. .... 马 1 退 2

(图)

18. 马四进六 士 6 进 5

19. 车六进一 .....

兑车正着，如改走车六平七，卒 3 进 1，车七退一，后  
炮平 1，黑方易走。

19. .... 车 2 平 4

21. 兵七进一 .....

黑方必丢一象，红优。

21. .... 士 5 退 6

23. 炮三退二 卒 1 进 1

25. 炮七进五 马 7 退 5

退炮瞄象，控制局势。

26. .... 卒 1 进 1

28. 马六进四 马 4 退 3

30. 炮三平二 .....

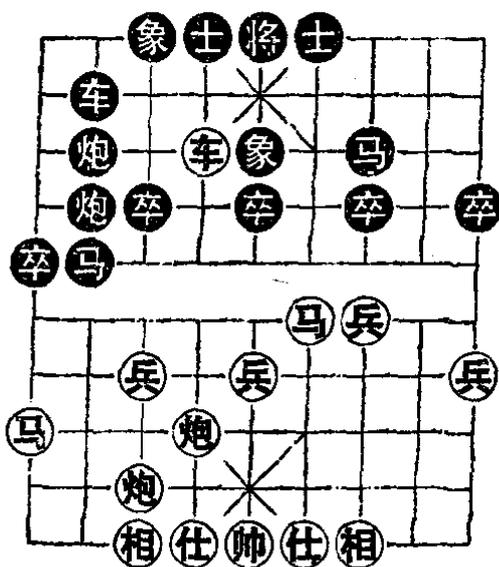
平炮叫杀，先手交换，多兵占优。

30. .... 后炮平 8

32. 炮七平一 炮 2 平 9

34. 炮八进一 炮 8 平 6

黑方刘忆慈



红方胡荣华

20. 炮六进六 象 5 进 3

22. 炮六平三 象 3 进 5

24. 兵七进一 象 5 进 3

26. 炮三退一 .....

27. 马九退七 马 5 进 4

29. 马四进三 将 5 进 1

31. 炮二平八 马 3 进 1

33. 马三退四 将 5 退 1

35. 马七进六 象 3 退 5

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 36.兵三进一 | 炮9退2  | 37.兵三进一 | 炮9平4 |
| 38.炮八平九 | 士4进5  | 39.马六进八 | 象5退7 |
| 40.马八进六 | 马1退3  | 41.相三进五 | 士5进4 |
| 42.马六退八 | 炮4平5  | 43.马四退三 | 炮6进3 |
| 44.马八进六 | 卒5进1  | 45.仕四进五 | 炮5平4 |
| 46.马六退八 | 士4退5  | 47.马八进七 | 炮4进2 |
| 48.马七退九 | 炮4进2  | 49.马三进二 | 炮6退1 |
| 50.马九退七 | 卒1平2  | 51.兵三平四 | 炮6进1 |
| 52.马七进九 | 卒2平3  | 53.马九进七 | 炮4退2 |
| 54.炮九平六 | 马3进4  | 55.兵四平五 | 马4退3 |
| 56.马七退五 | ..... |         |      |

交换一子，又谋一卒，双马三兵必胜马炮单卒缺象。

- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 56. .... | 马3进1 | 57.后兵进一 | 马1进2 |
| 58.马二进三  | 将5平4 | 59.马五进七 | 炮6退4 |
| 60.后兵进一  | 马2进1 | 61.前兵平四 | 士5进4 |
| 62.马七进五  | 炮6平5 | 63.马五退六 | 马1退2 |
| 64.马六进八  | 将4进1 | 65.兵五进一 | 卒3平4 |
| 66.兵四进一  |      |         |      |

困死黑炮士，红胜。

# 江苏 周顺发(红先负)上海 胡荣华

(1963年9月3日于上海)

## 顺炮直车对横车

- |        |      |        |       |
|--------|------|--------|-------|
| 1.炮二平五 | 炮8平5 | 2.马二进三 | 马8进7  |
| 3.车一平二 | 车9进1 | 4.马八进九 | 车9平4  |
| 5.仕四进五 | 卒1进1 | 6.车二进六 | 马2进1  |
| 7.车二平三 | 车4进7 | 8.炮八进四 | ..... |

四川、江苏、安徽、上海、浙江5省市象棋友谊赛，1963年9月初在上海举行，这是江苏周顺发对胡荣华的比赛对局。双方以顺炮直车对横车布阵，红左炮过河，有些嫌急。不如改走兵三进一，稳步进取。

- |         |      |        |      |
|---------|------|--------|------|
| 8. .... | 士4进5 | 9.炮八平五 | 车4退5 |
|---------|------|--------|------|

拴链，好棋！

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 10.车九平八 | 车1平2 | 11.车八进四 | 炮2平3 |
|---------|------|---------|------|

兑车，黑方各子灵活易走。

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 12.车八进五 | 马1退2 | 13.前炮平四 | ..... |
|---------|------|---------|-------|

平炮嫌缓。应改走兵三进一，及早脱身，以免丢子。

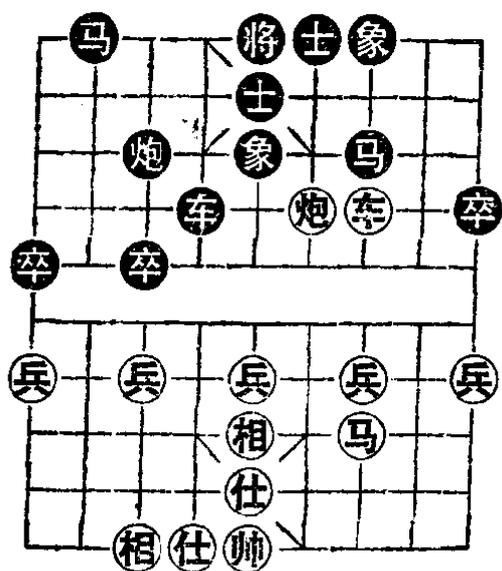
- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 13. .... | 卒3进1 | 14.炮五进五 | 象3进5 |
|----------|------|---------|------|

- |         |      |
|---------|------|
| 15.相三进五 | 马7退8 |
|---------|------|

退马，谋子取势的关键。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 16.兵三进一 | 马8进9 | 17.车三平一 | 炮3进1 |
|---------|------|---------|------|

黑方胡荣华



红方周顺发

谋得一子，奠定物质基础。

- 18. 兵三进一 炮3平6
  - 19. 马三进四 马2进3
  - 20. 兵五进一 车4平1
  - 21. 马九退七 炮6平3
  - 22. 马七进八 炮3进3
- 打兵脱身，多子胜势。
- 23. 车一平九 马3进1
  - 24. 兵三进一 炮3平1
  - 25. 兵三进一 炮1退1

退炮打马，防止红兵三平

二捉死马。

26. 马八进六 .....

如兵五进一，卒3进1，马四进六，马9进8，边马跃出，多子胜定。

26. .... 马1退3

回马，救活九路边马的关键。

27. 兵三平二 马3进4      28. 马四进五 马9进8

29. 兵五进一 马8进6      30. 马六退八 马4进3

31. 马八进九 炮1进4      32. 相五进三 马3退1

退马打马，为谋得底相的关键。

33. 兵五平四 马6进4      34. 马九进七 马1进2

35. 相三退五 马4进3      36. 帅五平四 马3退5

37. 马七退五 马2进3 (黑胜)

# 上海 胡荣华(红先和)广东 杨官璘

(1963年12月23日于广州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |        |       |
|--------|------|--------|-------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 车9平8  |
| 3.车一平二 | 马2进3 | 4.兵七进一 | 卒7进1  |
| 5.车二进六 | 炮8平9 | 6.车二平三 | 炮9退1  |
| 7.兵五进一 | 士4进5 | 8.兵五进一 | ..... |

以上形成了中炮过河车对屏风马兑车的布局形式。续挺中兵，打开中路，控制卒林，急攻之着。

- |         |      |        |      |
|---------|------|--------|------|
| 8. .... | 炮9平7 | 9.车三平四 | 卒7进1 |
|---------|------|--------|------|

弃7卒，打通红方兵线，威胁红方底相，对攻的着法。

- |         |      |
|---------|------|
| 10.兵三进一 | 车8进6 |
|---------|------|
- 过河车，着法有力。

- |         |      |
|---------|------|
| 11.炮五退一 | 象3进5 |
|---------|------|

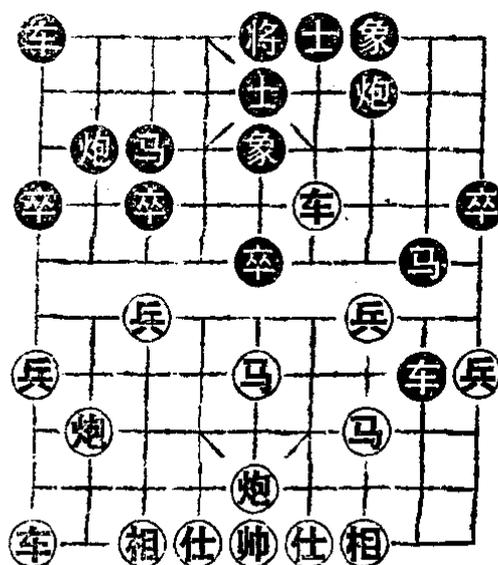
- |         |      |
|---------|------|
| 12.马八进七 | 卒5进1 |
|---------|------|
- 适时吃兵，消除隐患。

- |         |      |
|---------|------|
| 13.马七进五 | 马7进8 |
|---------|------|

(图)

- |         |       |
|---------|-------|
| 14.车四平三 | ..... |
|---------|-------|
- 如兵三进一，车8平5，

黑方杨官璘



红方胡荣华

黑不难走。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 14. .... | 马 8 退 9 | 15. 车三平七 | 车 8 平 5 |
| 16. 车七进一 | 炮 2 进 3 | 17. 相七进五 | 车 5 平 4 |
| 18. 车七平八 | 炮 2 平 7 | 19. 相五进三 | 炮 7 进 6 |
| 20. 相三退五 | 炮 7 平 2 | 21. 车八退五 | 马 9 进 7 |

经过子力交换，黑方易走。

22. 车九平八 .....

如车八进四捉马，黑马 7 进 8，下伏进 6 奔卧槽，黑优。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 22. .... | 车 1 平 4 | 23. 前车进四 | 马 7 进 8 |
| 24. 前车平九 | 前车平 9   |          |         |

消灭有生力量，为残棋打下物质基础。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 25. 车九平四 | 车 9 平 6 | 26. 车四退三 | 马 8 进 6 |
|----------|---------|----------|---------|
- 再兑一车，和势已浓。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 27. 炮五平四 | 卒 9 进 1 | 28. 仕四进五 | 车 4 进 6 |
| 29. 兵九进一 | 卒 9 进 1 | 30. 车八进九 | 士 5 退 4 |
| 31. 车八退三 | 卒 5 进 1 | 32. 兵九进一 | 卒 9 平 8 |
| 33. 兵七进一 | 卒 5 进 1 | 34. 车七平五 | 卒 8 进 1 |
| 35. 兵七进一 | 卒 8 进 1 | 36. 兵九进一 | 卒 8 平 7 |
| 37. 兵九平八 | 卒 7 进 1 | 38. 炮四进一 | 卒 7 平 6 |
| 39. 相五退七 | 士 4 进 5 | 40. 车五平二 | 车 4 平 3 |
| 41. 车二退五 | 车 3 进 4 | 42. 车二平四 | 卒 5 进 1 |
| 43. 仕五退四 | 卒 5 平 6 | 44. 车四进一 | (和)     |

# 浙江 沈芝松(红先负)上海 胡荣华

(1964年4月26日于杭州)

## 中炮进三兵对屏风马横车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵三进一 卒3进1  
5.马八进九 象7进5      6.车九进一 车1进1

1964年全国象棋比赛，在风景秀丽的西子湖畔举行，这是浙江沈芝松对胡荣华的比赛对局。红方采用中炮进三兵，黑方应以屏风马横车。

- 7.车九平六 车1平6

双方对抢横车，对抢肋道，互不相让，针锋相对。

- 8.车六进五 炮8进1      9.车六平七 马3退5  
10.车七进二 车6进3      11.车七平八 炮2平1  
12.车八平六 马5退7

黑方窝心马迂回跳出，否则红炮沉底叫杀丢士。

- 13.兵五进一 士6进5      14.兵五进一 .....

弃中兵，太可惜，黑中路防守坚石，中路不易攻破。

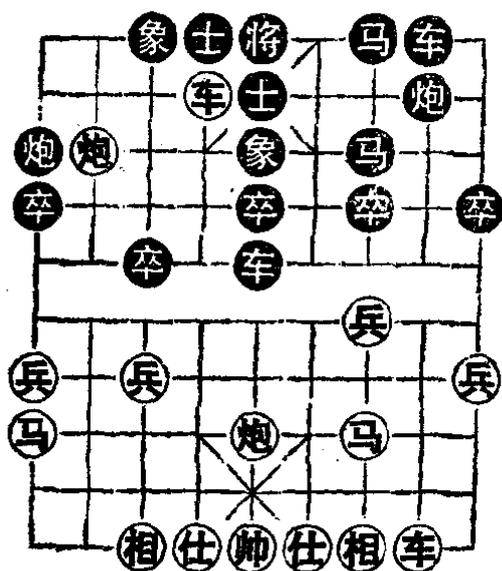
14. .... 车6平5      15.炮八进五 .....

进炮打马，不如车二进三，下步进马打车。

15. .... 炮8退2图      16.车六退五 炮8进6

- 17.马三进四 .....

黑方胡荣华



红方沈芝松

24. 车二进一 .....

如仕六进五，马7进6，仕五进四，炮8平5，叫将吃车。

24. .... 马7进6      25. 车二平四 炮8平5

26. 仕六进五 车8进8      27. 车四进一 .....

弃车砍炮，出于无奈。如改走炮八退四，车8平6，炮八平四，马6退8，捉死红炮胜定。

27. .... 车6进1      28. 车六退二 炮5进3

29. 炮八退四 车8进1      30. 帅五进一 车6进2

31. 炮五平八 车8平7 (黑胜)

如马三进五，炮8退1，黑方易走。

17. .... 车5平6

18. 马四进六 后马进6

19. 炮八退二 马6进5  
肋马跃出，黑方开始反先。

20. 车六退二 炮1平4

21. 马六进七 车6进2

22. 车六进三 炮8退2  
退炮打车，妙！

23. 车六进二 马5进7

# 上海 胡荣华(红先胜)湖北 李义庭

(1964年5月1日于杭州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 车9平8 |
| 3.车一平二 | 卒7进1 | 4.车二进六 | 马2进3 |
| 5.兵七进一 | 炮8平9 | 6.车二平三 | 炮9退1 |
| 7.马八进九 | 车8进5 |        |      |

双方以中炮过河车对屏风马平炮兑车布阵，红跳边马，是较稳健的一种攻法，黑倒骑河车捉兵，应法新颖。

- 8.兵五进一 士4进5

补士，加强中防，正着。如贪吃中兵，黑车将受牵制。

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 9.炮八平七  | 炮9平7  | 10.车三平四 | 卒7进1 |
| 11.兵三进一 | 车8平7  | 12.车九平八 | 车1平2 |
| 13.车八进六 | ..... |         |      |

双车过河，控制要津。

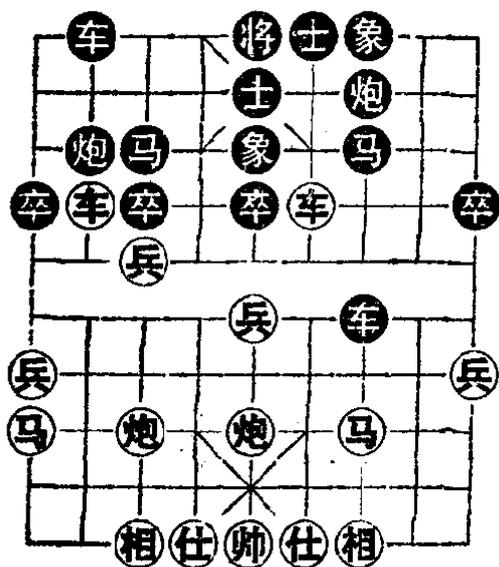
- 13..... 象3进5

可改走马7进8，较有对攻机会。

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 14.兵七进一 | 图炮2平1 |         |      |
| 15.车八平七 | 马3退4  | 16.兵七平六 | 车2进6 |
| 17.兵五进一 | ..... |         |      |

及时兑兵，打开中路。

黑方李义庭



红方胡荣华

17. .... 卒 5 进 1

18. 兵六平五 马 7 进 8

19. 车四退一 马 8 进 7

20. 车七退三 车 2 平 3

如改走车 7 平 2, 车四退二, 红优。

21. 马九进七 炮 1 平 3

22. 炮七进五 马 4 进 3

23. 车四退二 炮 7 平 8

24. 炮五进一 炮 8 进 5

25. 车四进三 马 7 退 5

26. 相七进五 .....

飞相捉车, 抢先之着。如马七进五, 车 7 平 5, 红方先手化解。

26. .... 车 7 进 1

进车兑炮, 正着。如车 7 进 2 吃马, 则马七进五, 红方多一中兵, 控制卒林, 明显占优。

27. 炮五平二 马 5 进 3      28. 炮二平七 车 7 平 3

29. 马三进二 .....

进马抢先, 如车四平一, 车 3 平 7, 马三退五, 马 3 进 2, 红马出不来, 易成如棋。

29. .... 马 3 进 2      30. 马二进四 马 2 进 4

31. 马四进二 车 3 退 3      32. 马二进三 将 5 平 4

33. 车四退二 马 4 进 2      34. 仕四进五 车 3 平 7

35. 马三退四 车 7 进 3      36. 兵一进一 马 2 进 3

37. 帅五平四 马 3 退 4      38. 车四平六 将 4 平 5

39. 兵五进一 马 4 进 3      40. 仕五进四 卒 1 进 1

- 41.仕六进五, 车7退2      42.车六平八 将5平4  
 43.车八进五 将4进1      44.车八退八 车7平3  
 45.车八进五 .....

红方经过以上几个回合的细腻运子, 逐渐扩大了优势。

- 45..... 车3退2

如车3平4, 兵五进一, 车4进2, 车八进二, 将4退1, 马四进五, 黑方局势迅速瓦解。

- 46.兵五平六 马3退4      47.兵六平七 车3退2  
 48.马四退六 将4退1      49.兵七进一 马4退3  
 50.车八平一 .....

再掠一卒, 奠定胜利基础。

- 50..... 车3平2      51.车一平六 将4平5  
 52.马六进四 士5进6      53.兵七进一 士6进5  
 54.相五进七 车2进9      55.仕五退六 马3退2  
 56.车六退一 车2退3      57.兵一进一 车2退3  
 58.马四退三 车2平4      59.车六平八 车4进6  
 60.帅四进一 马2进3      61.帅四平五 马3进5  
 62.相三进五 象5退3      63.车八平五 马5进4  
 64.马三进二 象7进5      65.兵七平六 车4平8  
 66.马二进三 将5平6      67.帅五平四 车8退1  
 68.帅四退一 车8进1      69.帅四进一 车8退1  
 70.帅四退一 车8退3      71.车五平六 马4退5  
 72.兵六平五 车8进4      73.帅四进一 马5进7  
 74.帅四平五 士6退5      75.车六退二(红胜)

# 上海 胡荣华(红先胜)广东 杨官璘

(1964年5月4日于杭州)

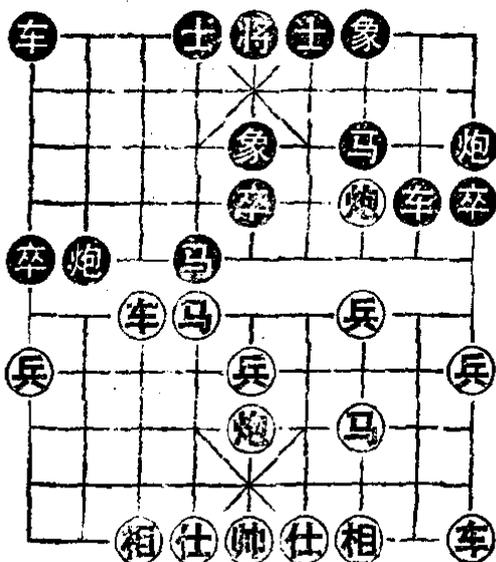
## 五八炮进三兵对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.兵三进一 卒3进1  
3.炮八进四 .....

1964年5月全国象棋比赛在风景秀丽的西子湖畔举行，这是胡荣华执先对杨官璘的比赛，双方以五八炮进三兵对屏风马布阵。

- 3..... 车9平8  
5.马八进七 象3进5

黑方杨官璘



红方胡荣华

- 4.马二进三 炮8平9  
6.炮八平三 马2进3  
7.车九平八 炮2进2  
8.车八进四 卒1进1  
9.兵七进一 卒3进1  
10.车八平七 马3进4  
11.马七进六 车8进3

(图)

- 12.炮三进三 .....
- 弃炮轰象, 争先取势之着。
- 12..... 象5退7  
13.车七进一 炮2进3  
14.车七平六 炮2平7

15.车一进二 炮7退1

如炮7平8，兵三进一，仍是红先。

16.车一平三 炮7平1

17.兵三进一 车1平3

18.兵三进一 车8进5

19.马六进四 车3进9

弃马杀相，对抢先手。

20.马四进三 炮1进3

21.车三平四 士6进5

如炮9退2，炮五进四，车3退5，仕六进五，车3平

4，车四进六下步平中绝杀。

22.炮五进四 士5进6

23.车四平六 .....

解抽还杀，妙手解围。

23..... 车3退9

24.仕六进五 车8退6

25.帅五平六 炮9平7

26.前车进四 车3平4

27.车六进七 将5进1

28.车六退一 将5退1

29.相三进五 .....

不急于吃死炮，先补一手相，老练。

29..... 炮1平2

30.车六进一 将5进1

31.车六平三 炮2退7

32.车三退一 将5退1

33.兵三平四 炮2进2

34.兵五进一 炮2平7

35.车三平四 前炮平6

36.炮五退一 炮7进2

献炮出于无奈。

37.炮五平三 车8进1

38.兵五进一 车8平6

39.兵五平四 车6进1

40.炮三退三 .....

车炮必胜车卒单士。

40..... 车6进2

41.车四平六 车6平9

42.车六进一 将5进1

43.车六退三 将5退1

44.相五退三 卒1进1

45.车六平五 士6退5

46.炮三平五 车9平4

47.帅六平五 将5平4

48. 车五进二 .....

坐中心车，红胜定。

48. .... 车 4 进 2

49. 车五退四（红胜）

# 黑龙江 王嘉良(红先胜)上海 胡荣华

(1964年5月9日于杭州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马2进3      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9平8      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 士4进5

黑方先补士应付红方过河车，是创新着法。

- 6.马八进七 炮8平9      7.车二平三 炮9退1  
8.炮八平九 .....

平边炮，形成了过河车五九炮对屏风马的布局形式。红方左右平衡出动子力，也是过河车的一种攻法。

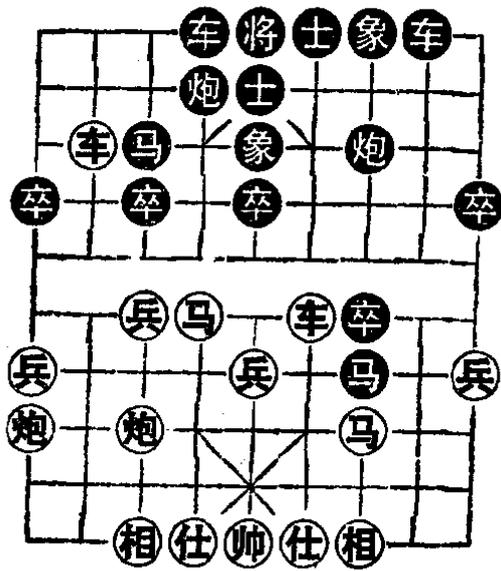
- 8..... 炮9平7      9.车三平四 马7进8  
10.车九平八 车1平2      11.车四进二 炮2退1  
12.车四退三 .....

如车四退四，马8进7，红方需要应一手，然后黑方从容补起中象，阵形工稳。

- 12..... 象3进5      13.车八进七 马8进7  
14.车四退二 炮7进1      15.马七进六 车2平4  
16.车四进一 炮2平4      17.炮五平七 卒7进1图

如图之势，黑弃卒捉车，红如贪吃，黑象5进7打双车。

黑方胡荣华



红方王嘉良

26. 炮九退二 车4平7

28. 车四平八 马7退8

沉炮弃马，积极对攻。

29. .... 车7进3

右炮左移，加强侧翼攻势，

30. .... 士5进4

32. 相七进五 车7退1

34. 兵七进一 炮7平5

36. 车八平五 象7退5

38. 相三进一 车7平2

40. 帅五平四 车4平6

42. 帅五平四 马8进7

44. 车二进二 将5进1

46. 炮九平六 .....

先得一子，反而叫杀，老练之着。

46. .... 马7进8

18. 车四退一 炮4进8

19. 马六进七 车8进4

20. 车八退六 炮4退8

可改走炮4退2，红如炮

七退一（如炮七进一，车4进

6，）炮4平3，黑有先手。

21. 车八进七 车8平4

22. 仕四进五 卒9进1

23. 炮七平四 后车平2

24. 车八进一 马3退2

25. 炮九进四 马2进3

27. 兵五进一 卒7平6

29. 炮九进五 .....

30. 炮四平八 .....

弃子抢攻的续着。

31. 马七进九 将5进1

33. 车八进四 象5进7

35. 车八退一 炮5进3

37. 炮八进六 炮4退1

39. 兵七平八 车2平4

41. 帅四平五 车6平3

43. 车五平二 象5退3

45. 车二退一 将5退1

忍痛弃子，解除危机。

47.车二退六 将5退1

49.炮八平五 士6进5

51.车二进八 象3进5

至此，红多子胜定。

52. .... 马3进4

54.车二平九 车1进3

56.马九进七 象5退3

58.炮八进一 将4进1

60.炮八进一 将4进1

62.马六进八 马4退3

64.车九平七（红胜）

48.炮六退一 炮5退4

50.炮六平八 将5平4

52.兵九进一 .....

53.车二退三 车3平1

55.帅四进一 车1平8

57.车九进三 象7进5

59.炮八退一 将4退1

61.马七退六 象3进1

63.车九退一 将4退1

# 湖北 李义庭(红先和)上海 胡荣华

(1964年12月22日于广州)

## 中炮巡河炮对屏风马象位车

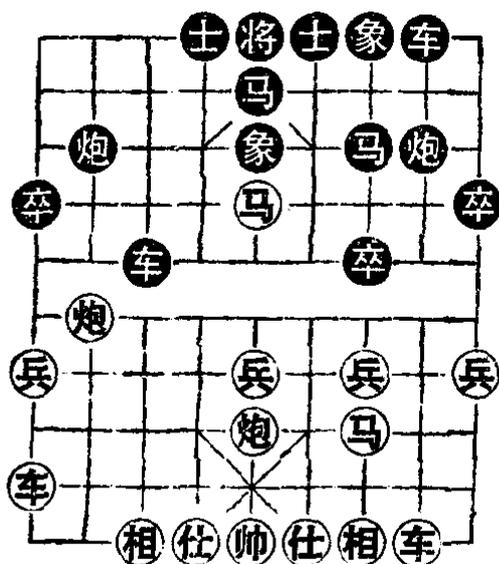
- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 马2进3 |
| 3.车一平二 | 车9平8 | 4.兵七进一 | 卒7进1 |
| 5.马八进七 | 象3进5 | 6.炮八进二 | 车1平3 |

1964年底全国象棋前六名云集广州，这是第2位全国冠军李义庭对胡荣华的对局。李用擅长的中炮巡河炮开局，胡应以新颖的屏风马象位车。

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 7.车九进一 | 卒3进1 | 8.兵七进一 | 马3退5 |
|--------|------|--------|------|

黑方胡荣华

- 9.马七进六 车3进4



红方李义庭

黑方通过弃卒退窝心马，大出象位车。这是胡荣华的创新着法。

- 10.马六进五 车3进1

进车捉炮正着。如马7进5，炮五进四，车3平5，车二进六，炮2进1，炮五进二，士6进5，车二平八，红得子胜势。

- 11.炮八进一 炮8进4

12.车二进一 车8进3 13.炮八进一 车3退2

14.马五进三 车3平2 15.马三退五 .....

兑子后仍回中路，控制黑窝心马，红优。

15..... 车2平3 16.车九平七 车3进5

17.车二平七 炮2进5 18.车七进五 .....

弃马，暗伏马五退三叫挂角绝杀吃车。

18..... 马5进7 19.车七退四 马7进5

如炮2平5，马五进三，黑中路死炮。

20.炮五平八 马5进3

进马挡车，正着。

21.车七进二 车8平6 22.相三进五 炮8退5

23.仕四进五 炮8平3 24.车七平六 士4进5

可车6平2，再伺机进马扑槽。

25.兵三进一 车6平2 26.炮八进二 马3进2

27.车六平七 炮3平1 28.兵三进一 卒1进1

29.车七平四 象5进7 30.炮八平五 象7退5

31.车四进一 炮1进5 32.帅五平四 车2平5

33.兵一进一 卒1进1 34.炮五平三 炮1进3

沉底炮，寻求变化，如炮1平5，车四退二，黑方丢子。

35.马三进四 车5平8

如车5进3，马四进六，红也有攻势。

36.马四退三 车8进3

如车8进4，炮三平五，将5平4，车四平六，将4平5，车六平八，将5平4，车八退二，车8平7，车八平六，将4平5，车六进一，红优。

37.炮三平五 将5平4 38.相五进七 卒1进1

39. 车四退三 象 5 退 3      40. 车四平八 象 7 进 5  
41. 帅四平五 车 8 平 7      42. 炮五平二 士 5 进 4  
43. 炮二退三 士 6 进 5      44. 炮二平三 车 7 平 8  
45. 相七退五 马 2 退 4      46. 车八退二 车 8 进 2  
必兑炮，和局已定。  
47. 车八平九 车 8 平 7      48. 车九进三 车 7 退 1  
49. 车九进三  
黑方车马和红单车仕相全。

# 上海 胡荣华(红先和)湖北 李义庭

(1964年12月27日于广州)

## 中炮巡河炮对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.兵七进一 卒7进1      4.马八进七 象3进5  
5.炮八进二 .....

1964年12月底，全国前6名名手邀请赛在广州文化公园举行，每场比赛数千名爱好者观看，盛况空前，此局是在公园中心台的一场公开表演赛。双方以中炮巡河炮对屏风马布阵。

- 5..... 马7进8

外肋进马封车，较新颖的走法，如车9平8，将形成常见的阵式。

- 6.马七进六 车9进1

抢出横车，力争主动。

- 7.炮五平七 .....

如马六进五，马3进5，炮五进四，士4进5，红炮孤军深入，两个晚车未动，没有先手。

- 7..... 士4进5      8.车一进一 车9平6

及时占肋，正着。

- 9.相七进五 马8进7      10.车一平二 炮8平7

- 11.车二进六 车6进1      12.仕六进五 炮7退1

13.车二退一 马7退6      14.马六进四 车6进2

15.车二平三 炮2退1

开局至此，双方局势平稳，黑多得一卒，红先手消失。

16.兵七进一 象5进3

17.炮八平七 卒1进1

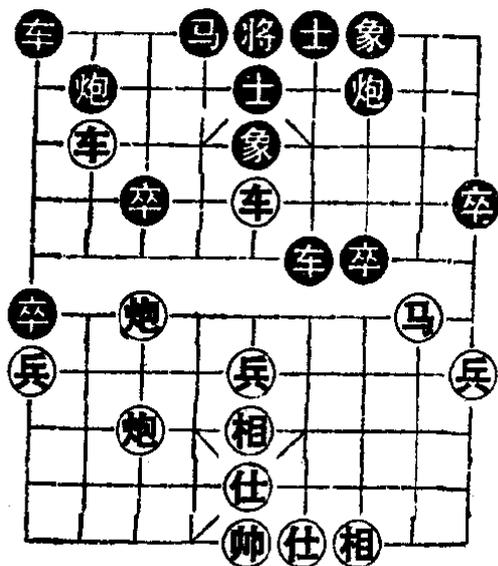
18.车九平八 卒1进1

19.车八进七 马3退4

20.车三平五 象3退5

21.马三进二图卒7进1

### 黑方李义庭



### 红方胡荣华

27.炮五进一 车1进4

29.炮三平一 车8退1

退车准备一车二。

30.炮一平三 车8进1

32.车五平九 车8平5

34.炮三平一 .....

如炮三进六，炮2平7，车八平七，车5进2，易成和棋。

34. .... 马3退4

36.炮一进四 炮9进4

35.车九退三 炮7平9

37.车九进六 炮2平3

38. 车八平七 炮3平2      39. 车七退一 车5进2  
40. 车七平六 车5退1      41. 车九平八 炮2平3  
42. 相三退一 炮3进5      43. 炮一平五 车5退2  
44. 车六平五

至此，马双炮士象全必和双车。

# 江苏 季本涵(红先胜)上海 胡荣华

(1965年8月24日于上海)

## 中炮过河车对屏风马右炮过河

- 1.炮二平五 马2进3      2.兵七进一 卒7进1  
3.马八进七 马8进7      4.马二进三 车9平8  
5.车一平二 炮2进4      6.兵三进一 .....

1965年夏，江苏、浙江、安徽、上海四省市象棋友谊赛在上海举行。季本涵执先与胡荣华对阵，双方布下了中炮七路马过河车对屏风马右炮过河。红方弃兵，大胆而凶狠之着。

- 6..... 卒7进1      7.车二进六 .....

弃兵的后续手段。

- 7..... 卒7进1      8.车二平三 马7退5

退窝心马，保持变化。如卒7进1，车三进一，象7进5，马七进六，炮8进7，以后变化复杂，各有千秋。

- 9.马七进六 .....

弃马抢攻，正着。如逃三路马，红方先手消失。

- 9..... 卒7进1      10.兵七进一 炮2平9图

- 11.兵七进一 .....

至此，红方虽少一子，但各子位置极佳，仍占优。

- 11..... 炮8进7      12.仕六进五 .....

不急于吃马吃卒，而先补士，老练。

12. .... 炮9进3

13. 车三退四 车1平2

14. 炮八进四 .....

封车打卒，正着。如炮八平七，车2进8，红难应付。

14. .... 马5进6

15. 车九平八 车2进1

16. 兵七进一 车8进5

骑河捉马不如车2平7兑

车，红车三进六，马6退7，帅五平六，炮9平7，帅六进一，车8进5，马六进五，车8平3，双方对攻，各有顾忌。

17. 马六进五 象7进5

18. 马五退七 车2平6

如车2平7，马七进六，将5进1，炮八进二，红胜。

19. 炮五平四 车6平4

20. 马七进六 马6退4

21. 炮八平五 士4进5

22. 炮四进六 车8进2

如车4退1，炮四平三，车8退5，兵七平六，车4进2（如车8平7，车八进七，红胜势），炮三进一，车8平7，车三进七，红胜势。

23. 车八进二 马4进3

24. 炮五平三 士5退4

25. 炮三进三 士6进5

26. 炮四平六 车8退1

27. 炮三退六 .....

红方净多一子，胜定。

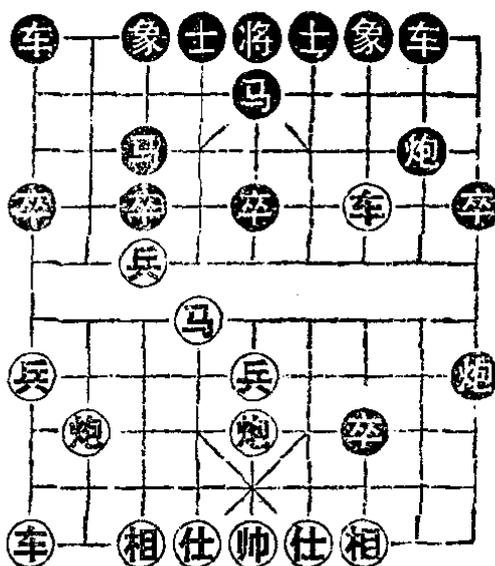
27. .... 马3退5

28. 车八平四 车8退2

29. 车四进四 马5进4

30. 兵七平六 马4进3

黑方胡荣华



红方季本涵

31.兵六平五 车 8 进 3      32.车四退四 马 3 退 5

33.炮三平四 .....

红方防守严密，黑方大势所去，败定。

33..... 车 8 退 1      34.车三进七 士 5 退 6

35.兵五平四 士 4 进 5      36.炮四进六 士 5 退 6

37.兵四进一 (红胜)

# 上海 胡荣华(红先胜)浙江 刘忆慈

(1965年11月8日于银川)

## 中炮过河车对屏风马横车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.兵七进一 马2进3      4.马八进七 车1进1  
5.车一平二 车9平8      6.车二进六 车1平4

此局系1965年全国象棋赛胡大师与已故浙江名将刘忆慈的比赛对局。红方以中炮七路马过河车进攻，黑方应以屏风马横车，现黑车守肋，系新颖的应法，一般常走象7进5或马7进6，另有攻守变化。

7.车二平三 .....

及时压马，争取主动。

7..... 炮8退1      8.炮八平九 .....

抓住黑方右翼空虚的弱点，开边炮准备亮直车。

8..... 炮8平7      9.车三平四 马7进8

跃马，中路更加空虚，不如马3退5踩车，伺机再补中炮。

10.车九平八 炮2平1      11.车八进七 车8进2

红方子力左右逢源，黑方各子受困。

12.车四平五 .....

妙手砍卒兑车，黑如马3进5，车八平二，红方得子。



# 中国 胡荣华(红先胜)越南 张仲保

(1966年1月23日于河内)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 马7进6      6.马八进七 象7进5

1966年初，以杨官璘、胡荣华组成的中国象棋队，首次访问越南，与越南棋手进行了象棋比赛。胡荣华布成中炮过河车进七兵七路马，越南棋手也了解国内布局，应以流行的河口马飞左象。

7.车二退二……………

因为与越南棋手首次交锋，不了解对手，故胡荣华采用稳健的退车河口，静观其变。

7.…………… 卒7进1

弃卒，摆脱红方的牵制。

8.车二平三 炮8平6      9.车九进一 炮2进4

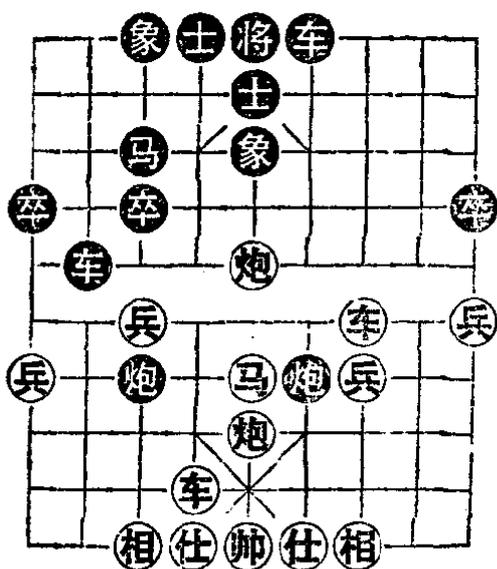
10.兵五进一 炮2平3      11.兵五进一 卒5进1

可改走炮3进3，仕六进五，然后再卒5进1，破掉红相，阻隔了红车，伺机在红底线对攻。

12.马七进五 马6进5      13.马三进五 车1平2

14.炮五进三 士6进5

黑方张仲保



红方胡荣华

此，红已控制了全局。

19. .... 车 2 进 2

21. 仕六进五 马 3 退 1

双车平肋，暗伏前车进三的绝杀。

22. .... 炮 5 平 4

24. 马六进五

至此，红已呈绝杀。黑如车 6 平 5，车一进三，炮 6 退 6（如士 5 退 6，则马五进三双将杀），马五进三，红胜。又如黑象 3 进 5，则车一进三，车 6 退 4，炮五进五，重炮杀。（红胜）

可考虑走士 4 进 5，避免对底线的牵制。

15. 炮八平五 车 2 进 4

16. 车九平四 炮 6 进 4

17. 兵一进一 .....

挺边兵老练。否则黑炮 6 平 9 打兵捉马，红要丢子。

17. .... 车 8 平 6

18. 车四平六图炮 3 平 4

19. 车三进二 .....

控制卒林，着法有力。至

20. 马五进六 炮 4 平 5

22. 车三平六 .....

23. 前车平一 车 6 进 4

# 越南 阮得丁(红先负)中国 胡荣华

(1966年1月23日于河内)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.车一平二 车9平8      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 马7进6      6.车二退二 .....

双方以中炮过河车对屏风马左马盘河布阵。红退车巡河，稳健的攻法。另可走马八进七，常规走法。

- 6..... 炮2退1      7.炮八平七 .....

一般常走马八进七，黑如卒7进1，则车二平三，炮8平7，马七进六，黑如炮2进4或炮2平7，红均走马六进四，一车换双占优。

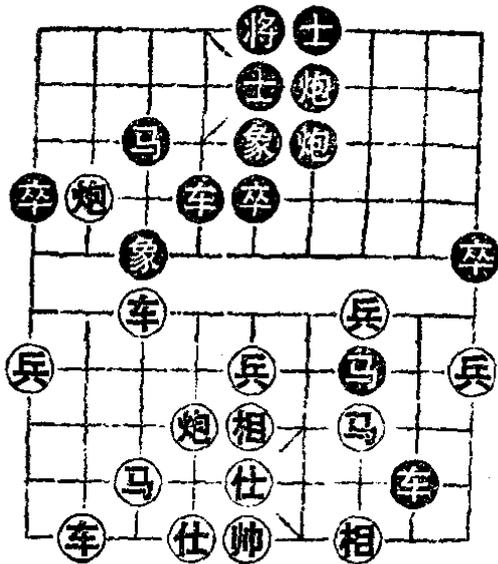
- 7..... 象3进5      8.马八进九 卒7进1  
9.车二平三 炮8平7      10.炮五平六 炮2平7  
11.车三平四 车8进4

黑方通过弃卒、平炮、右炮左移打车等手段，现已反先。

- 12.相七进五 士4进5      13.仕四进五 车1平4  
14.兵七进一 象5进3      15.车九平八 象7进5  
16.兵三进一 .....

挺兵阻车，软手。

黑方胡荣华



红方阮得丁

- 16. .... 前炮平 6
- 17. 车四平五 车 4 进 6
- 18. 炮七进四 卒 9 进 1
- 19. 马九退七 车 4 退 3
- 20. 炮七平八 马 6 进 7
- 21. 车五平四 炮 7 平 6
- 22. 车四平七 车 8 进 4

(图)

- 23. 炮八退五 .....
- 退炮，加强防守。如改走车七进一，车 4 进 4，车七进

二，炮 6 平 3，仕五进六，车 8 平 3，黑方得子。

- 23. .... 马 7 进 9
  - 24. 炮六退一 马 9 进 7
  - 25. 炮六平三 车 8 平 7
  - 26. 马三进二 前炮进 6
- 伸炮压相眼，一为捉相，二为牵制红马炮，一举两得之

着。

27. 车七平四 后炮平 9      28. 马二退一 车 7 平 9

平边车，保存子力变化。如车 7 进 1，仕五退四，车 7 退 2，马一退二，车 7 进 2，马二进一，车 7 退 2，马一退二，黑方如车 7 进 2，属于常捉，应由黑方变着，黑如变将丢子。

- 29. 车四进四 .....

如改走马七进八，车 4 进 5 (如炮 6 平 2，车八进一，双方平稳)，马八退六，与本局变化同。

- 29. .... 炮 9 进 1
- 30. 马七进八 车 4 进 5
- 31. 马八退六 炮 9 平 7
- 32. 相五进七 炮 6 平 8

33.车四平二 炮7进7      34.马一进三 炮7退2  
退炮蹩马脚，老练之着。下步进车将军再进炮，红难应  
付。

35.炮八进八 车9进1      36.仕五退四 炮7进2

37.仕四进五 炮7退1

至此，红认负。如续走仕五退四，炮8进1，黑得车胜  
定。

# 广东 陈柏祥(红先和)上海 胡荣华

(1966年4月27日于郑州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵七进一 卒7进1  
5.马八进七 象3进5      6.车二进六 炮8平9  
7.车二平三 .....

红方过河车压马避免，为的是保存子力变化。

- 7..... 车8进2      8.马七进六 车1进1  
9.炮八平九 炮2退1

退炮准备左移打车，可改走炮2进4，另有不同变化。

- 10.车九进一 炮2平7      11.车三平四 车8进3  
12.车九平四 .....

平肋车叫杀，以解脱河口马被捉。

- 12..... 炮7平6

平炮打车兑子，正着。如改走士4进5，后车进三，车8平6，车四退二，红优。

- 13.前车退二 .....

退车兑子，解除河口马被捉的困境。如前车进二，车1平6，车四进七，车8平4，黑子力灵活易走。

- 13..... 车8平6      14.车四进三 炮6平2

15. 马六进七 炮2平3  
 17. 炮七进四 车1平4  
 19. 兵一进一 .....

16. 炮九平七 炮3进2  
 18. 仕四进五 车4进3

挺边兵，等着。

19. .... 士4进5

20. 炮五平七 马7进6

21. 前炮平一 炮9平6

22. 车四平二 车4进2

23. 相三进五 马3进4

24. 炮一退一 图卒7进1

弃七卒，保持变化。如马6进5，

马三进五，马4进5，车二平五，易成和棋。

25. 车二平三 马6进4

26. 相五退三 .....

退相，便于移左炮防守。

如炮七平六，前马进6，黑有攻势。

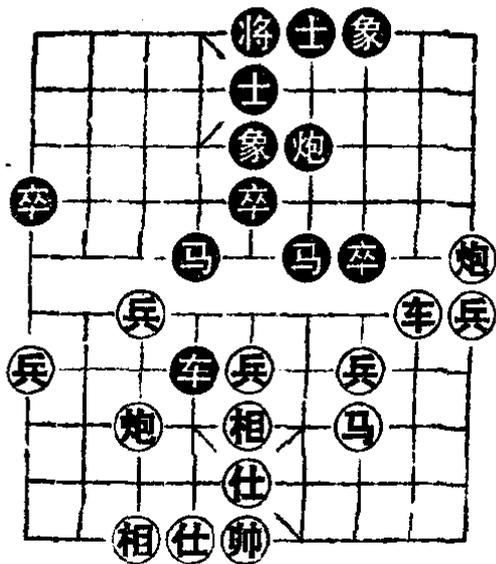
26. .... 前马进6

27. 炮七平四 马4进5

如误走车4平5，炮四进五，黑方丢子。

28. 车三平四 马5退4

### 黑方胡荣华



### 红方陈柏祥

29. 车四进一 马4退2

31. 车四退一 炮6进5

33. 马三退一 车7平1

黑方连消带打，掠去两兵。

34. 马一退三 马2退4

35. 车四进二 前马进6

36. 马三进四 马4进5

37. 帅五平四 .....

出帅正着。否则黑方马5进4踩车叫卧槽，红难应。

37. .... 马5退7

38. 车四进二 马7进8

39.车四平五 马6退7      40.车五平二 马8进7  
 41.帅四平五 后马进8      42.炮一平六 车1平4  
 43.炮六平八 马8进7      44.帅五平四 前马退5  
 黑方双马腾挪运子，谋得一相，已有攻势。

45.帅四进一 车4平9      46.车二退五 马5进3  
 47.车二平三 马7退6      48.炮八退三 车9平6  
 49.炮八平七 卒1进1      50.车三平二 卒1进1  
 51.帅四退一 卒1平2      52.车二平四 车6平3  
 53.炮七平六 车3平7      54.车四平二 卒2平3  
 55.炮六退一 卒3进1      56.仕五进六 马3退2  
 57.炮六平三 车7平9      58.仕六退五 马2退3  
 59.帅四平五 车9进3      60.仕五退四 车9退4  
 61.炮三平四 马6进4      62.仕六进五 车9平2  
 63.马四进六 马3进4      64.车三进一 车2进4  
 65.车二平六 马4退5

如车2平3，车六退二，车3退2，车六进二，车3进2，车六退二，双方不变作和。

66.车六退二 卒3平4      67.仕五进四 车2退6  
 68.仕四进五 车2平8      69.车六进一 士5退4  
 70.车六平八 卒4平5      71.车八进二 马5进4  
 72.车八平七 车8进6      73.炮四退一 车8退4  
 74.帅五平六 车8平4      75.帅六平五 车4平5  
 76.帅五平六 马4退5      77.车七退一 士4进5  
 78.车七平六 马5进7      79.炮四平五 车5平3  
 80.相七进五

飞相双捉车马，和定。

# 上海 胡荣华(红先胜)湖北 李义庭

(1966年4月28日于郑州)

## 顺炮直车对横车

1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 车9进1

3.车一平二 马8进7      4.马八进七 .....

此局是1966年全国象棋比赛中胡荣华与李义庭的对局，双方以顺炮直车对横车布阵，红方跳里马，是顺炮局的新变着。

4..... 车9平4      5.兵三进一 马2进3

如改走车4进5，马三进四，车4平3，马七退五，炮5进4，马四进六，车3平4，马六退五，车4平5，马五进三，车5退2，车二进六，红优。

6.兵七进一 .....

红方探起两头蛇，克制黑方双马。

6..... 车4进5      7.相七进九 .....

如仍走马三进四，车4平3，马七退五（如马四进六，车3进1，马六进七，车3平2，黑方得子），车3退1，马五进三（如马四进六，车3退1，马六进七，炮5进4，车二进三，车3进1，黑方弃子有攻势），卒3进1，黑方易走。

7..... 车1进1      8.马三进四 车4平3

9.车九平七 卒3进1      10.车二进五 .....

倒巡河车捉卒，抢先取势的佳着。

10. .... 象3进1 11. 炮八进四.....

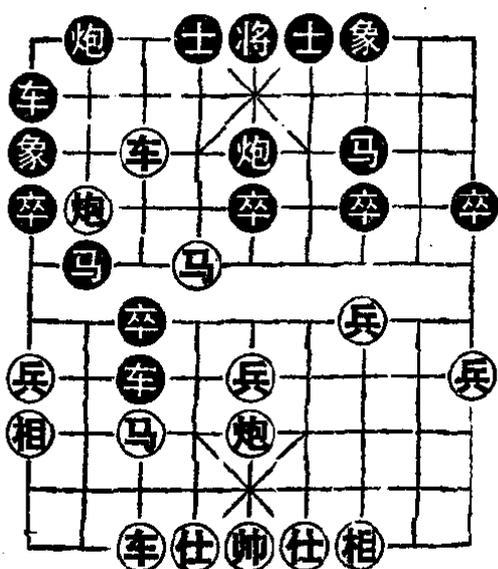
压炮象眼，凶狠有力。

11. .... 卒3进1 12. 车二平七 马3进2·

13. 前车进二 炮2退2

退炮正着。如改走马2进4，车七平八，车3进1，车七进二，马4进3，马四进六，象1退3，炮八平三，红优。

黑方李义庭



红方胡荣华

14. 马四进六图卒3平4

15. 前车平八 .....

如前车退四，马2进3，马六进五，象7进5，黑有过河卒并各子灵活占优。

15. .... 炮2进3

16. 车八退一 车3退2

不如改走马2进1，马七进九，车3平1，车七进七，炮5进4，仕四进五，车1平8，车七平三，车8进8，黑方弃子有攻势。

17. 马七进八 卒4平3

18. 马六进五 象7进5

19. 相九进七 车1平6

20. 仕六进五 .....

补仕稳健。如炮五平八，车3平6，仕六进五，马2进4，黑方脱身。

20. .... 车6进3

如车6进4，炮五平八，红优。

21. 炮五平九 车3平4

22. 相七退五 车4进1

23. 车七进七 车4平2

24. 车七平五 马7退5

25.炮九进四 象1退3      26.车五退一 .....

红弃一马，控制了局势，仍属红优。

26..... 车2进4      27.仕五退六 车2平4

弃车砍仕，力求背水一战。

28.帅五平六 车6进5      29.帅六进一 车6退1

30.帅六退一 马2进4      31.车八平六 .....

妙手解围，多车胜定。

31..... 马4进3      32.帅六平五 车6平2

33.车六退四

黑方攻势化解，红方胜定。

# 青海 胡一鹏(红先胜)上海 胡荣华

(1966年5月2日于郑州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五 马2进3      2. 马二进三 马8进7  
3. 车一平二 车9平8      4. 兵七进一 卒7进1  
5. 马八进七 象3进5      6. 车二进六 炮8平9  
7. 车二平三 车8进2

红方以中炮七路马过河车进攻，黑方应以屏风马平兑车高车保马。

8. 马七进六 车1进1

也可直接走炮2进4，马六进四（如兵五进一，炮2退1，马六进七，炮2平5，马三进五，车1平2，黑不难走），车1进1，下一步有车1平6捉马的先手。

9. 炮八平七 炮2进4      10. 兵五进一 车1平4

11. 马六进七 炮2平3

可改走车4进5，控制兵线。

12. 马七退八 车4进4

应改走马3进4，兵七进一，马4进6，车三平四，马6进7，炮七平三，车4进4，马八进六，象5进3，兵五进一，炮3平5，仕六进五，炮9进4，黑有攻势。

13. 车九平八 马3进4      14. 兵五进一 马4进2

15. 车八进四 卒 5 进 1

16. 炮七平九 .....

扩先取势的关键之着。黑方空虚的右翼无法增援，由此陷入困境。

16. .... 车 4 进 1

17. 炮九进四图炮 3 平 7

打兵对杀，迟一步，应改走炮 9 退 1 固守。

18. 炮九进三 将 5 进 1

19. 车八进四 车 4 退 5

20. 车八平六 将 5 平 4

22. 马三进五 .....

红方通过沉炮叫将，先手兑车，解捉还将，三路脱险，现跃马盘中，如虎添翼。

22. .... 卒 5 进 1

24. 炮五进一 .....

挺炮，防止黑车倒巡河车捉。

24. .... 炮 9 进 4

改走马五进六 取胜较快。

25. .... 车 8 进 3

27. 马七进六 车 8 平 6

29. 马五进三 将 5 平 6

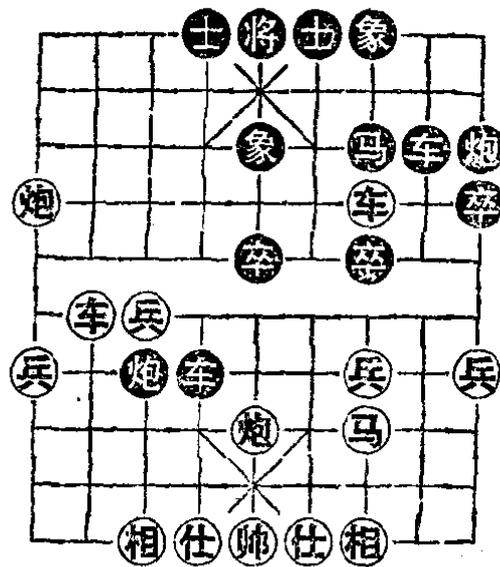
至此，红方净多两子胜定。

30. .... 车 6 进 1

32. 帅五进一 .....

如误走帅五退一，炮 9 进 3，相三进一，炮 7 进 3，黑

### 黑方胡荣华



### 红方胡一鹏

21. 车三平六 将 4 平 5

胜。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 32. .... | 车 6 退 1 | 33. 帅五退一 | 车 6 进 1 |
| 34. 帅五进一 | 车 6 退 4 | 35. 炮五退一 | 炮 9 平 8 |
| 36. 马二退三 | 卒 7 进 1 | 37. 车六平三 | 象 5 进 7 |
| 38. 车三进二 | .....   |          |         |

进车将，车低头。不如炮九进四，将 6 平 5，车三平五，将 5 平 6，炮五平四，车 6 进 1，车五进二，将 6 进 1，马三进五，车 6 退 2（如士 6 进 5，马五进六杀），马五进三，车 6 平 7，车五退二，车 7 进 1，车五平四，红胜。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 38. .... | 将 6 进 1 | 39. 车三进一 | 将 6 退 1 |
| 40. 炮九进四 | 将 6 平 5 | 41. 车三退一 | 将 5 进 1 |
| 42. 马三退二 | 车 6 进 2 | 43. 炮九退四 | 车 6 平 5 |
| 44. 帅五平六 | 车 5 平 4 | 45. 帅六平五 | 车 4 平 5 |
| 46. 帅五平六 | 车 5 平 4 | 47. 帅六平五 | 炮 8 进 1 |
| 48. 车三退三 | 车 4 平 5 | 49. 帅五平六 | 卒 7 进 1 |
| 50. 帅六退一 | 卒 9 进 1 | 51. 车三平五 | 将 5 平 6 |
| 52. 车五平四 | 将 6 平 5 | 53. 车四退三 | 车 5 平 3 |
| 54. 炮五退三 |         |          |         |

红退中心炮，净多两子胜定。

# 北京 朱学增(红先负)上海 胡荣华

(1966年5月4日于郑州)

## 中炮巡河炮对屏风马象位车

1.炮二平五 马2进3 2.马二进三 马8进7

3.车一平二 车9平8 4.兵七进一 卒7进1

5.马八进七 象3进5 6.炮八进二 车1平3

“文化大革命”前的最后一次全国比赛，于1966年5月在郑州举行，比赛分两个阶段举行，这是决赛阶段北京朱学增对上海胡荣华的比赛对局。双方以中炮巡河炮对屏风马象位车布局。

7.马七进六 .....

跃河口马，稳健的走法，另可走兵三进一，将有复杂的变化。

7..... 士4进5 8.车九进一 炮8进4

左炮封车，有力之着。

9.炮五平七 卒3进1

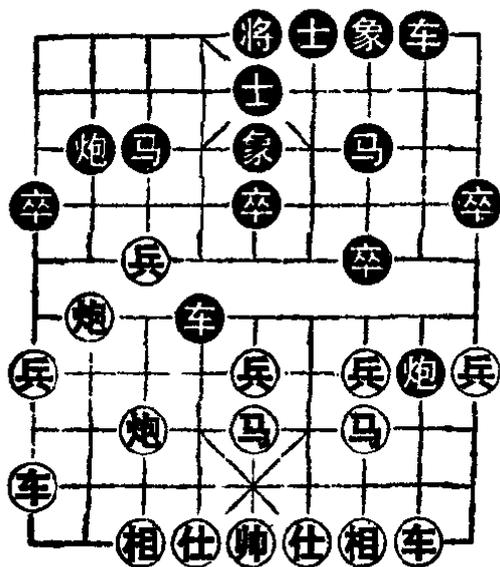
弃卒，打破相持局面。

10.兵七进一 车3平4 11.马六退五 .....

退马，正着。如改走炮七进五，车4进5，炮八平七，炮2进7，仕四进五（如车九平八，车4进4，帅五进一，马7进6，黑方弃子有攻势），炮8平5，黑有攻势。

11..... 车4进5图 12.炮八退一 马3退4

### 黑方胡荣华



### 红方朱学增

19. 兵三进一 车8平7  
 21. 马五进七 车7进2  
 23. 车八进二 车7退4

13. 车二进一 象5进3  
 黑方从容吃去过河兵，各子占据了有利位置，已反先。

14. 车九平七 车4进1  
 如改走象7进5，兵五进一，车4进1，炮七进一，红方得子。

15. 炮八平七 象7进5  
 16. 车二平六 车4进2  
 17. 车七平六 炮2进4  
 18. 仕六进五 车8进5

20. 车六平八 炮8平3  
 22. 马七退五 车7进2

经过子力交换，黑方多卒多相，明显黑优。

24. 炮七平九 马4进3      25. 马五进七 .....

如车八进四，车7平3，车八平七，车3进4，仕五退六，车3退2，炮九进四，车3平5，仕四进五，车5退1，仍属黑优。

25. .... 车7平4      26. 马七退八 马3进4  
 27. 马八进六 象3退1      28. 炮九进四 马4进2  
 29. 炮九退二 马2进4      30. 车八进六 士5退4  
 31. 车八退三 车4退3      32. 马六进八 士6进5  
 33. 炮九进二 车4平3      34. 马八退六 马4退3

回马保卒，争取胜利，否则炮打中卒易和。

35. 炮九退一 车3平4      36. 车八退一 马3进4  
 37. 兵一进一 象1退3      38. 炮九进一 卒7进1

39.兵九进一 卒7进1      40.兵一进一 卒7平6

41.兵五进一 车4进3

边兵太远，争抢中兵是关键。

42.兵一进一 车4退2      43.炮九退一 马7进9

44.兵五进一 卒5进1      45.炮九平五 马9进7

46.炮五平四 象3进1      47.兵九进一 象1进3

48.车八退二 车4进1      49.车八平七 卒6进1

50.兵九平八 将5平6      51.兵八进一 马7进8

52.炮四进一 马8进7      53.帅五平六 卒6进1

54.车七进一 卒6进1      55.炮四退五 .....

如仕五退四，马4退5，车七退二，马5进6，红难应

付。

55..... 将6平5      56.车七退二 马4退5

57.仕五退四 马7退6      58.帅六进一 马5进7

(黑胜)

# 上海 胡荣华(红先胜)上海 徐天利

(1972年7月14日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 马2进3 |
| 3.车一平二 | 车9平8 | 4.兵七进一 | 卒7进1 |
| 5.车二进六 | 炮8平9 | 6.车二平三 | 炮9退1 |
| 7.马八进九 | 车8进5 | 8.兵五进一 | 马3退5 |

红方用中炮过河车边马进攻，黑方应以屏风马平炮兑车骑河捉兵，红从中路进攻，挺中兵阻挡黑车捉七兵，现黑退窝心马，攻守两利。

9.兵三进一 .....

弃三兵，诱车让开8路，既活通了三路马，又避免了黑炮打死车。另可改走炮八进四，将有复杂变化。

9..... 车8平7      10.车九进一 炮9平7

11.车三平二 马5进3      12.车九平六 .....

车守肋道，左右夹击，如兵五进一，炮7平5，兵五平六，马7进6，黑有先手。

12..... 炮7平5      13.车六进二 .....

升车控制兵线，缩小黑车的活动范围。

13..... 炮2平1      14.炮八平七 车1平2

15.兵七进一图卒3进1      16.相三进一 车7平5

17.炮七进五 .....

红方通过弃七兵，飞边相捉车，吃得一子，占了优势。

17. .... 车2进7

18.相一退三 卒7进1

19.车二平三 卒3进1

如炮5平7，马三进五，车5进1，车六平五，炮7进2，车五进三，士4进5，车五平三，红优。

20.车六进五 车2退5

21.炮七退二 炮1进4

23.炮七平三 象7进9

红方左右打象打马，破坏了黑方阵形，进马踩车，阻拦黑炮平7，先弃后取之着。

24. .... 卒3进1

26.炮五退一 炮1进3

28.炮五进一 车2平3

攻不忘守，灵活运子，牵制黑方。

29. .... 卒4平3

31.炮三平二 车3平8

33.车六退五 卒3平4

兑掉一车，化解了黑方攻势，红稳操多子之优。

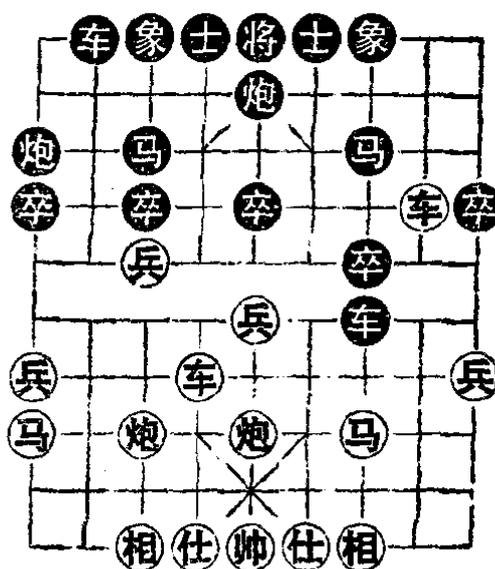
34. .... 象3进5

36.车三平五 车8平3

38.车九退六 炮3进8

40.炮八平五 卒4平5

黑方徐天利



红方胡荣华

22.车六平七 象3进1

24.马九进七 .....

25.炮三进二 卒3平4

27.车七平六 象1退3

29.马三退五 .....

30.炮三退三 车5进1

32.马五进三 车5平4

34.仕四进五 .....

35.炮二平八 象5退3

37.车五平九 炮5平3

39.车九平七 车3进7

41.马三进五 将5进1

42.前炮平六 将5平6      43.炮六平四 车3退3  
44.炮四退四 (红胜)

# 广东 杨官璘(红先和)上海 胡荣华

(1973年5月24日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 卒7进1 |
| 3. 车一平二 | 车9平8 | 4. 车二进六 | 马2进3 |
| 5. 兵七进一 | 士4进5 | 6. 马八进七 | 炮8平9 |
| 7. 车二平三 | 炮9退1 | 8. 炮八平九 | 车1平2 |

双方以中炮过河车对屏风马平炮兑车布阵，红方用五九炮七路马进攻，黑方先出右车再炮9平7打车，次序上有所变化。

- |          |       |          |      |
|----------|-------|----------|------|
| 9. 车九平八  | 炮9平7  | 10. 车三平四 | 马7进8 |
| 11. 炮五进四 | ..... |          |      |

击中卒，是五九炮布局里的一种攻法，目的是控制卒林，牵制黑方无根车炮。

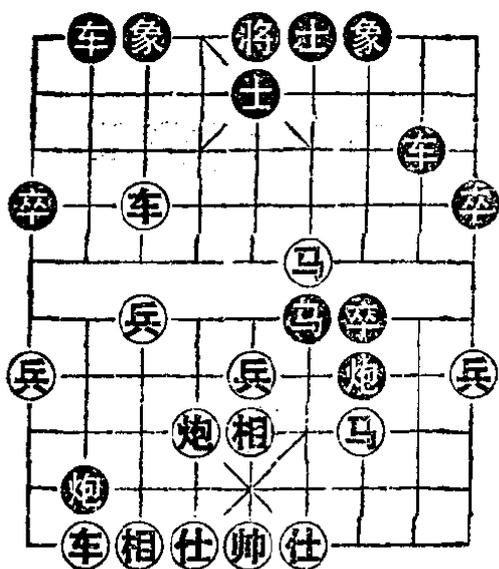
11. .... 马3进5

踩炮正着。如象3进5，炮五退一，卒7进1，车四平三，红优。

- |          |       |          |      |
|----------|-------|----------|------|
| 12. 车四平五 | 炮7进5  | 13. 相三进五 | 炮2进6 |
| 14. 马七进六 | 卒7进1  | 15. 车五平七 | 马8进6 |
| 16. 马六进四 | ..... |          |      |

双方争时间，抢速度，互相对攻。

黑方胡荣华



红方杨官璘

补士稳健。如炮2平9，车八进三，炮9进1，马三退二，炮7平2，马五进四，车8平6，车七平八，红方易走。

- 21. 马五进四 车8进6
- 23. 车七平四 马6进4
- 25. 马二进三 将5平4
- 27. 车八进二 .....

弃车吃炮，争先佳着。

- 27. .... 车2进1
- 29. 马三进四 车2退1

虽然在子力上黑方占优，但形势上红方有利。

- 30. .... 象1退3
- 再弃一子，妙手解围。

- 32. 炮六平三 车4平5

如仕六进五，马4进3，帅五平六，车2平6，黑方易走。

- 33. .... 马4退6

- 16. .... 车8进2

攻不忘守，如马6进4，炮九平六，红方明显占优。

- 17. 炮九平六 象3进1

飞边象，防止红方白过兵，并可升起右车，一举两得。

- 18. 兵七进一 车2进6

- 19. 马四进六 士5进4

- 20. 马六退五 .....

迂回运马，左右逢源

- 20. .... 士6进5

- 22. 马四退三 象7进5

- 24. 马三进二 炮2退1

- 26. 车四退三 车8平4

- 28. 仕四进五 炮7退2

- 30. 兵七平六 .....

- 31. 兵五进一 炮7进3

- 33. 帅五平四 .....

- 34. 车四进一 车5平4

- 35.炮三退二 车2平7      36.马三退四 车7进2
- 37.帅四平五 .....
- 进帅正着。否则车4平6, 车四退三, 车7进1, 绝杀。
37. .... 车7退1      38.仕六进五 车7平5
- 39.车四退三 车5退1      40.兵五进一 车5平1
- 41.兵一进一 车1平7      42.炮三平四 卒1进1
- 43.车四平一 卒1进1      44.兵一进一 卒9进1
- 45.车一进四 车7进2      46.仕五退六 车7退2
- 47.仕六进五 卒1平2      48.车一退三 车7平5
- 49.车一退一 卒2进1      50.马四退三 车5平3
- 51.车一进八 将4进1      52.车一退六 .....
- 巧兑车, 妙手和。
52. .... 车3平9      53.马三退一 将4退1
- 54.马一进三 象5进7      55.马三退四 车4退3
- 56.炮四平三 卒2平3      57.炮三平四(和)

# 广东 蔡福如(红先和)上海 胡荣华

(1973年5月31日于上海)

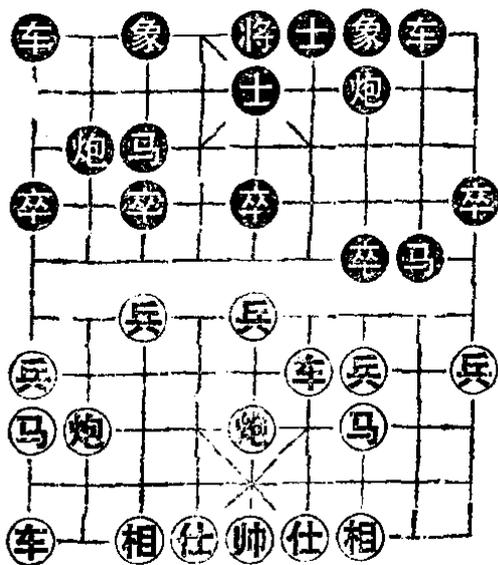
## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 车9平8  |
| 3. 车一平二 | 卒7进1 | 4. 车二进六 | 马2进3  |
| 5. 兵七进一 | 炮8平9 | 6. 车二平三 | 炮9退1  |
| 7. 兵五进一 | 士4进5 | 8. 马八进九 | ..... |

跳边马，是中炮过河车对屏风马平炮兑车的一路攻法。

- |          |       |         |      |
|----------|-------|---------|------|
| 8. ....  | 炮9平7  | 9. 车三平四 | 马7进8 |
| 10. 车四退三 | 图车8进2 |         |      |

黑方胡荣华



红方蔡福如

升车保马，利攻利守。

- |          |      |
|----------|------|
| 11. 炮八平七 | 车1平2 |
| 12. 车九平八 | 车8平6 |
| 13. 车四进四 | 炮2平6 |
| 14. 车八进九 | 马3退2 |
| 15. 炮五进四 | 象3进5 |
- 上象工稳，也可改走炮6平5，易于兑子成和。
- |          |      |
|----------|------|
| 16. 相七进五 | 卒1进1 |
| 17. 兵五进一 | 马2进1 |

18.兵七进一 卒 3 进 1      19.马九进七 卒 3 进 1

20.炮七进二 卒 7 进 1

弃卒抢先之着。

21.马三进五 卒 7 平 6      22.兵三进一 马 1 进 3

23.兵五平六 马 8 退 7      24.兵六进一 马 3 退 1

以退为进，攻守两利。

25.炮七平八 卒 6 进 1      26.马五进七 马 1 进 2

27.炮五退二 将 5 平 4      28.炮五进一 卒 6 进 1

29.仕六进五 卒 6 进 1      30.相三进一 马 7 进 6

31.兵三进一 马 6 进 7      32.兵三进一 炮 6 平 8

如马 7 进 9，则兵三进一捉双得子。

33.帅五平六 炮 8 进 7      34.帅六进一 炮 8 退 3

35.炮五退二 马 7 退 6      36.炮五进二 炮 8 平 4

37.炮五平六 将 4 平 5      38.炮六平五 .....

如误走前马进五，则炮 4 退 3 打兵将军，红炮六平四，

马 2 进 4，先弃后取，黑优。

38. .... 炮 7 平 8      39.兵三平二 马 6 退 8

40.兵九进一 马 8 退 6      41.炮五退二 炮 8 进 3

42.帅六退一 卒 1 进 1      43.马七进九 炮 8 平 4

44.帅六平五 马 2 退 4      45.马七进六 前炮退 3

46.炮八退三 后炮平 5      47.炮八平四 炮 5 进 4

48.仕五进四 马 6 进 5      49.马九进八 炮 4 退 3

经过交换子力，双方兵卒兑尽。红方虽少一相，也属均势，以后又战几个回合，终于握手言和。

50.相一退三 马 5 进 7      51.炮四平一 炮 5 平 3

52.炮五平三 马 7 进 9      53.炮一进五（和）

# 江苏 季本涵(红先负)上海 胡荣华

(1973年9月11日于南京)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车高车保马

1.炮二平五 马2进3      2.兵七进一 卒7进1

3.马八进七 马3进7      4.马二进三 车9平8

5.车一平二 象3进5

飞象巩固中防，属稳健的应法。另可改走炮8进4，形成激烈的左炮封车局。

6.车二进六 炮8平9      7.车二平三 车8进2

高车保马，保持子力变化。另可改走士4进5弃马，以后再炮2进4打兵胁车，变化复杂。

8.马七进六 车1进1      9.兵五进一 .....

挺中兵，过早暴露目标，可改走炮八进二或炮五平六，保持先手。

9. .... 车1平4

抢出肋车，争先之着。也可改走炮2进3，马六进七，炮2平5，黑不难走。

10.马六进七 炮2进4

伸炮过河，抢占兵线，已有反击之势。

11.兵五进一 车4进6      12.炮八平九 士4进5

13.仕四进五 车4退1      14.兵五进一 马7进5

15.马七退五 车4平7      16.车三平一 炮2平5图

平中炮，扩先取势的佳着。

17. 马三进五 车7平5

谋得一相，由此入局。

19. 马七进九 车5平4

守肋看卧槽，稳健之着。

如改走车8平7，仕五退四，车5平6，仕六进五，炮9平6，车九进一，黑有麻烦。

20. 炮五进五 .....

破象嫌急，应改走车九平八，还是各有顾忌的局面。

20. .... 象7进5

21. 车一进一 马5进6

跃马助战，老练之着。

22. 车一平五 车8平7

24. 车五平七 车4平5

如仕六进五，马8进6，帅五平六，车7平6，仕五退四，车5进3，黑胜；又如炮九平五，马8进6，帅五进一，车7退1，亦黑胜。

25. .... 马8进7

26. 帅五进一 马7退6

27. 帅五平四 .....

如帅五退一，车5进1，仕六进五，车5进1，帅五平六，车7平6，黑胜。

27. .... 车7退1

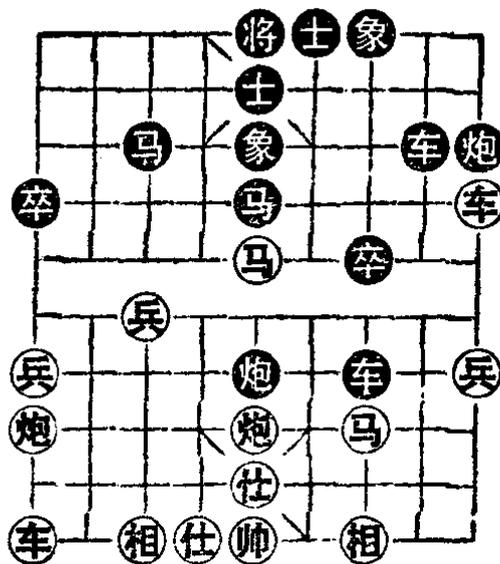
28. 帅四进一 士5进4

29. 相五退七 车7平6

至此，红认输。如续走帅四退一，马6进8，炮九平三，车5平6，黑胜。

18. 马五进七 车8进7

黑方胡荣华



红方季本涵

# 上海 胡荣华(红先胜)江苏 周顺发

(1973年9月13日于南京)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7    2.马二进三 卒7进1  
3.兵七进一 车9平8    4.马八进七 马2进3  
5.车一平二 象3进5    6.车二进六 .....

1973年9月，上海与江苏象棋友谊赛在南京举行，胡荣华与周顺发首轮相迁，双方以中炮七路马过河对屏风马布局。

- 6..... 马7进6    7.炮八进一 .....

双方由中炮七路马过河车对屏风马布局，演变成高左炮对盘河马阵法。这是六十年代初盛行的布局，十多年后，又有了新的发展。

- 7..... 卒7进1    8.车二退一 .....

红方把原先的车二平四改为车二退一，变化更加复杂激烈。

- 8..... 卒7进1    9.马三退五 马6退7  
10.车二进一 车1进1

抢出横车，准备对红方右翼加强攻势，

- 11.马七进六 .....

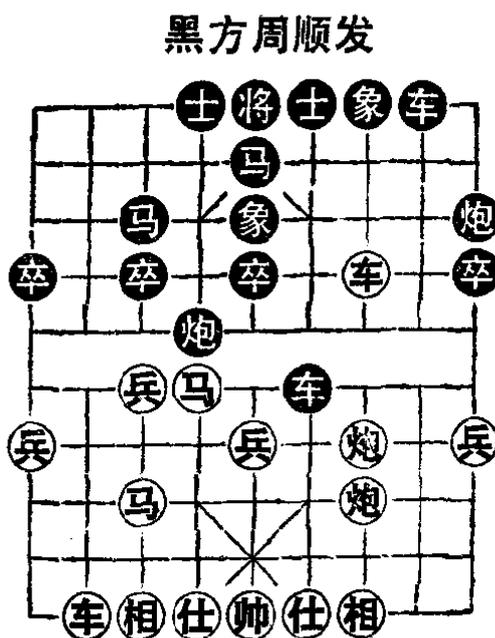
如车二平三，则车1平6，炮八平三，车6进7，黑有反弹力。

- 11. .... 车 1 平 6
- 12. 炮八平三 车 6 进 4
- 13. 马五进七 炮 2 进 2
- 14. 车九平八 炮 2 平 4
- 15. 炮五平三 炮 8 平 9

如改走炮 4 退 1，前炮进三，炮 4 平 7，车二平三，炮 8 进 7，仕四进五，红优。

- 16. 车二平三 马 7 退 5

(图)



- 17. 车八进八 .....

针对黑方窝心马，伸车下二路，凶狠之着。

- 17. .... 马 5 退 3      18. 车八平七 士 6 进 5
- 19. 仕六进五 卒 9 进 1      20. 相七进五 炮 9 平 6
- 21. 前炮进六 .....

掠去一象，先得实惠。

- 21. .... 象 5 退 7      22. 车七进一 .....

如车七退一，马 3 进 4，车七退一，马 4 进 5，车三平五，马 5 进 4，仕五进六，炮 6 进 7，黑有攻势。

- 22. .... 象 7 进 5      23. 车七退一 车 8 进 4
- 24. 炮三平四 炮 4 退 1      25. 车三退三 车 6 平 8
- 26. 车三平四 .....

先手邀兑，克制黑马。

- 26. .... 炮 4 退 1      27. 车七退一 后车平 4
- 28. 马六进四 象 5 进 7      29. 马四进五 .....

黑飞象打双车，红中路献马解围。

- 29. .... 象 7 退 5      30. 炮四进五 炮 4 平 6

31.车七平五 炮6退2      32.车五退一 .....

通过子力交换，红方净得双象一卒，局势明显占优。

32..... 卒3进1      33.兵五进一 卒3进1

34.相五进七 卒9进1      35.兵一进一 车8平9

36.相七退五 卒1进1      37.车四平五 车9平6

38.马七退九 车4平2      39.马九进八 炮6进2

40.马八退六 .....

红马迂回跃出，如虎添翼。

40..... 车2平3      41.兵五进一 卒1进1

42.前车平九 卒1进1      43.兵五进一 车6退1

44.马六进七 卒1平2      45.兵五进一 炮6退2

46.车九进二 车6退3      47.马七进五

进中马绝杀，红胜。

# 上海 胡荣华(红先胜)黑龙江 金启昌

(1973年10月14日于沈阳)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 马7进6      6.马八进七 象3进5  
7.炮八进一 .....

1973年初冬，上海、黑龙江、辽宁3省市象棋友谊赛在沈阳市举行，这是文化大革命后刚刚恢复的象棋活动。双方以六十年代流行的高左炮布阵。

- 7..... 卒7进1      8.车二退一 马6退7  
9.车二退二 .....

如改走车二进一，卒7进1，马三退五，车1进1，双方另有攻守变化。

- 9..... 卒7平6      10.兵三进一 卒6平7  
11.炮八进一 卒7进1      12.车二平三 马7进8  
13.车三进三 .....

红方吃回黑方巧渡的七卒，下步平车牵无根，红方略优。

- 13..... 炮8平7      14.马三进四 马8进6  
15.炮八平四 车8进5

应改走炮7平6，车九平八，车1平2，双方局势平稳。

16. 炮四进三 士4进5 17. 车九平八 车1平2

18. 炮四平七 炮7平3 19. 车八进六 .....

红方换子后兵种齐全，牵制住黑方无根车炮并得中兵，红优。

19. .... 车8平3 20. 马七进八 车3进4

21. 仕四进五 .....

补仕正着。否则车2平4叫杀脱身。

21. .... 车3平2

22. 车三平五 后车进1

进车，下步炮2进3，车八进二，炮2平3，车八退八，

黑方金启昌

炮3进4，车八平七，炮3进7，闷宫杀。

23. 车五平七 炮3退2

(图)

24. 车七进一 炮3平2

25. 马八进六 前车退6

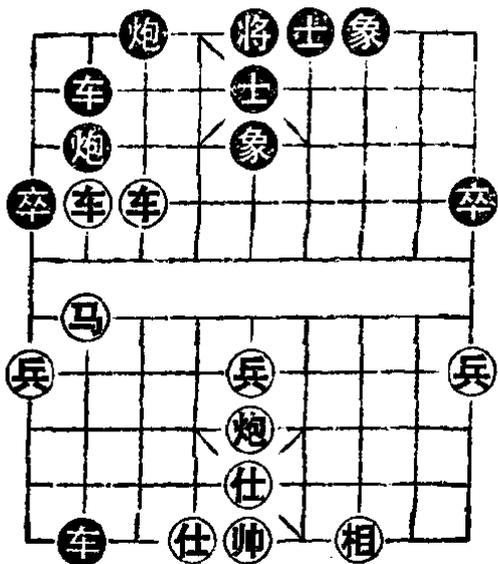
26. 马六进八 .....

红方继续采用牵制战术，

黑方子力被牵，局势被动。

26. .... 后炮平3

27. 炮五平六 士5退4



红方胡荣华

28. 相三进五 .....

飞相老练。

28. .... 炮2平1

30. 马八进六 车2平4

29. 车七平五 象7进5，

31. 炮六进六 .....

兑车赚象，多中兵进入残局。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 31. .... | 炮 3 进 2 | 32. 马六退五 | 炮 1 进 4 |
| 33. 炮六退二 | 炮 1 平 9 | 34. 炮六平五 | 象 5 进 7 |
| 35. 马五进三 | 卒 1 进 1 | 36. 马三进二 | 象 7 退 9 |
| 37. 兵五进一 | 卒 9 进 1 | 38. 兵五进一 | 卒 9 进 1 |
| 39. 兵五平六 | 炮 9 平 5 | 40. 帅五平四 | 炮 3 退 1 |
| 41. 马二退三 | 炮 5 平 6 | 42. 炮五退三 | 炮 6 退 4 |
| 43. 兵六进一 | 炮 3 平 7 | 44. 马三进一 | 炮 7 平 6 |
| 45. 帅四平五 | 卒 9 进 1 | 46. 马一退三 | 后炮平 7   |
| 47. 兵六进一 | 炮 6 进 1 | 48. 马三退四 | 炮 6 平 8 |
| 49. 兵六进一 | 炮 7 进 3 | 50. 马四进五 | 炮 7 平 5 |
| 51. 马五退三 |         |          |         |

至此，黑方认输。如续走炮 5 进 3，帅五平四，炮 8 平 7，马三进五，士 6 进 5，马五退六，士 5 进 6，马六退五，得子胜定。

# 黑龙江 金启昌(红先和)上海 胡荣华

(1973年10月22日于沈阳)

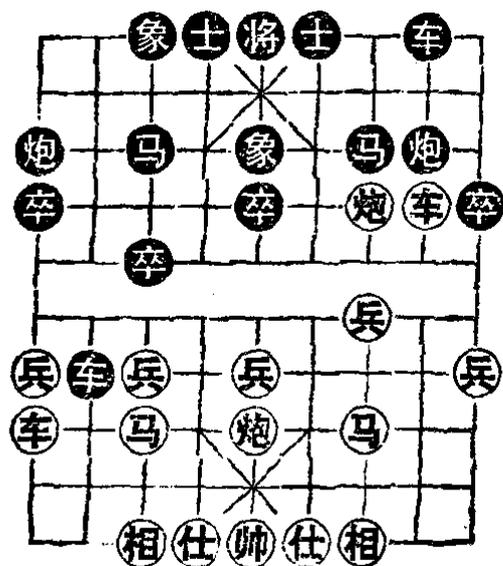
## 五八炮进三兵对屏风马

- 1.炮二平五 马2进3      2.马二进三 马8进7  
 3.车一平二 车9平8      4.兵三进一 卒3进1  
 5.炮八进四 .....

上海、黑龙江、辽宁3省市象棋友谊赛于1973年初冬在沈阳举行，这是“文化大革命”后恢复的大型象棋友谊赛。这是第2循环赛中的对局，双方以五八炮对屏风马布阵。

- 5..... 象7进5      6.炮八平七 车1平2

黑方胡荣华



红方金启昌

另可走卒1进1，马八进七，车1进3，炮七平三，卒5进1，车二进六，炮8平9，车二进三，马7退8，马三进二，红优。

- 7.马八进七 炮2平1  
 8.车二进六 车2进3  
 9.炮七平三 车2进3  
 逼红炮打卒后再进兵线车，威胁红七路马。  
 10.车九进二图炮8平9

兑车简化局势。

11.车二进三 马7退8      12.车九平八 车2进1  
13.炮五平八 炮1进4      14.炮八进四 炮1退1  
15.炮八平七 炮9平7

兑去了双车，兵卒将是争夺的焦点。

16.相三进五 马8进6      17.马三退一 马6进7  
18.炮七平三 卒1进1      19.兵七进一 .....

挺七兵兑卒丢掉了三路兵，不如改走相七进九，以后再伺机兵七进一，保住三路兵。

19. .... 卒3进1      20.相五进七 炮1平7  
21.相七退五 前炮退1      22.马七进六 马3进4  
23.马一进二 后炮平9      24.马二进三 象5进7  
25.炮三平二 马4进6

如炮9进4，炮二退一，马4进6，炮二平九，易成和棋。

26.炮二退五 炮9进4      27.炮二平五 .....

谋取中兵，和棋关键。

27. .... 象3进5      28.相五退三 马6进8  
29.相七进五 卒5进1      30.马六进七 卒1进1  
31.马七退五 马8进7      32.炮五平四 炮9进2  
33.马五进六 将5进1      34.帅五进一 (和)

# 上海 胡荣华(红先胜)黑龙江 李中健

(1973年10月22日于沈阳)

## 中炮过河车边马对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
3.车一平二 车9平8      4.马八进九 卒7进1  
5.车二进六 马7进6

这是“文化大革命”后，首次恢复的埠际象棋友谊赛。上海、辽宁、黑龙江3队均是60年代的棋坛强队，于1973年的初冬云集沈阳，做公开表演赛。此局胡荣华布下了中炮边马过河车，棋坛双枪将李中健，应以屏风马左马盘河，双方布局娴熟，轻车熟路，运子如飞。

6.车二退二 .....

退车河口，稳健的走法。

6..... 炮2退1

退炮准备左移，加强反击力。

7.车九进一 炮2平6

如炮2平7，则车二平四，炮8进2，车九平二，红方易走

8.炮八进四 .....

伸炮谋中卒，先得实惠。

8..... 象3进5      9.炮八平五 士4进5

10.前炮平四 炮6进1

11.车二平四 .....

平车顶马，牵制黑方，着法含蓄有力。

11. .... 炮8进2

12.车九平二 车1平4

13.兵三进一 卒7进1

(图)

14.炮四进三 .....

弃兵破士，抓紧时机，扩大优势。

14. .... 将5平6 15.车四进一 炮8退1

16.车四进一 炮8进1 17.车四退一 炮8退1

不如改走卒7进1，先手交换，黑方尚可应付。

18.车二进二 车4进5 19.兵五进一 .....

弃中兵，活通马路，取势的佳着。

19. .... 车4平5 20.马三进五 车5平4

21.车四进一 车4进1 22.马九退七 车4平3

23.炮五平四 将6平5 24.马七进五 车3平4

25.炮四进五 士5进6 26.车四进一 .....

红方通过运马踩车，平炮叫抽，再兑一子，掠得一士，奠定胜利。

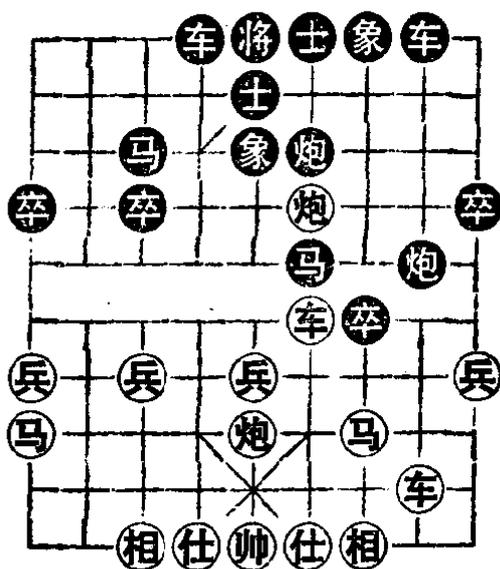
26. .... 马3进5 27.车四退一 马5进6

28.仕四进五 炮8进1 29.车四退一 炮8进1

30.车四平八 车8进3

如卒7进1，车八进四，车4退6，车八平六，将5平4，车二平三，炮8进4，仕五退四，黑缺双士，亦难

黑方李中健



红方胡荣华

守和。

31.前马进三 车4平8

32.马三进二 马6退7

33.马二进三 (红胜)

# 广东 陈柏祥(红先负)上海 胡荣华

(1973年12月24日于广州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 马2进3  
 3.车一平二 车9平8      4.兵七进一 卒7进1  
 5.车二进六 士4进5      6.马八进七 炮8平9  
 7.车二进三 .....

1973年底，上海与广东象棋友谊赛在广州文化公园举行。息影棋坛10年，两位名棋手再度交锋，因为双方弈棋都很生疏，所以红方避开流行的平车压马布局，采取了兑车的稳健走法。

7. .... 马7退8      8.车九进一 象3进5

- 9.车九平六 马8进7

- 10.车六进三 炮2进2

- 11.兵三进一 马7进6

- 12.车六平四图卒7进1

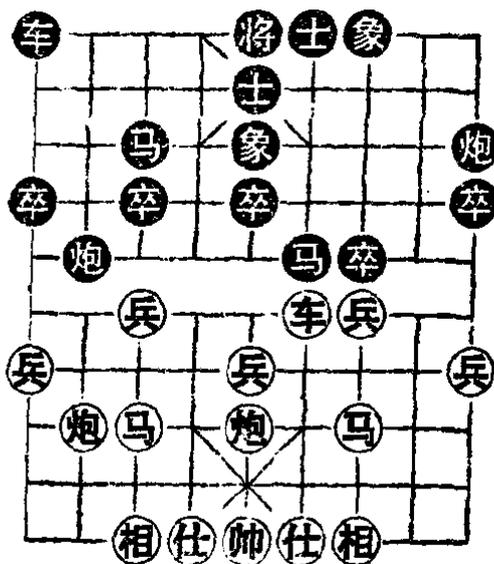
弃马过卒，艺高胆大。红如车四进一吃马，则卒3进1，车四进一，卒3进1，黑方弃马过双卒，局势占先。

- 13.车四平三 车1平4

- 14.炮五平四 炮9平7

平炮瞄马，力求复杂多变。

黑方胡荣华



红方陈柏祥

15. 马三进四 马 6 进 4

也可改走象 5 进 7，车三平二，马 6 进 4，黑不难走。

16. 相三进五 炮 2 平 7 17. 车三平二 马 4 进 3

18. 炮四平七 车 4 平 2 19. 炮八平九 车 2 进 6

兑马以后，黑车占据了有利位置，已经反先。

20. 马四进六 卒 5 进 1 21. 马六进七 炮 7 平 3

22. 兵五进一 卒 5 进 1 23. 车二平五 车 2 平 3

24. 炮七平八 车 3 平 1

再兑一马，谋得一兵，子力位置较好，黑优。

25. 兵一进一 车 1 平 2 26. 炮八平七 卒 3 进 1

27. 炮七平六 车 2 平 4 28. 仕四进五 炮 3 进 3

又取一兵，净多两卒，为残局取胜奠定了物质基础。

29. 炮九退一 炮 3 进 1 30. 炮六平九 卒 1 进 1

31. 车五进一 车 4 平 9 32. 后炮进四 炮 3 平 8

开八路炮比平中炮更含蓄有力。

33. 前炮进四 炮 8 进 3 34. 相五进三 车 9 平 7

35. 前炮平八 车 7 进 3 36. 仕五退四 车 7 退 4

37. 帅五进一 车 7 平 1 38. 车五进一 车 1 退 5

39. 炮八退三 卒 3 进 1 40. 炮八平一 车 1 平 2

41. 炮一进三 车 2 进 8 42. 帅五进一 车 2 退 6

43. 车五平二 车 2 进 5 44. 帅五退一 车 2 进 1

45. 帅五进一 炮 8 退 1 46. 帅五平四 炮 8 平 3

47. 炮九平五 车 2 退 2 48. 车二平四 车 2 平 5

49. 帅四退一 炮 7 平 4 50. 帅四平五 卒 3 进 1

51. 帅五退一 炮 3 平 4 52. 帅五进一 卒 3 进 1

至此，红炮必丢，认输。如帅五平六，车 5 进 1，下步平卒绝杀。

# 上海 胡荣华(红先胜)辽宁 赵庆阁

(1974年5月22日于上海)

## 中炮边马过河车对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.马八进九 炮8平9      6.车二平三 炮9退1  
7.炮八平七 .....

1974年全国比赛前夕，辽宁队访问上海，进行大赛前的热身战，辽宁新秀赵庆阁刚刚出山，同年获得了全国赛的前六名，此局是与胡大师的首次交锋。双方以五七炮过河车对屏风马平炮兑车布阵。

- 7..... 马3退5      8.车三退一 象3进5  
9.车三平六 马5退3      10.兵三进一 卒3进1

黑方布局应法新颖，不落常套。

- 11.兵七进一 炮2进2

如卒3进1，车九平八，炮2平1（如车1平2，炮七进七，象5退3，车六进二，捉双得子），兵三进一，炮9平7，马三进四，炮7进3，马四进五，马7进5，炮五进四，士4进5，车六平三，红得子。

- 12.车六退一 车8进4      13.车九进一 .....

如车九平八，卒3进1，车六平七，炮9平2，车八平



再兑一子，多兵占优。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 38. .... | 炮 8 进 4 | 39. 马七进五 | 炮 8 平 1 |
| 40. 帅五平四 | 炮 1 平 4 | 41. 相七进九 | 马 3 退 1 |
| 42. 兵一进一 | 马 1 进 2 | 43. 炮五平八 | 将 5 平 4 |
| 44. 马三进四 | 象 9 退 7 | 45. 马四退六 | 炮 3 进 2 |

改走炮 3 退 1，尚能应付。进炮被红马将军，老将不安于位，难应。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 46. 马六进七 | 将 4 进 1 | 47. 炮三进六 | 士 5 进 6 |
| 48. 炮八平二 | .....   |          |         |

红方步步紧逼，乘势追击。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 48. .... | 炮 3 平 5 | 49. 马五退七 | 后马进 3   |
| 50. 后马进六 | 象 5 进 7 | 51. 炮二进二 | 将 4 进 1 |
| 52. 马七进六 | (红胜)    |          |         |

# 辽宁 赵庆阁(红先负)上海 胡荣华

(1974年5月28日于上海)

## 中炮进三兵对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.兵三进一 卒3进1  
5.马八进九 象7进5      6.车九进一 卒1进1  
7.炮八平七 .....

至此，形成了中炮进三兵对屏风马的布局阵式。红方起横车摆七路炮，左右夹击，采取钳形攻势。

- 7..... 卒1进1

黑方边线兑卒出车，抢占倒巡河。

- 8.兵九进一 车1进5      9.车九平八 .....

起横车原计划守肋，现根据局势变化改捉黑炮，意在控制黑方右翼各子。

- 9..... 炮2平1      10.车八进六 .....

不如改走车八进三兑车，黑如车1平2，马九进八，红方各子灵活易走。黑如避免车，红车抢占了河口要道。

- 10..... 马3进4      11.车二进六 车1平7

- 12.马九进八 卒3进1

如马4进3，马八进七，炮1进7，车八退七，双方各有顾忌。

- 13.兵七进一 车7平3      14.车二退二 车3平2  
 15.车八退三 马4进2      16.车二平八 炮8进4

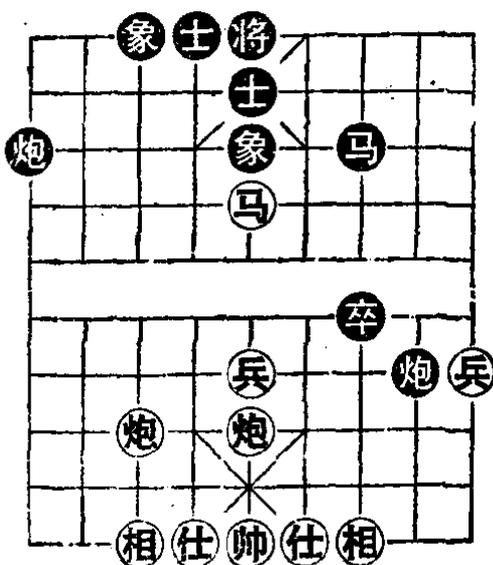
双方经过子力交换，黑方净多一卒，已经反先。

- 17.马三进四 车8进5      18.马四进六 车8平2  
 19.马六退八 卒7进1      20.马八进六 士6进5  
 21.马六退四 卒7进1      22.马四进五图马7进6

如兑马，即成和棋。

- 23.炮五平一 马6进5  
 24.相七进五 炮1进2  
 25.炮七退一 马5进7  
 26.炮一进四 炮8平2  
 27.仕六进五 炮2进3  
 28.炮七平九 炮1平5  
 29.炮一平四 马7退5  
 30.马五进七 卒7平6  
 31.炮四平八 马5进3  
 32.炮八退四 炮2平1

黑方胡荣华



红方赵庆阁

平边炮叫杀，牵制红方双炮。

- 33.炮九平七 卒6平5      34.马七退六 卒5平4  
 35.马六进五 士5进4      36.马五退三 炮5进1  
 37.马三退五 士4进5      38.炮八平九 将5平6  
 39.帅五平六 炮5进1      40.帅六平五 .....

进帅正着。否则黑炮5平3得子。

40. .... 象3进5      41.马五退三 炮5退3  
 42.马三进五 马3退2      43.炮九平八 卒4进1  
 44.炮七平八 马2进1      45.后炮平九 卒4平3

黑卒长驱直入，发挥了威力。

46.相五进七 卒3平2      47.炮八平四 马1进3  
 48.帅五平六 卒2平3      49.炮四退一 马3退2  
 50.仕五进四 将6平5      51.炮九平五 炮5平4  
 52.帅六平五 卒3进1      53.炮五进六 将5平4  
 54.炮四平六 卒3进1      55.炮六进四 卒3进1

老卒建功。

56.帅五进一 炮1退1      57.相七退五 马2进3  
 58.炮六退四 炮1平4

白得一子胜定。红如帅五平六，马3退4杀；又如马五退七，马3退4将军脱身。

59.炮五平二 炮4退3      (黑胜)

# 上海 胡荣华(红先负)黑龙江 王嘉良

(1974年6月20日于上海)

## 中炮过河车对屏风马两头蛇

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.马八进七 卒3进1

1974年全国赛前夕，黑龙江队访问上海，做大赛前的练兵战。红方胡荣华用常见的中炮过河车七路马进攻，黑方王嘉良应以屏风马两头蛇。

- 6.车九进一 炮8平9      7.车二平三 炮9退1  
8.车九平六 士4进5      9.兵五进一 炮9平7  
10.车三平四 象3进5      11.兵五进一 卒7进1

黑弃卒，意在打开兵线，伺机在红右翼攻马相。

- 12.马三进五 卒7进1      13.相三进一 卒5进1  
14.兵七进一 车8进4      15.车六进三 .....

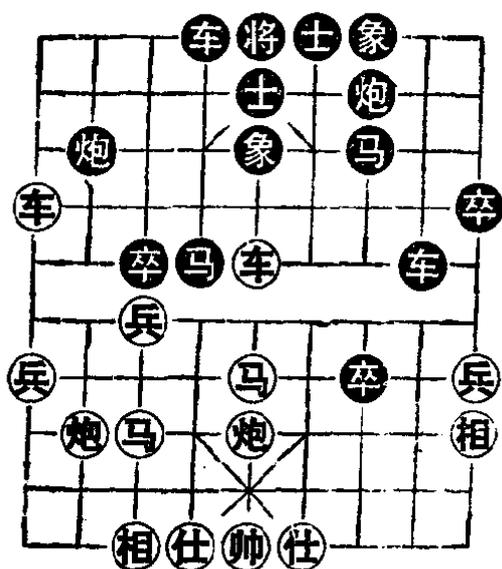
升巡河车，等待黑方过卒。如兵七进一，则卒5进1，炮五进二，车8平3，黑不难走。

15. .... 卒5进1      16.车六平五 马3进4  
17.车五进一 车1平4

双车见面，坐等兑。

- 18.车四平九 图车8平5      19.炮五进三 马4进5

黑方王嘉良



红方胡荣华

27. .... 马7进6

29. 炮五平三 象5进7

兑去中炮，化解了红方攻势，稳操多卒之优。

30. 车七平一 车4平3

32. 马九进七 马4进6

34. 帅五平六 马7退9

掠去一相，奠定残局获胜的物质基础。

35. 兵九进一 马9进7

37. 车一平六 士5进6

39. 马五退六 车3进7

探车抓相，争取胜利的机会。如卒5平4，车六退三，易成和局。

40. 马六进八 车3平2

42. 帅六进一 象7退5

44. 车六退二 车2退5

46. 车六进二 车2进3

20. 马七进五 卒7平6

21. 马五退七 卒3进1

黑方双卒渡河已取得优

势。

22. 车九平七 卒3平4

23. 马七退五 卒6平5

24. 炮八平三 炮2退1

25. 炮三进六 炮2平7

26. 马五进七 卒4进1

27. 兵九进一 .....

挺边兵，准备边线出马。

28. 马七进九 炮7进3

31. 相七进九 马6进4

33. 仕六进五 马6进7

36. 兵九平八 象7进5

38. 马七进五 士6进5

41. 车六退二 车2进2

43. 马八退七 马5退3

45. 相九进七 车2进1

47. 帅六退一 车2平3

48.车六退二 车3进1 49.帅六进一 卒5平4

肋卒换马，黑方高吊马胜定。

50.车六平二 马3退1 51.相七退九 车3退1

52.帅六退一 马1进3 53.相九进七 车3进1

54.帅六进一 车3平2 55.车二进一 车2退2

56.车二退一 马3退1

牵死车马，黑方胜定。

57.车二平四 卒4平3 58.马七退六 卒3进1

59.仕五进六 车2进2 60.马六进四 车2平5

至此，红方认输。如续走仕六退五，卒3进1，帅六进一，车5平2，帅六平五，马1进3，帅五平六，车2退2，黑胜。

# 甘肃 左永祥(红先负)上海 胡荣华

(1974年7月6日于成都)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 车9平8

3.车一平二 马2进3

黑方不挺卒先跳成屏风马，静观红方任挺三、七兵。这是胡大师精通各种布局的缘故。

4.兵七进一 卒7进1 5.车二进六 炮8平9

6.车二平三 炮9退1 7.马八进七 士4进5

双方演变成流行的“中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车”阵式。

8.马七进六 车8进5 9.炮八进二 炮9平7

10.炮八平九 .....

平炮打车兑换，较新颖的走法。一般常走车三平四先避一手。

10..... 炮7进2 11.炮九进五 炮2退2

退炮解将，正着。如改走象3进5，则车九平八，红优。

12.马六进七 .....

先弃后取之着。

12..... 炮7平3

如车 8 平 3，则马七进九，  
马 3 退 1，车九平八，红优。

13. 兵七进一 车 8 平 3

14. 兵七进一 车 3 退 2

15. 车九平八 象 7 进 5

16. 车八进七 士 5 退 4

17. 马三退五 马 7 进 6

18. 炮五平七图马 6 进 7

弃子抢攻之着。

19. 炮七进五 马 7 进 8

20. 马五进四 .....

如改走车八退五，车 3 退 1，车八平二，车 3 平 1，车  
二退一，车 1 退 2，黑方略优。

20. .... 马 8 退 6      21. 帅五进一 车 3 进 5

22. 帅五进一 马 6 退 8      23. 车八进二 .....

应改走炮七平六，加强防守，寻机捉死炮。

23. .... 车 3 退 6      24. 车八退七 .....

退七不如退六保中兵。

24. .... 车 3 进 4      25. 马四进二 卒 5 进 1

挺卒老练。

26. 马二进四 车 3 退 1

退车，暗伏杀机。红如误走马四进五，马 8 进 7，红方  
无论下帅或出帅，均遭车杀。

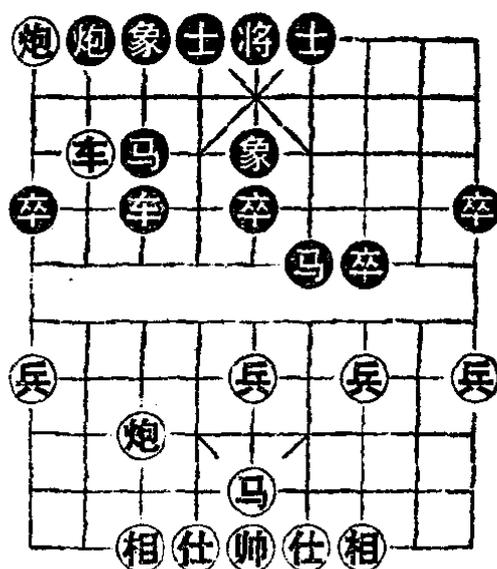
27. 帅五退一 车 3 进 3      28. 帅五进一 车 3 平 6

捉马暗伏退车将军吃车，必得一子，黑势有利。

29. 车八进五 车 6 退 4      30. 车八平五 士 6 进 5

31. 帅五退一 将 5 平 6      32. 帅五平六 卒 5 进 1

### 黑方胡荣华



### 红方左永祥

弃卒，为车开道。红车如吃卒，则马 8 进 6 将军吃车。

33. 兵五进一 车 6 平 4      34. 帅六平五 车 4 平 2

过门清楚，次序井然。

35. 帅五平六 车 2 进 4      36. 帅六进一 马 8 进 7

红方无法阻止马 7 进 6 的绝杀，黑胜。

# 上海 胡荣华(红先胜)浙江 沈芝松

(1974年7月7日于成都)

## 中炮边马过河车对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1      4.车二进六 马2进3  
5.马八进九 马7进6      6.车二退二 象3进5

补象，加强中防，如炮2退1，则车九进一，另有不同变化。

- 7.车二平四 马6退7

退马，正着。如炮8进2，车九进一，炮2退1，车九平二，马6退7，车二平六，仍属红先。

- 8.炮八平七 马7进8      9.车九平八 车1平2

- 10.车八进六 .....

压过河车，避免黑方进炮封车，积极主动之着。

- 10..... 炮8平7      11.炮五平六 .....

卸中炮，灵活之着。也可走车四平二牵住车马。

- 11..... 炮2退1

退炮，准备向左转移，可惜红右翼防守严密，黑无从下手。

- 12.相七进五 马8进7

如卒7进1，车四平三，炮2平7，车八进三，后炮进

4, 车八退二, 红优。

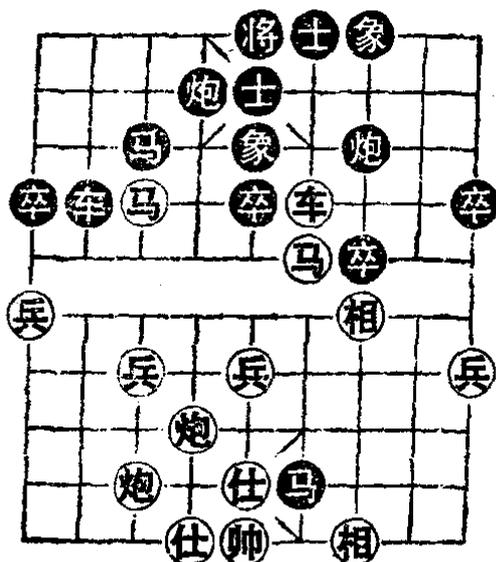
- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 13. 兵九进一 | 车 8 进 1 | 14. 仕四进五 | 车 8 平 4 |
| 15. 车四进三 | 马 7 退 8 | 16. 马三进二 | 车 4 进 4 |
| 17. 马二进四 | 车 4 平 6 | 18. 车八退二 | 车 6 平 2 |

必兑车, 如车 6 进 1, 炮六进一, 车 6 进 2, 炮七退一, 打死黑车。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 19. 马九进八 | 士 4 进 5 | 20. 车四退一 | 炮 2 平 4 |
| 21. 马八进七 | 马 8 进 7 | 22. 相五进三 | .....   |

弃相盖马, 算度深远。黑如卒 7 进 1, 则车四平三, 炮 7 平 6, 车三退二, 马 7 进 8, 炮六平二, 关死黑马并在底线有强烈攻势。

黑方沈芝松



红方胡荣华

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 25. 马七进五 | 象 7 进 5 | 26. 车四平三 | 炮 7 退 1 |
| 27. 炮六平四 | 马 3 进 4 | 28. 炮七进七 | 炮 7 平 3 |
| 29. 炮四平二 | 士 5 进 6 | 30. 炮二进八 | 将 5 进 1 |
| 31. 炮二退三 | .....   |          |         |

黑方老将不安于位, 红方退炮谋卒, 已经明显占优。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 31. .... | 将 5 平 4 | 32. 相三退五 | 炮 3 进 2 |
|----------|---------|----------|---------|

22. .... 马 7 进 6

23. 炮七退一 车 2 进 3

(图)

24. 炮六退一 .....

如炮六进四, 车 2 进 1, 炮七平四, 车 2 平 3, 马七进九, 马 3 进 2, 马九进八, 车 3 退 4, 黑方先弃后取, 不难走。

24. .... 炮 4 平 3

26. 车四平三 炮 7 退 1

28. 炮七进七 炮 7 平 3

30. 炮二进八 将 5 进 1

33.车三进二 士6进5      34.炮二进二 将4退1

35.炮二进一 将4进1      36.兵七进一 .....

挺兵助攻，胜势已呈。

36..... 车2退3      37.炮二退五 炮3退1

38.炮二平六 炮3平4      39.马四进五 .....

再破一象，迅速入局。

39..... 炮4进3      40.马五退七 马4退3

41.马七退六 车2进4      42.马六进七 卒9进1

43.车三进一

至此，黑方认输。以下红车平七捉马，暗渡七兵，黑方无法抵挡，只能坐以待毙。

# 广东 杨官璘(红先和)上海 胡荣华

(1974年7月18日于成都)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 卒7进1 |
| 3.车一平二 | 车9平8 | 4.车二进六 | 马2进3 |
| 5.兵七进一 | 炮8平9 | 6.车二平三 | 炮9退1 |
| 7.马八进七 | 士4进5 | 8.炮八平九 | 炮9平7 |
| 9.车三平四 | 炮2进4 |        |      |

右炮过河瞄兵，是中炮过河车对屏风马平炮兑车布局里的强硬应法，反弹力强，易引起复杂激烈对攻。

- 10.兵五进一 象7进5      11.车九平八 .....

如车四退三，炮2平7，车四平三，马7进8，车三平二，炮7进6，马七进五，炮7平1，车九进二，车1平2，黑不难走。

11. .... 车1平2      12.车四退三 炮2退2

- 13.车八进四 车8进6

伸车，牵制红方车兵，并威胁三路马相。

- 14.兵五进一 卒7进1      15.车四进五 炮7退1

如炮2退3，车八进四，车2进1，车四平三，马7进8，车七退四，卒5进1（如车8平7，车三平二，马8退7，马七进五，红略优），马七进五，各有千秋。

16. 车四平三 马7进8      17. 车三退四 卒5进1  
 18. 马七进五 马8退6      19. 车三进二 马6进5  
 20. 兵七进一 .....

弃兵活动左车，松透一下子力。

20. .... 马5退3      21. 车三平七 卒5进1  
 22. 马五进三 车8平7      23. 相三进一 炮2平1  
 24. 车八进五 马3退2      25. 炮九平八 马2进1  
 26. 车七平六 马3进4      27. 炮八进三 炮7进4  
 28. 后马退二 卒5平6      29. 马二进四图车7平8

可攻走马4进3，车六退五，车7平3，马三退二，马3退4，黑优。

30. 马三退二 马4退5  
 31. 炮八进三 炮1平3  
 32. 炮八平九 马1退3  
 33. 车六进二 马5退3

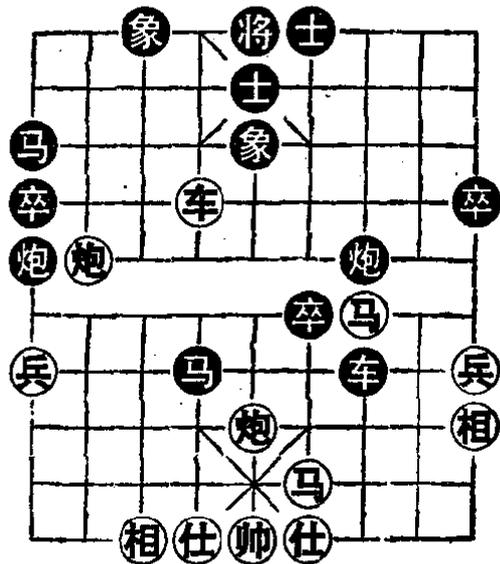
解捉还捉，好棋！

34. 车六退三 炮7平5  
 35. 仕六进五 炮3平1  
 36. 炮九退三 卒1进1  
 37. 帅五平六 炮5进1  
 39. 车四退一 马4进3  
 41. 车四退一 车8平6

必兑车，否则车四平七捉双得子。

42. 马二进四 炮4退4      43. 炮五平二 后马进2  
 44. 仕五进四 马2退4      45. 后马进六 马4进3  
 46. 帅六平五 后马进5      47. 马四进五 炮4进2

黑方胡荣华



红方杨官璘

38. 车六平四 前马进4  
 40. 帅六进一 炮5平4

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 48.相一进三 | 炮4平5 | 49.帅五平六 | 马5进6 |
| 50.相三退五 | 将5平4 | 51.马五退七 | 士5进6 |
| 52.马七进九 | 马3退1 | 53.马九退八 | 马1进2 |
| 54.马八退七 | 马6退5 | 55.帅六退一 | 卒9进1 |
| 56.炮二平一 | 炮5平1 | 57.帅六平五 | 马5进6 |
| 58.帅五进一 | 马2退3 |         |      |

退马保持变化，如炮1进5，则马六退八，炮1平3，

和局。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 59.马七进六 | 炮1平5 | 60.帅五平四 | 马6进8 |
| 61.前马进五 | 马8退7 | 62.炮一平三 | 马3退4 |
| 63.马六进七 | 炮5平9 | 64.帅四平五 | 士6进5 |
- 如炮9进3，马五退三，也易兑子成和。
- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 65.相五退三 | 炮9进3 | 66.马五退三 | 炮9进2 |
| 67.炮三平六 | 将4平5 | 68.马三进一 | (和)  |

# 江苏 戴荣光(红先负)上海 胡荣华

(1974年7月24日于成都)

## ·中炮过河车对屏风马两头蛇

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.马八进七 卒3进1

1974年全国赛系“文化大革命”后举行的第1次比赛。共计80多名选手参赛，第1阶段分10个组进行比赛，每组的前3名将参加第二阶段的甲组比赛，这是第2阶段甲组比赛江苏戴荣光对上海胡荣华的对局。红方用中炮七路马过河车进攻，黑方应以屏风马两头蛇。

6.炮八平九 .....

平边炮，左右平衡出动子力。也可走车九进一，另有变化。

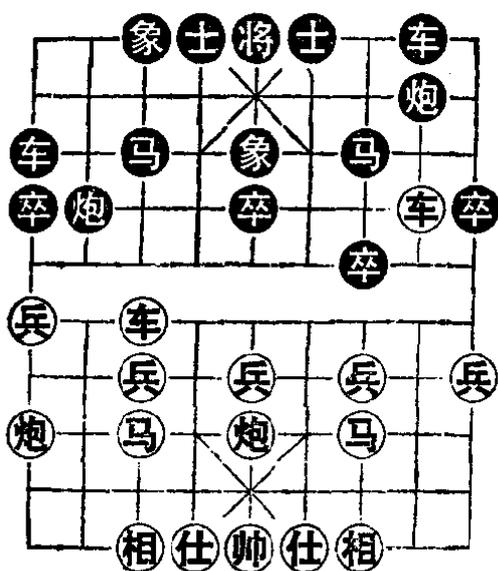
- 6..... 炮8退1      7.车九平八 车1进2  
8.车八进四 象7进5      9.兵九进一 卒3进1  
弃卒驱车，红如兵七进一，炮8平2打死车。

10.车八平七 炮2进1图      11.车二进一 .....

红如车七进二，炮8平3，车二进三，炮3进2，车二退二，马7进6，黑优。

- 11..... 炮8平3      12.车二进二 炮3进4

黑方胡荣华



红方戴荣光

13. 车二退二 炮3进2

14. 车二平三 车1退1

退车活通车路，并限制红车活动。

15. 兵五进一 车1平4

守肋车弃象，争抢先手之着。

16. 车三平五 士4进5

17. 车五平三 车4进5

18. 马三退五 车4进2

19. 炮九平八 象3进5

20. 炮五平六 .....

平仕角炮虚着。如直接走炮五平二，将5平4，炮八退二（如马五进三，车4进1，帅五进一，炮3平8，炮八平二，车4退1，帅五退一，车4平8，黑优），炮3平2，炮八平九，前炮进2，亦黑优。

20. .... 炮3进1

21. 马五进四 炮2进3

22. 炮六平二 炮2平6

劫得一子，黑优。

23. 炮二进七 象5退7

24. 仕四进五 车4退6

25. 车三进二 车4平8

26. 炮二平一 车8平9

27. 兵一进一 马3进2

28. 车三退四 车9退2

29. 车三平八 车9平7

简化了局势，黑方净多一子胜势。

30. 炮八平二 车7进6

31. 炮二进七 车7退6

32. 车八平二 炮6退4

33. 兵七进一 炮6平5

34. 兵七进一 炮5进3

35. 相三进五 炮3退3

36.兵七进一	炮3平9	37.车二退一	炮5进1
38.车二进二	卒5进1	39.兵七平八	炮9平6
40.兵八平九	炮6退4	41.前兵平八	士5进6
42.车二退一	卒5进1	43.车二退一	卒5平6
44.车二进二	卒6进1	45.兵八平七	士6退5
46.车二进二	炮6进1	47.兵七平六	将5平4
48.车二退八	卒6进1	49.兵九进一	卒6进1
50.兵九进一	炮6退1	51.炮二退五	士5进6
52.炮二平六	将4平5	(黑胜)	

# 黑龙江 王嘉良(红先胜)上海 胡荣华

(1974年7月27日于成都)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 炮8平9      6.车二平三 炮9退1  
7.马八进七 士6进5

1974年7月在成都举行的全国象棋比赛，共有80多名运动员参加，是规模最大的一次全国个人赛。棋手们经历了10年“文化大革命”，几乎停止了下棋，技术水平正在逐渐恢复，双方的布局比较生疏，胡方上左士也很罕见，正因为这步左士，造成了以后的失利。

8.车九进一 .....

升起横车，有针对性。

8..... 炮9平7      9.车三平四 象7进5

10.马七进六 车1进1      11.马六进七 炮2进4

12.车九平六 车1平4 图

平肋兑车，着法失算。让红方先手踩去一象，造成了很大的失利。应改走炮2平7，相三进一，车1平2，炮八平七，车2进1，双方各有顾忌。

13.马七进五 炮7平6      14.车六进七 炮6平4

15. 兵七进一 .....  
 红方白得一象渡一兵，局势明显占优。

15. .... 车 8 平 6

16. 车四平二 .....  
 避免保持变化。

16. .... 炮 4 进 1

17. 兵七进一 .....  
 如马五进三，车 6 进 1，

兵七进一，马 3 退 1，车二进三，士 5 退 6，车二平三，马

7 退 9，车三平二，车 6 平 7，炮五进四，红方丢子有攻势。

17. .... 象 3 进 5

18. 兵七进一 炮 4 进 1

19. 车二退二 车 6 进 4

20. 兵三进一 炮 4 平 3

21. 兵三进一 车 6 平 7

22. 车二平八 炮 2 平 4

23. 马三进四 炮 4 平 9

24. 马四进五 马 7 进 5

25. 炮五进四 .....  
 交换子力，红方多兵多相，占优。

25. .... 车 7 退 1

26. 车八平五 炮 3 平 2

27. 兵七平六 车 7 进 6

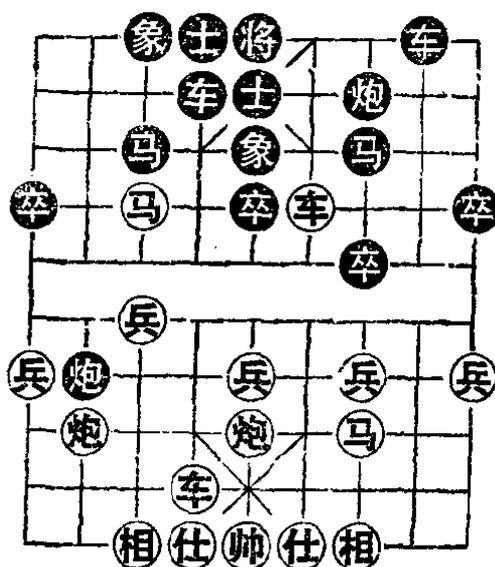
28. 兵六平五 炮 9 进 3

29. 兵五进一 将 5 进 1

30. 炮五平七

黑方无论平 4 或 6，红方车将后再炮平中杀，红胜。

黑方胡荣华



红方王嘉良

# 上海 胡荣华(红先胜)上海 汪士龙

(1974年8月27日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 卒7进1

先挺7卒，有意布成进七兵的阵式。如改走车9平8，红方可任意选择进三兵或进七兵。

3.马八进七 马2进3 4.兵七进一 象3进5

5.车一平二 车9平8 6.车二进六 炮8平9

7.车二平三 车8进2

双方布局虽在先后次序上有变动，仍布成了流行的“中炮过河车对屏风马平炮兑车”阵式。

8.车九进一 士4进5

也可改走炮2进1，变化同以后。

9.车九平六 炮2进1 10.兵五进一 车1平4

11.车六进八 将5平4 12.马七进六 卒3进1

13.马六进七 卒3进1 14.马三进五 .....

红方弃兵跃马，争取先手。

14. .... 卒3进1

如卒3平4，则兵五进一，仍红优。

15.马五进七 象5进3 16.炮八平六 .....

平仕角炮，着法含蓄有力。

16. .... 象7进5

17. 兵五进一 .....

冲兵，打开僵局。

17. .... 卒3进1

如卒5进1，车三平六，  
将4平5，炮五进五，黑方防  
线瓦解。

18. 炮五平七 卒5进1

19. 炮六进四 炮2平4

20. 车三平六 将4平5

21. 炮七进三 .....

交换一子，赚得一象，红优。

21. .... 马3进5

23. 炮七进二 士5进4

25. 马七进八 卒5进1

27. 炮五平四 车8退2

退炮看底线。

29. 马九进七 马7进6

31. 马七退六 将5进1

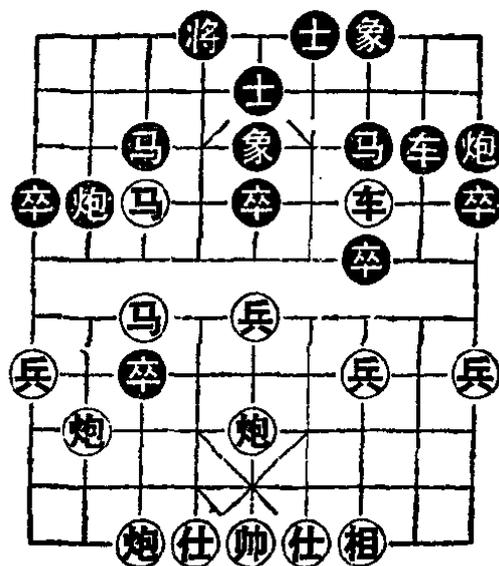
献马叫杀，局势胜定。

32. .... 炮9进2

34. 马六进八

进马绝杀胜。

黑方汪士龙



红方胡荣华

22. 前马进九 炮9退1

24. 炮七平五 车8进3

26. 马八进六 将5进1

28. 炮四退六 炮9退1

30. 车六平九 马6进4

32. 前马进五 .....

33. 马五退七 将5平4

# 上海 胡荣华(红先胜)四川 刘剑青

(1974年11月26日于上海)

## 中炮边马过河车对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1      4.车二进六 马2进3  
5.马八进九 .....

红方不挺七兵而跳边马，是一种稳健型的布局。如改走兵七进一，将形成流行的过河车对屏风马布局。

- 5..... 马7进6      6.车二退二 炮2退1  
7.车九进一 象3进5

补象，巩固中防。

- 8.车二平四 炮8进2      9.车九平二 马6退7  
10.炮八平七 卒3进1      11.车四平八 .....

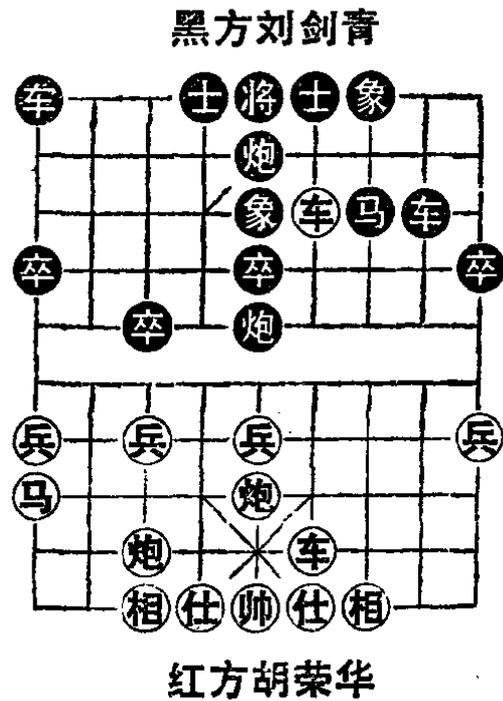
如改走兵七进一，马3进4，车四平六，炮2平4，车六平五，卒3进1，车五平七，车1平2，双方平稳，均势。

- 11..... 炮2平6      12.兵三进一 马3进4  
13.兵三进一 象5进7      14.马三进四 马4进6  
15.车八平四 炮6平5      16.炮七退一 象7退5

黑象进而复退，失先。如炮5进5，炮七平五，炮5退2，车四进三，仍属红优。

图

17. 车四进三 炮 8 平 5  
 18. 车二平四 车 8 进 2  
 19. 炮五进三 卒 5 进 1  
 20. 后车平三 .....  
 双车夺马，巧得一子，胜势。
20. .... 卒 5 进 1  
 21. 车三进六 车 8 平 7  
 22. 车四平三 卒 5 进 1  
 23. 炮七平二 车 1 进 2  
 24. 仕四进五 .....



攻不忘守，着法老练，如误走炮二进八，则象 5 退 3，叫将得车。

24. .... 车 1 平 2      25. 兵九进一 卒 3 进 1  
 26. 车三退三 .....

如兵七进一，炮 5 平 3，相七进五（如相三进五，卒 5 进 1，相七进五，车 2 进 5，炮二进一，车 2 平 5，黑方得回一子），卒 5 进 1，相三进五，车 2 进 5，炮二进一，车 2 平 5，红仍要丢一子。

26. .... 车 2 进 5      27. 炮二进八 卒 3 进 1  
 28. 马九进八 车 2 平 8      29. 炮二退五 炮 5 平 3  
 30. 相七进五 卒 5 进 1      31. 马八进六 .....
- 跃马争抢时间，着法积极。
31. .... 卒 3 平 4      32. 相三进五 车 8 平 5  
 33. 车三平七 炮 3 平 4      34. 车七进四 车 5 平 8  
 35. 炮二平四 .....

平肋可速胜。如炮二平五，炮4平5，炮五进四，士6进5，车七退二，红亦胜定。

35. ....	车8进2	36. 炮四退四	炮4进2
37. 马六进四	炮4平5	38. 仕五进四	卒4平5
39. 仕六进五	卒5平6	40. 帅五平六	士6进5
41. 车七退二	士5进6	42. 车七平五	.....

红再得一子，胜定。

42. ....	卒6进1	43. 炮四平五	卒6进1
44. 车五进一			

黑如续走象7进5，则仕五退四，士4进5，炮五平二，红胜定。

# 黑龙江 王嘉良(红先和) 上海 胡荣华

(1964年12月28日于广州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马2进3      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9平8      4.兵七进一 卒7进1  
5.车二进六 士4进5

红方用中炮过河车攻黑方的屏风马先补士，虽然在走子次序上稍有变化，但无形中增加很多的攻守变化。

- 6.马八进七 炮8平9      7.车二平三 炮9退1

至此，形成了“中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车”的流行阵式。

- 8.马七进六 炮9平7      9.车三平四 象3进5

飞象，属稳健的应法，另可改走车8进5，将有复杂的变化。

- 10.炮五平七 .....

卸炮平七，灵活之着。也可平六路封肋，另有攻守。

- 10..... 车8进5      11.炮八进二 卒3进1

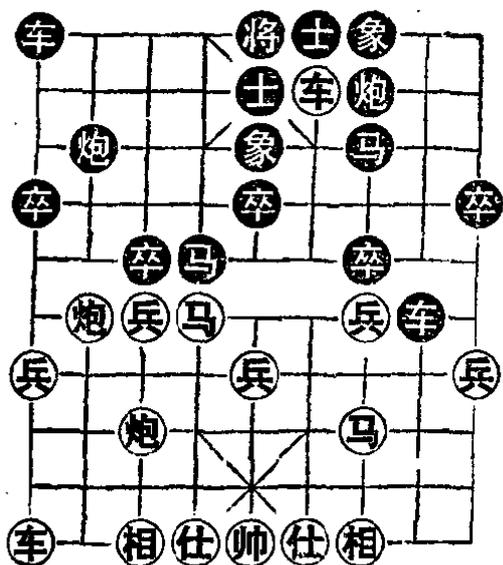
- 12.兵三进一 .....

如马六进五，车8平3，炮八平九，车1平3，黑优。

- 12..... 马3进4

如误走车8平7，相三进五，车7进1，炮八退一，打死黑车。

黑方胡荣华



红方王嘉良

18. 车四进四 炮2进3  
平炮顶马，好棋。

19. .... 车8进4  
只好兑子交换，否则吃亏更大。

21. 车八进五 车4退3  
23. 车七进四 士5退4

乘势巧渡一卒，红如贪吃黑炮，则马4退5踩车叫仕，黑胜势。

25. 马三退一 炮7进1

黑方丢一象，过一卒，已经得到了补偿，双方各有千秋，

26. 仕四进五 炮7平5

28. 车七退六 后车进2

30. 炮八平四 马6退4

退马正着。如士6进5，车四平三捉象捉卒，红优。

31. 车七进三 车4平6

33. 炮四平五 卒5进1

13. 车四进二图车8退1

14. 兵七进一 .....

如车四平三，则卒3进1，炮八平九，车1平2，车九平八，卒3平4，车三退一，炮2平7，车八进九，士5退4，黑弃子有先手。

14. .... 炮2退1

15. 车四退七 象5进3

16. 马六进四 车1进2

17. 马四进三 车1平7

19. 炮八平六 .....

20. 车九平八 车8平4

22. 车八平七 车7平4

24. 车四进三 卒7进1

27. 炮七平五 马4进6

29. 炮五平八 后车平2

32. 车四平三 炮5进4

34. 马一进三 马4退5

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 35. 马三进四 | 马 5 退 7 | 36. 马四退三 | 马 7 进 5 |
| 37. 车七退三 | 炮 5 退 1 | 38. 相三进一 | 车 2 退 1 |
| 39. 车七进二 | 马 5 进 7 | 40. 相一进三 | 车 2 进 3 |
| 41. 炮五进一 | 象 7 进 5 | 42. 车七平六 | 车 2 平 1 |
| 43. 相三退五 | .....   |          |         |

如车六进一，马 7 进 6，马三进四，车 1 平 5，黑优。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 43. .... | 士 6 进 5 | 44. 车六进一 | 马 7 进 8 |
| 45. 马三进二 | 车 1 平 5 | 46. 车六平二 | 车 5 平 8 |
| 47. 马二进四 | 车 8 平 9 | 48. 车二进三 | 士 5 退 6 |
| 49. 车二退九 | 象 5 进 7 | 50. 马四进三 | 卒 9 进 1 |
| 51. 马三退二 | 车 9 平 6 | 52. 车二平三 | 车 6 平 8 |
| 53. 马二退三 | 炮 5 平 4 | 54. 马三退四 | 象 7 退 5 |
| 55. 车三进六 | 炮 4 平 5 | 56. 车三平九 | .....   |

乘机掠去一卒，和势已浓。

- |          |         |          |       |
|----------|---------|----------|-------|
| 56. .... | 车 8 进 2 | 57. 车九退一 | ..... |
|----------|---------|----------|-------|

退车捉卒，妙和之着。如车九平四（如马四进五，车 8 进 1，仕五退四，车 8 退 3，车九退三，炮 5 平 9，黑胜势），炮 5 平 9，黑有攻势。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 57. .... | 车 8 退 4 | 58. 车九退二 | 卒 9 进 1 |
| 59. 车九平四 | 卒 9 平 8 | 60. 马四进五 | 卒 8 进 1 |
| 61. 车四进一 | 卒 8 平 7 | 62. 仕五退四 | 士 4 进 5 |
| 63. 仕六进五 | 象 5 进 3 | 64. 马五进七 | 将 5 平 4 |
| 65. 车四平三 | 卒 7 平 6 | 66. 车三平四 | 卒 6 平 7 |
| 67. 马七退六 | 炮 5 进 1 | 68. 车四平七 | .....   |

至此，红车捉象，黑难防下一手红马六进七捉双的棋，和局已定。

- |          |         |             |  |
|----------|---------|-------------|--|
| 68. .... | 象 3 退 5 | 69. 车七平三（和） |  |
|----------|---------|-------------|--|

# 广东 蔡福如(红先负)上海 胡荣华

(1975年3月20日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.车一平二 车9平8      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 炮8平9      6.车二平三 炮9退1  
7.马八进七 士4进5      8.车九进一 .....

双方以中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车布阵，红起横车，配合直车进攻，是过河车的一种变化。

- 8..... 炮9平7      9.车三平四 马7进8  
10.车九平二 .....

左车右移牵制黑方车马，如改走车四平三，马8退9，车三退一，象3进5，车三退一，炮2进2，黑方反先。

- 10..... 象3进5

补象加强中路防守，又可出肋车，稳健之着。

- 11.马七进六 卒7进1      12.马六进四 炮7进5

如改走马8退6，车二进八，卒7进1，马三退一，车1平4，车二退三，红优。

- 13.车四平一 车1平4      14.兵五进一 车4进6

伸车兵线，控制了局势，黑方已经占优。

- 15.炮八进四 炮7平8

平炮挡车，解除牵制，暗下卒胁马，优势逐渐扩大。

16.仕四进五 卒7进1

17.马三退一 马8进6

18.炮五平六 .....

可改走车一退二，马6进5，相三进五，车4平2，马四进三，车8进2，马三退五，车2退3，马五进七，红方足以抗衡。

18. .... 车8进4

19.车一平四 卒7进1

20.马一进二 .....

马换炮，立呈败势。改走相三进五，尚可周旋。

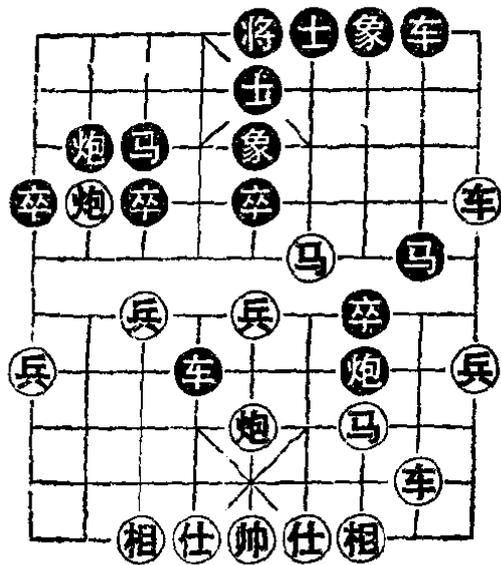
20. .... 马6进8      21.马四进二 炮2退1

22.车二平四 卒7平6      23.车四平二 车4平7

平车捉相，强行卧槽，红败局已定。

24.车二进一 卒6平7 (黑胜)

黑方胡荣华



红方蔡福如

# 上海 胡荣华(红先胜)安徽 丁晓峰

(1975年4月12日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 卒7进1

3.马八进七 马2进3 4.兵七进一 象3进5

1975年4月，安徽省象棋队访问上海，这是两省市友谊赛的佳局，双方均不先出车，布成稳健的中炮七路马对屏风马飞右象的布局。

5.车一平二 车9平8 6.车二进六 炮8平9

7.车二平三 车8进2

双方由七路马飞右象，演变成了流行的过河车对平炮兑车高车保马阵式。

8.车九进一 士4进5 9.车九平六 炮2进1

10.兵五进一 车1平4 11.车六进八 士5退4

黑方将出将吃车改成了落士吃车，另有一番攻守。

12.马七进六 卒3进1 13.马六进七 卒3进1

14.兵五进一 炮9退1 15.马三进五 炮9平3

16.马五进七 .....

弃马献车，石破惊雷。

16. .... 炮3进2图 17.马七进八 .....

置死车不动，毅然跃马奔槽，有胆有识，艺高胆大。

17. .... 士4进5

补士正着，如贪吃车，则马八进七，将5进1，炮八进六，红马后炮胜。

18. 炮八平六 车8进3

如炮3平7，马八进七，将5平4，炮六退一，车8进6，仕六进五，下步重炮绝杀。

19. 车三进一 车8平2

20. 兵五进一 .....

也可改走炮六进四，炮3进3，炮六平一，卒5进1，车三退一，多子胜定。

20. .... 车2退2

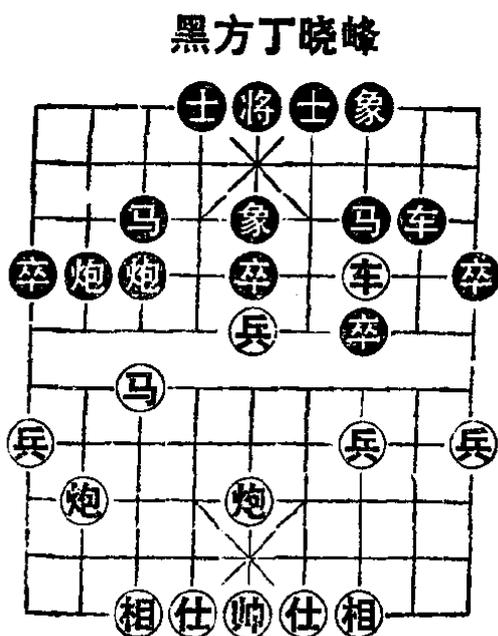
22. 仕四进五 象7进5

24. 帅五平四 车3进3

26. 车四平六 将4平5

黑方全线受困，红方入局干净利落。

27. .... 车3平5



**红方胡荣华**

21. 兵五进一 炮3平5

23. 车三平五 车2平3

25. 车五平四 将5平4

27. 炮五进三 .....

28. 炮六平二 (红胜)

# 广东 陈柏祥(红先胜)上海 胡荣华

(1975年5月19日于上海)

## 中炮进三兵对屏风马

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 车9平8

3.车一平二 马2进3 4.兵三进一 炮2平1

1975年春，广东象棋队到上海进行访问比赛，这是广东陈柏祥与上海胡荣华的比赛对局，双方以中炮进三兵对屏风马布阵，黑平边炮，是较新颖的应法，一般常走卒3进1，形成正规的中炮进三兵对屏风马进三卒的布局套路。

5.马八进九 车1平2 6.车九平八 车2进5

7.相三进一 炮8进4 8.炮八平七 车2平7

吃兵造成右翼空虚，不如车2进4兑车，不致被动。

9.车八进七 马3退5

回窝心马，无奈之着。

10.兵九进一 车7进1 11.仕四进五 炮8退4

12.车八进一图 炮8进5 13.车二平四 .....

平肋车加强对黑窝心马的控制，双车投入战斗，先手逐渐扩大。

13. .... 炮8平5 14.相七进五 卒5进1

15.马九进八 .....

边马跃出，如虎添翼。

- 15. .... 马7进5
- 16. 马八进七 炮1平3
- 17. 炮七平六 车8进2
- 18. 马七退六 后马进7
- 19. 车四进六 .....

开始谋子，优势明显。

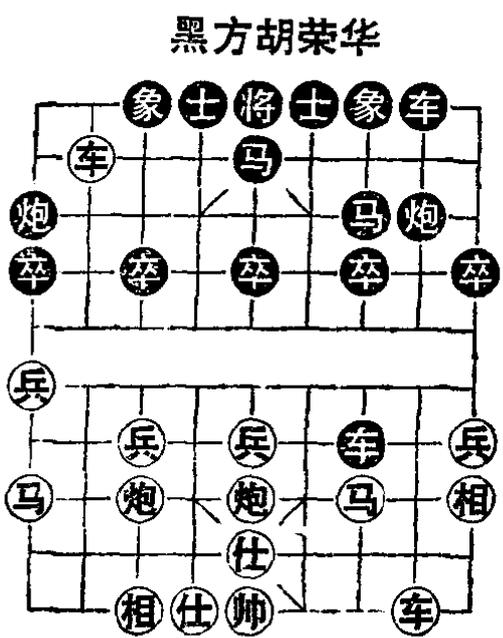
- 19. .... 马5进3
  - 20. 车四平七 .....
- 捉双得子。

- 20. .... 炮3平5
- 21. 车七退一 卒5进1
- 22. 车七进四 .....

弃马杀象，迅速入局。

- 22. .... 士6进5
- 破士弃炮，杀法紧凑有力。

- 23. .... 士5退4
- 25. 车七平六 炮5退2



红方陈柏祥

- 23. 炮六进七 .....
- 24. 车八平六 将5平6
- 26. 马六进五

至此，黑方认输。如续走马7进5，后车平五绝杀。

# 云南 何连生(红先和)上海 胡荣华

(1975年6月14日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 车9平8 |
| 3.车一平二 | 卒7进1 | 4.车二进六 | 马2进3 |
| 5.兵七进一 | 炮8平9 | 6.车二平三 | 炮9退1 |
| 7.马八进七 | 士4进5 | 8.炮八平九 | 炮9平7 |
| 9.车三平四 | 炮2进4 |        |      |

双方以中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车布阵。红方走五九炮七路马意欲平衡出动子力，黑平炮打车后右炮过河瞄兵，易引起反击。

10.兵五进一 .....

中路挺兵，以攻为守，解除了黑方威胁三兵底相的先手。

10..... 象7进5      11.车九平八 车1平2

12.马三进五 马7进8

外肋上马，暗伏卒7进1胁车，抢先之着。

13.兵五进一 卒7进1      14.车四平三 炮7退1

也可改走马8退9，车三退二，卒5进1，炮五进三，车8进3，黑不难走。

15.车三退二 卒5进1      16.相三进一 马8退6

17. 车三平四 图马 6 进 5  
可改走马 6 退 4，保住中卒，红如马五进六，马 3 退 4，黑可应付。

18. 炮五进二 卒 5 进 1

19. 车四平五 车 8 进 3

交换马炮，局势平稳。

20. 相七进五 炮 7 进 2

21. 仕六进五 炮 2 进 2

22. 相一退三 车 8 平 6

23. 车五平三 炮 7 平 6

24. 马五进六 车 6 平 4

26. 兵七进一 .....

如炮九退一，炮 2 退 1，车八进二，车 4 平 1，黑方兵种齐全易走。

26. .... 卒 3 进 1

27. 炮九平八 车 2 平 1

28. 车三进二 炮 6 进 4

29. 马八进七 炮 6 平 2

30. 车八平六 车 4 平 3

31. 车六进八 .....

伸车奔马，积极抢攻。黑不能车 7 退 1 吃马，否则马七进五踩象叫卧槽，黑难应。

31. .... 车 1 进 1

兑车，化解红方攻势。

32. 车六平九 马 3 退 1

33. 后马进五 前炮进 1

34. 仕五进四 后炮退 3

35. 马七退五 车 3 平 2

36. 炮八退二 车 2 进 1

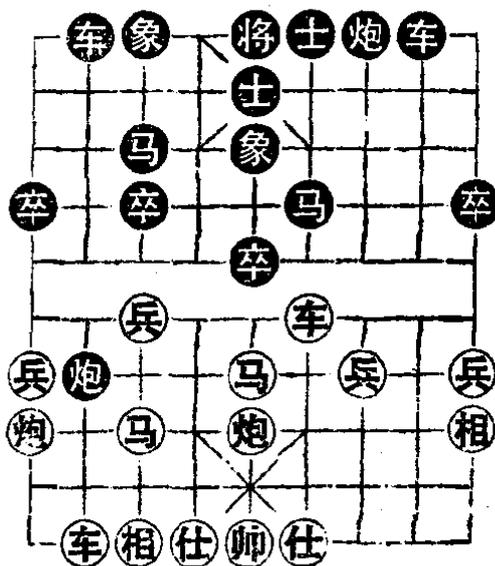
37. 帅五进一 车 2 退 3

38. 前马退三 卒 1 进 1

39. 车三平七 炮 2 退 1

40. 马五进六 .....

### 黑方胡荣华



### 红方何连生

25. 马六退八 车 4 进 5

可改走车七平一，吃边卒，或车七平九，马1进3（如马1进2，车九退一），车九平七，红易先手和。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 40. .... | 车2退3 | 41. 车七进二 | 车2平4 |
| 42. 车七平九 | 车4进1 | 43. 车九退三 | 车4平6 |
| 44. 车九进一 | 车6进3 | 45. 车九平一 | 车6进2 |
| 46. 车一平八 | 炮2平3 | 47. 马三进四 | 车6退3 |
| 48. 车八平六 | 车6平7 | 49. 兵九进一 | 车7退4 |
| 50. 兵九进一 | 象5退7 | 51. 兵九平八 | 象3进1 |
| 52. 兵一进一 | 炮3平5 | 53. 帅五平六 | 卒3进1 |
| 54. 相五进七 | 车7进6 | 55. 帅六退一 | 车7进1 |
| 56. 帅六进一 | 炮5平6 | 57. 兵八进一 | 象7进5 |
| 58. 兵一进一 | 车7退1 | 59. 帅六退一 | 车7退6 |
| 60. 兵一平二 | 炮5退1 | 61. 兵二进一 | 车7平6 |
| 62. 兵二平三 | 象5退3 | 63. 兵八平七 | 炮6进2 |

兑马和定。红如续走兵三平四，车6平4，和棋。

64. 兵三平四（和）

# 湖北 柳大华(红先负)上海 胡荣华

(1975年6月19日于上海)

## 中炮巡河车对屏风马

- 1.炮二平五 马2进3      2.马二进三 卒3进1  
3.马八进九 马8进7      4.车一平二 车9平8  
5.车二进四 .....

第三届全国运动会象棋预赛于1975年6月在上海举行，这是湖北柳大华执先对胡荣华的对局，双方以中炮巡河车对屏风马布阵。这是稳健性的布局，如改走兵三进一，将形成常规的布局。

- 5..... 象3进5      6.兵七进一 士4进5  
7.兵七进一 象5进3      8.炮八进四 卒7进1  
9.炮八平一 .....

红方采取谋卒的战术，亮车开路。

- 9..... 马3进2      10.炮一退一 .....

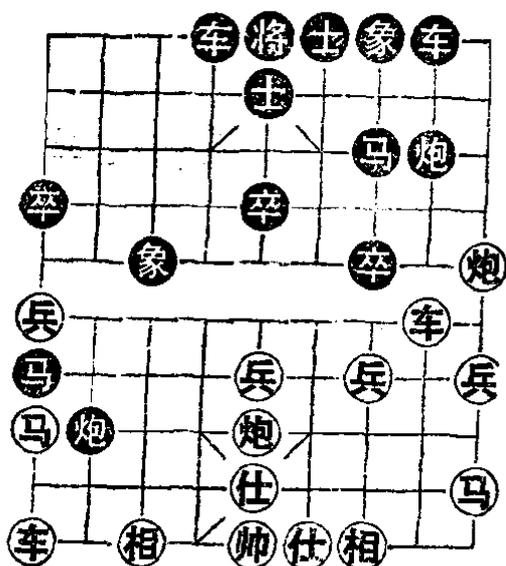
退炮，断住黑方落象归位。

- 10..... 车1平4      11.兵九进一 .....

如炮一平七，象7进5，炮七退一，炮8平9，黑方虽失象，但各子灵活。

- 11..... 马2进1      12.仕六进五 炮2进5  
13.马三退一 图卒7进1      14.兵三进一 马7进6

黑方胡荣华



红方柳大华

仕五退六, 马3进4, 黑胜), 车2进1, 相五退七 (如仕五退六, 马3进4, 帅五进一, 车2退1, 黑胜), 车2平3, 仕五退六, 马3进4, 帅五进一, 车3退1, 黑胜。

18. .... 后炮进7    19. 马九退八    车4平2  
 20. 象三进五    炮2进2    21. 仕五退六    马3进2  
 21. 车二平三    .....

应改走仕四进五, 马2退4, 马一进三, 红虽落后手, 尚可应付。

22. .... 车2平4    23. 仕四进五    .....

如炮二平八, 车4进1, 帅五进一, 马6进5, 相七进九, 马5进3, 帅五平四, 车4退1, 仕四进五 (如帅四进一, 马3进4, 炮一平四, 车4平9, 相五退三, 车9退2, 黑胜), 马3进4, 帅四进一, 车4平5, 黑胜。

23. .... 马2进3    24. 帅五平四    马3退4  
 25. 帅四进一    马6进7    26. 马一进三    马4进2  
 27. 炮二退二    .....

15. 车二退一 .....

如兵三进一, 炮8平7, 红方丢车。

15. .... 车4进8

16. 车九平八    马1退3

17. 炮五平二    炮8平2

摆脱无根, 巧兑反先。

18. 车二进六 .....

如炮二进七, 炮2进7, 马九退八, 车4平2, 相七进五 (如相三进五, 炮2进2,

退炮无奈。如改走炮一进四，马2进4，帅四进一，炮2退2，相五进七（如仕五进六，车4平6杀），车4退1，相三退五，车4平5，黑胜。

27. .... 马2进4 28. 炮二平五 炮2平5

29. 帅四退一 炮5退2 30. 炮一进四 将5平4

31. 仕五退六 .....

如车三平四，将4进1，车四退六，车4平5，车四平三（如马三退五，马7进8杀），车5平7，帅四平五，炮5平2，绝杀黑胜。

31. .... 车4进1 32. 帅四进一 车4退1

33. 帅四退一 车4进1 34. 帅四进一 车4平7

35. 车三平四 将4进1 36. 车四退七 .....

如车四退六，车7退2，炮一平三，车7进1，帅四进一，车7平6，黑胜。

36. .... 炮5平7 37. 炮一平三 车7退1

38. 帅四退一 马7进5

至此，黑方多子胜定。

# 浙江 陈孝堃(红先负)上海 胡荣华

(1975年9月14日于北京)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.兵三进一 车9平4  
5.马八进七 车4进5      6.马三进四 车4退1

1975年第3届全运会象棋决赛于9月份在北京举行。这是陈孝堃与胡荣华决赛时的对局，双方以顺炮直车对横车布阵。退车捉马，新颖的应着，如车4平3，马七退五，炮5进4，马四进六，车3平4，马六退五，车4平5，马五进三，车5退1，车二进六，象3进5，车二平三，红优。

7.马四进五 .....

马踏中卒，先得实惠，简化局面的下法。

7..... 马7进5      8.炮五进四 士4进5

9.相七进五 卒9进1

挺边卒，正着。防止炮击边卒再沉底炮。

10.仕六进五 马2进3      11.炮五退一 .....

可改走兵七进一，车4进1，炮五平四，车4平3，车九平七，红阵工稳。

11..... 卒3进1      12.车二进六 炮5进1

13.车二平三 车4退1      14.炮五退一 象3进5

15.炮八进四 .....

伸炮压炮，防止黑炮提起打车，但被黑挺起边卒再升车捉炮，此着成空着，不如直接车三平四为好。

15. .... 卒1进1      16.车三平四 车1进3

17.炮八退三 车4进4

至此，黑方已经反先。

18.车九进一 车1平4      19.车九平六 车4进5

20.兵七进一 卒3进1      21.相五进七 车4退2

22.炮八退三 炮2进1      23.车四退一 车4平3

24.马七退六 车3进3

可改走车3退1或车3平5，均属黑优。

25.炮八进二 炮5进3      26.相七退五 车3退4

27.炮五进一 炮2平7      28.相三进一 炮7平5

黑炮声东击西，打乱红方阵角。

29.相一退三 车3退1图      30.兵三进一 车3平2

31.炮八平六 车2平4

32.马六进八 车4平3

33.炮五平九 车3进4

34.车四退二 马3进4

35.车四进二 马4退3

36.车四退二 前炮进2

37.仕四进五 车3平5

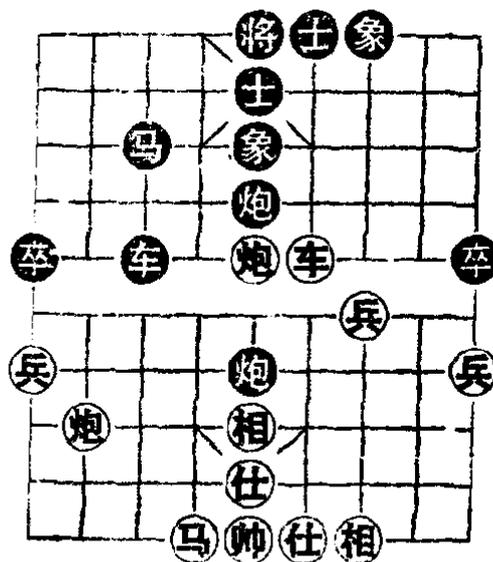
38.帅五平四 车5平2

交换一子，赚得两仕，已  
稳操胜卷。

39.炮九平五 车2进1

40.帅四进一 车2退2

黑方胡荣华



红方陈孝堃

41.车四平六 车2退2

42.车六平四 车2平5      43.兵三平四 车5进2  
 44.炮六进一 车5进1      45.帅四退一 车5进1  
 46.帅四进一 马3进4      47.炮五退四 炮5平3  
 48.炮六进一 .....

如兵四平五,炮3进5,炮五进一(如炮五进六,马4退5,黑方得子),马4进3,炮五平七,车5退5,黑优。

48..... 炮3退3      49.车四平七 炮3平4  
 50.车七平八 马4进6      51.车八平四 马6进4  
 52.车四平五 马4进5

必兑,否则红炮五进六打象将军吃车。

53.炮六退三 .....

如车五退二,车5平7,车五进二,车7退4,炮六退二,车7平6,帅四平五,车6退1,黑胜势。

53..... 炮4平3      54.炮六平七 车5平6  
 55.帅六平五 .....

如帅四退一,马5退7,帅四平五,马7退5,黑多子胜。

55..... 车6退5      56.炮七进七 士5进4  
 57.相三进五 士6进5      58.炮七平九 士5进6  
 59.炮九进一 将5进1      60.炮九平三 炮3平5  
 61.炮三退三 将5平6      62.炮三平五 象5退3  
 63.炮五平六 士6退5      64.炮六平五 士5退6  
 65.炮五平六 炮5进2      66.炮六退三 车6进4  
 67.帅五退一 车6平4

至此,黑方得一炮,胜定。

# 上海 胡荣华(红先胜)广东 杨官璘

(1975年9月25日于北京)

## 中炮七路马对屏风马双炮过河

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.兵七进一 马2进3      4.车一平二 车9平8  
5.马八进七 .....

此局系1975年第3届全运会象棋决赛中的比赛，上海胡荣华以中炮七路马进攻，不走流行的过河车，等待老杨双炮过河封车。

- 5..... 炮2进4      6.兵五进一 炮8进4

形成常见的双炮过河布局，乃是老将的擅长开局。

- 7.车九进一 象3进5      8.车九平六 士4进5

- 9.兵三进一 车1平4

兑车，稳健的应法，另可炮8平3，将有复杂激烈的变化。

- 10.车六进八 马3退4      11.兵三进一 象5进7

- 12.兵五进一 卒5进1      13.马七进五 .....

现已打通了中路，红方各子灵活易走。

- 13..... 象7进5      14.马三进四 .....

跃河口马，寻求变化，可炮五进三击卒，再还架中炮，局面工整。

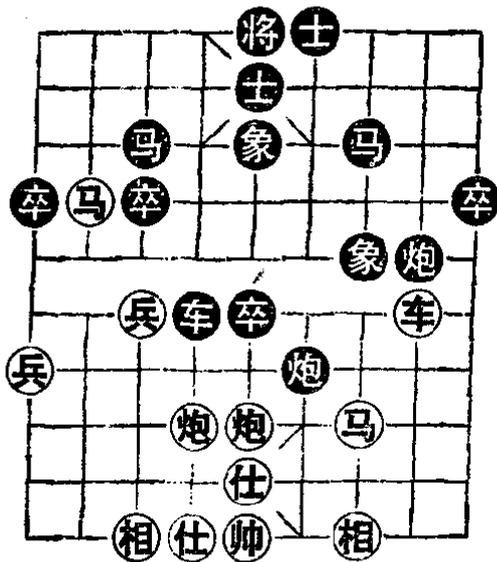
14. .... 车 8 进 5      15. 马四进六 车 8 平 4  
 如改走卒 5 进 1, 马六进四, 马 4 进 3, 马四退五, 红  
 优。

16. 仕四进五 炮 8 退 2      17. 马六进八 马 4 进 3  
 18. 炮八平六 炮 2 平 9      19. 马五退三 炮 9 平 6  
 20. 车二进四 卒 5 进 1 图

如车 4 平 8, 马八进七, 将 5 平 4, 炮五进一, 下步重  
 炮绝杀。

21. 马三进五 炮 6 退 5

**黑方杨官璘**



**红方胡荣华**

30. 仕五退四 车 8 退 4  
 32. 车三平一 .....

交换子力, 简化了局势, 黑方少一象劣势。

32. .... 马 5 进 7  
 34. 仕六进五 马 7 进 6  
 36. 车一平四 车 4 进 3

对换一子, 红方有胜无输, 呈一面倒局面。

22. 炮五进二 马 3 进 5

23. 马五退七 车 4 进 1

24. 马七进八 炮 6 平 8

25. 车二平三 前炮进 5

26. 相三进五 车 4 平 8

27. 后马进七 前炮平 9

28. 马七进五 .....

先弃后取, 破象得势。

28. .... 象 7 退 5

29. 车三进三 车 8 进 3

如误走马 5 退 7, 马八进

六杀。

31. 车三退七 车 8 平 5

33. 车一进三 车 5 平 6

53. 炮六退一 车 6 平 4

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 37.车四进三 | 卒 1 进 1 | 38.车四平二 | 炮 8 平 7 |
| 39.车二平五 | 将 5 平 4 | 40.车五退一 | 车 4 退 5 |
| 41.马八退六 | 象 5 退 7 | 42.兵七进一 | 炮 7 进 1 |
| 43.马六退五 | 车 4 进 3 | 44.马五进六 | 车 4 平 1 |
| 45.车五平三 | 炮 7 平 8 | 46.车三进四 | .....   |

再谋一象，奠定胜利。

- |          |         |         |         |
|----------|---------|---------|---------|
| 46. .... | 炮 8 进 7 | 47.相五退三 | 车 1 进 3 |
| 48.马六进七  | 将 4 平 5 | 49.仕五退六 | 车 1 平 3 |
| 50.车三退四  | 车 3 退 4 | 51.车三平五 | 车 3 平 6 |
| 52.帅五进一  | 车 6 进 4 | 53.相三进一 | 车 6 平 4 |
| 54.马七退六  | 车 4 平 3 |         |         |

空着。应改走炮 8 退 7，回防还能支撑。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 55.马六进五 | 车 3 平 4 | 56.兵七进一 | 车 4 退 7 |
| 57.马五进三 | 将 5 平 4 | 58.马三退四 | 车 4 进 6 |
| 59.帅五退一 | 车 4 进 1 | 60.帅五进一 | 车 4 退 8 |
| 61.兵七进一 | 炮 8 退 8 | 62.马四进三 | 车 4 进 7 |
| 63.帅五退一 | 车 4 进 1 | 64.帅五进一 | 车 4 退 1 |
| 65.帅五退一 | 车 4 退 7 | 66.车五平八 | 车 4 平 1 |
| 67.车八进四 | 将 4 进 1 | 68.马三退五 | 炮 8 退 1 |

69.兵七平六

杀法精妙！黑如将 4 进 1，车八退二，将 4 退 1，马五退七，将 4 退 1，车八进二，红胜；又如士 5 进 4，马五进四，红胜。

# 河北 刘殿中(红先负)上海 胡荣华

(1975年9月26日于北京)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 1.炮二平五  | 马8进7  | 2.马二进三  | 卒7进1 |
| 3.车一平二  | 车9平8  | 4.车二进六  | 马2进3 |
| 5.兵七进一  | 炮8平9  | 6.车二平三  | 炮9退1 |
| 7.马八进七  | 士4进5  | 8.炮八平九  | 炮9平7 |
| 9.车三平四  | 马7进8  | 10.车九平八 | 车1平2 |
| 11.炮五进四 | ..... |         |      |

炮击中卒，是过河车七路马五九炮攻屏风马平炮兑车的常见攻法。

- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 11. .... | 马3进5 | 12.车四平五 | 炮7进5 |
| 13.相三进五  | 卒7进1 |         |      |

先弃7卒后伸炮压车，次序上的变换，黑更积极主动。

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 14.马七进六 | 马8进6 | 15.车五退二 | ..... |
|---------|------|---------|-------|

如马六进四，车8进4，车五平四，炮2进5，黑方主动。

- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 15. .... | 炮2进6 | 16.马六进七 | 车8进2 |
| 17.炮九平六  | 车2进6 |         |      |

升车找根，随时可右炮左移，加强对红底线的进攻。

- |         |       |  |  |
|---------|-------|--|--|
| 18.马七退五 | ..... |  |  |
|---------|-------|--|--|

回马提卒，消除黑马的牵制。如仕六进五，炮2退1，黑优。

18. .... 炮2退1  
 19. 马五退三 图马6退7  
 如马6进7，车八进二，车2进1，炮六平三，车2退5，马三进四，车8退2，车五平三，车2平6，车三退一，车6进1，炮三进七，车8平7，车三进六，红优。

20. 马三进四 车8平6  
 22. 兵七进一 车6进6  
 24. 马六退四 象7进9  
 26. 车二平三 炮7平8  
 28. 车三平一 炮8平7

红车贪吃一象，车到暗处。黑平炮暗伏沉底将军，再打中相将军得车。

29. 炮六进四 车2退3  
 31. 车八进二 车3平4  
 33. 马四进三 炮7进1

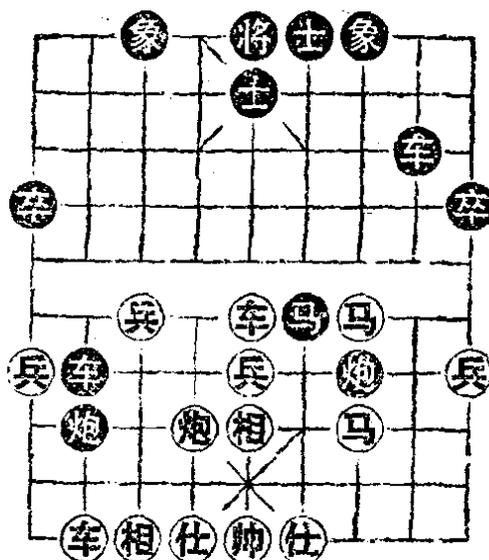
先将军，再吃马，过门清楚。

34. 仕四进五 车4平7 35. 相五进三 炮7平9  
 不贪吃相，平边炮，保持攻势。

36. 车八平四 车6平7 37. 帅五平四 后车进2  
 38. 车二平七 后车退5 39. 车四进四 士5退4

退士，老练。如车7退1吃马，则车四平五，红捷足

黑方胡荣华



红方刘殿中

21. 马四退六 马7退5  
 23. 车五平三 炮7平8  
 25. 车三平二 炮8平7  
 27. 车三进三 炮8进2

30. 兵七进一 车2平3  
 32. 车一平二 马5进7

先登。

40. 马三进二 士6进5 41. 车七平一 前车进1

42. 帅四进一 炮9平4 43. 车一退一 .....

如仕五退六，后车进8，帅四进一，前车平6，帅四平五，车6退6，黑得车胜。

43. .... 炮4退1 44. 仕五进六 后车进8

45. 帅四进一 象3进5 46. 车一平二 .....

改走车一平三，尚可周旋。

46. .... 前车平6 47. 帅四平五 车6平5

48. 帅五平四 车7进1 (黑胜)

# 江苏 戴荣光(红先负)上海 胡荣华

(1976年元旦于无锡)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.马八进九 车9平4  
5.仕四进五 车4进7

1976年元旦，上海象棋队应邀到无锡做表演赛，这是胡荣华与戴荣光公开表演的对局，双方以顺炮直车对横车布阵。黑压车下二路，凶狠有力之着。

6.车二进六 .....

伸车过河，针锋相对，各攻一面。

6..... 卒1进1      7.炮八平七 车4平2

封车，必然之着。

8.车二平三 马2进1      9.兵三进一 马1进2

10.兵三进一 马2进4

快马跃出，争抢速度。

11.炮七平六 卒1进1      12.兵九进一 车1进5

13.车三平四 炮2进1      14.车四进一 炮5平1

15.车四退三 .....

如车四平三，象3进5，车三退一，马4进5，相三进五，炮1进5，黑方先弃后取，并不难走。



- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 35. .... | 车 8 进 1 | 36. 帅四进一 | 炮 4 进 2 |
| 37. 仕五进四 | 马 8 进 6 | 38. 车六进四 | 马 6 进 8 |
| 39. 帅四平五 | 马 8 进 7 | 40. 帅五进一 | 车 8 退 2 |
| 41. 车六平四 | 炮 4 平 6 | 42. 马四进五 | 象 3 进 5 |
| 43. 马五进七 | 车 8 退 1 | 44. 炮五进四 | 将 6 进 1 |
| 45. 炮五进一 | 车 8 退 2 | 46. 仕四退五 | 车 8 平 3 |
| 47. 马七退五 | 车 3 进 3 | 48. 仕五进六 | 车 3 退 1 |

过门叫杀，次序井然。

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 49. 车四退三 | 将 6 平 5 | 50. 炮五平四 | 将 5 退 1 |
| 51. 兵五进一 | 车 3 退 1 | 52. 车四进一 | 将 5 平 6 |
| 53. 车四进三 | 将 6 平 5 | 54. 车四退三 | 车 3 进 1 |

妙杀！取胜的关键。

55. 仕六退五 将 5 平 4 (黑胜)

# 广东 陈柏祥(红先和)上海 胡荣华

(1976年1月20日于广州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五 马2进3      2. 马二进三 马8进7  
3. 车一平二 车9平8      4. 兵七进一 卒7进1  
5. 车二进六 炮8平9      6. 车二平三 炮9退1  
7. 马八进七 士4进5      8. 炮八平九 .....

红方用过河车七路马进攻，黑方应以流行的屏风马平炮兑车。现在红平边炮，是五九炮的进攻类型，目的是左右平均出动子力，形成钳形攻势。

8. .... 炮9平7      9. 车三平四 马7进8  
10. 车九平八 车1平2      11. 炮五进四 .....

击中卒，是五九炮布局的流行走法。

11. .... 马3进5      12. 车四平五 炮7进5  
13. 相三进五 卒7进1

可先走炮2进6，再卒7进1。

14. 马七进六 马8进6      15. 车五退二 炮2进6  
16. 马六进七 车8进2      17. 马七退五 .....

退马为了谋卒和威胁黑马。

17. .... 车2进7

伸车胁炮，兼捉红马，积极抢攻的着法。

18. 马三退一 马6退7

如误走车 8 进 6，马五进四，将 5 平 4，车五平六，士 5 进 4，车六进三，红胜。

19. 马五退三 车 8 平 4  
如车 8 进 6，炮九退一，黑方丢先。守肋车，着法凶狠。

20. 炮九进四 车 4 进 6

21. 仕四进五 将 5 平 4

如车 2 平 5，车八进一，车 4 平 2，相七进五，黑方丢子。

22. 炮九退二 车 2 平 5

24. 炮九平六 车 5 平 2

26. 马一进二 象 7 进 9

28. 炮六平五 将 5 平 4

30. 马三进五 炮 7 退 4

平炮瞄相叫闷，准备解脱车炮被牵的局面。

32. 仕五进四 炮 3 进 1

34. 马五进三 象 9 进 7

36. 马五进七 车 2 平 3

38. 车八平六 将 4 平 5

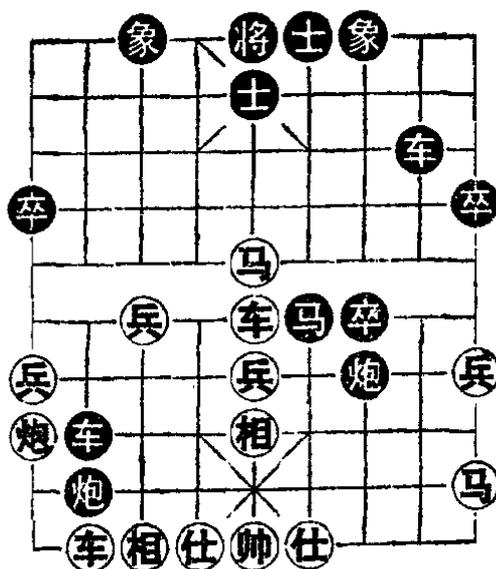
40. 兵七平八 车 3 平 5

42. 帅五平六 车 9 平 5

妙手兑子解围，和局已定。红如帅六平五，炮 4 平 7，帅五平六，炮 7 平 4，帅六平五，炮 4 平 7，兵八平七，炮 7 进 1，黑方得子。

44. 车六进一（相）

### 黑方胡荣华



### 红方陈柏祥

23. 车五平六 车 4 退 3

25. 马三进四 将 4 平 5

27. 兵九进一 马 7 进 6

29. 马二退三 马 6 退 5

31. 炮五进一 炮 7 平 3

33. 马四退五 马 5 进 7

35. 兵七进一 炮 3 平 5

37. 车八进一 车 3 退 1

39. 车六进四 象 7 退 5

41. 仕六进五 车 5 平 9

43. 兵八进一 炮 5 平 4

# 江苏 戴荣光(红先负)上海 胡荣华

(1976年4月26日于上海)

## 中炮边马过河车对屏风马

- |        |      |         |       |
|--------|------|---------|-------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三  | 车9平8  |
| 3.车一平二 | 卒7进1 | 4.车二进六  | 马2进3  |
| 5.马八进九 | 马7进6 | 6.车二退二  | 炮2退1  |
| 7.车九进一 | 象3进5 | 8.车二平四  | 炮8进2  |
| 9.车九平二 | 马6退7 | 10.车二平六 | ..... |

江苏、上海象棋友谊赛于1976年4月底在上海举行，这是双方主力的一场精彩比赛对局，红方布下了中炮边马过河车，黑方应以屏风马巡河炮。

- |          |       |         |      |
|----------|-------|---------|------|
| 10. .... | 卒3进1  | 11.车六进七 | 炮2进3 |
| 12.兵七进一  | 士4进5  | 13.兵七进一 | 炮8平3 |
| 14.炮五平六  | ..... |         |      |

卸炮守肋，控制将门，弈法灵活。

- |          |      |         |       |
|----------|------|---------|-------|
| 14. .... | 马3进4 | 15.车四平七 | ..... |
|----------|------|---------|-------|

如车四平六，则马7进6，黑方争得先手。

- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 15. .... | 马7进6 | 16.相七进五 | 车1平4 |
|----------|------|---------|------|

兑掉主力，化解红方攻势。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 17.仕六进五 | 车4进1 | 18.炮六进六 | 车8进6 |
|---------|------|---------|------|

应马6进5，马三进五，马4进5，兑子减弱红方攻势。

19.炮六退二 .....

压象眼捉炮巧兑子，妙！

19. .... 炮3退4

21.车七平六 炮3进7

如炮3平7，马九进七，红优。

23.马九进七 马4退2

如炮3平7，车六进一，红方兵种齐全并多兵，占优。

24.车六退三 炮3进1

26.相五进七 车8退1

28.相五退七 炮3平2

30.相七进九 炮2平1

32.炮七平九 .....

平边炮为挤死黑炮。

32. .... 车8退4

34.相七退九 车8平2

36.车八退一 车2平3

38.帅五进一 炮1退2

黑方一炮换双相，并取得了攻势。

39.马三退二 车3退2

40.马八进六 炮1平4

41.车八平六 车3进1

(图)

42.马六进七 .....

如误走车六平七，炮4退4，帅五平四，马4进3，黑方得回一子占优。

20.车七进一 马6退4

22.炮八进一 炮2平1

25.马七进八 马2进3

27.相三进五 车8进2

29.炮八平七 炮2进1

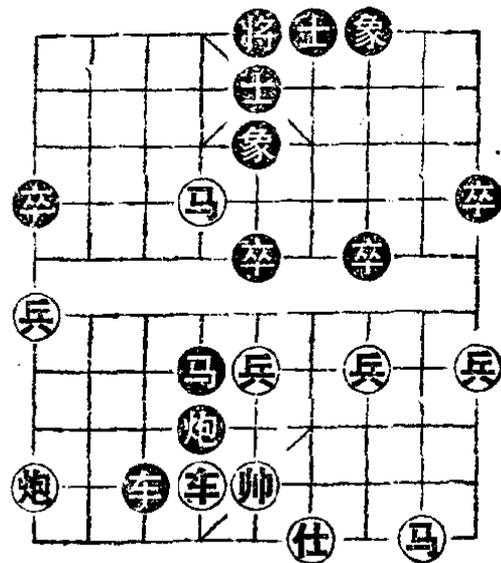
31.炮七退二 卒5进1

33.兵九进一 炮1进3

35.车六平八 马3进4

37.仕五进六 车3进6

黑方胡荣华



红方戴荣光

42. .... 车3退7      43. 帅五进一 .....

如车六进一，车3进7，帅五进一，车3平1，车六进一，车1平8，车六进二，车8进1，车六平五，车8退3，黑优。

43. .... 马4进2      44. 车六进一 马2进3

45. 车六平九 车3进7      46. 马二进三 马3退1

47. 马三退五 马1进3      48. 车九平七 车3退1

49. 马五进七 马3退2      50. 马七进八 马2退1

51. 马八退六 马1进3      52. 兵一进一 马3退4

53. 马六进五 马4进5      54. 马五退六 卒1进1

55. 帅五退一 卒1进1      56. 帅五退一 马5退6

黑方净多两卒胜定。红如续走马六进四，黑方过河卒配合6路马，必得一兵胜定。

# 上海 胡荣华(红先胜)江苏 言穆江

(1976年4月27日于上海)

## 中炮巡河车对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1      4.车二进四 马2进3  
5.兵七进一 炮8平9

双方以中炮巡河车对屏风马布阵。平炮兑车简化局势，力求平稳。

- 6.车二进五 马7退8      7.马八进七 炮2进4  
8.兵五进一 炮9平5      9.马三进五 马8进7  
10.兵三进一 卒7进1

可改走象7进9，兵三进一，象9进7，控制红方跳河口马。

11.马五进三 车1进1      12.炮八退一 .....

退炮，着法含蓄，暗保中兵，黑如炮5进3，炮八平五，黑方丢子。

- 12..... 车1平6      13.炮八平七 炮2平8  
14.仕六进五 马7进8      15.车九平八 马8进7  
16.车八进五 .....

倒巡河车，随时右翼转移，利攻利守。

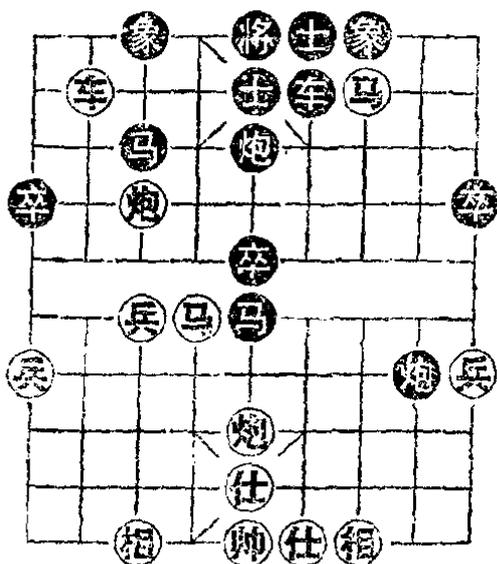
- 16..... 车6进4      17.马三进二 马7退5

18. 马七进六 车6退2      19. 马二进三 车6退2  
 20. 车八进三 .....

着法细腻，从此扩大的先手。

20. .... 士4进5      21. 马三退二 车6进2  
 22. 炮七进五 卒5进1      23. 马二进三 车6退2 图

**黑方言穆江**



**红方胡荣华**

27. 车七进二 士5退4      28. 车七平八 炮8平3

如误走车4进2，炮五进三，炮5平3（如士6进5，炮七进三闷宫杀），炮七平五杀。

29. 炮七退三 车4进2      30. 炮五进三 士6进5

31. 相三进五 车4进1      32. 炮七进一 马5退3

33. 车八退三 车4平5

如马3退4，车八平三，将5平6（如马4进5，炮七进五杀），车三进三，将6进1，车三退一，将6退1，炮五进一，红胜势。

34. 炮五平六 车5平3      35. 炮六平五 车3平5

36. 炮五平六 车5平3      37. 炮六平五 车3平5

24. 车八平七 .....

现在可以看出第20回合进车捉车的深远意义，有力的交换，黑方右翼出现了破绽。

24. .... 车6平7

25. 车七退一 车7进2

26. 兵七进一 .....

如改走炮七平五，炮8平3，车七平八，马5退7，红方攻势化解。

26. .... 车7平4

38.炮五平六 炮5进2

黑如继续车5平3，属于常捉，按规则，应该由黑方变着，不变作负。

39.车八平一 .....

乘机掠卒，奠定物质基础。

39..... 车5平3 40.炮七平五 车3平5

41.炮五平七 车5平3 42.炮七平五 车3平4

如马3进2，车一进三，马2进3，炮六退四，车3平7，车一退四，红方易走。

43.车一进三 车4平7 44.车一退四 马3进4

45.帅五平六 马4进3 46.炮六退三 炮5退2

47.车一平六 车7平4 48.车六平三 将5平6

49.车三平四 .....

平车叫将正着。如车三进四，将6进1，红方难防黑炮平肋的杀着。

49..... 将6平5 50.兵一进一 马3退2

51.炮六退一 车4退1 52.炮五进二 车4平9

53.车四平三 将5平6

如象7进9，车三进二捉死炮。

54.车三进四 将6进1 55.车三退一 将6退1

56.炮五平七 炮5平3 57.车三退一 炮3退1

58.车三进二 将6进1 59.车三退六 马2退4

60.炮七退二 马4退5

如马4进5，炮六进七，士5进6，相七进五，车9平4，帅六平五，车4退4，车三进五，将6退1，车七平四，红得车胜。

61.车三进三 车9平5 62.仕五进四 士5进6

63. 炮六平五 车5平4

64. 帅六平五 马5进6

65. 车三退二 马6退5

66. 炮五进五

红多子胜定。

# 北京 臧如意(红先和)上海 胡荣华

(1976年6月10日于兰州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |        |       |
|--------|------|--------|-------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 车9平8  |
| 3.车一平二 | 卒7进1 | 4.车二进六 | 马2进3  |
| 5.兵七进一 | 炮8平9 | 6.车二平三 | 炮9退1  |
| 7.马八进七 | 士4进5 | 8.马七进六 | ..... |

双方以中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车布局。红跃马河口助战，配合过河车压马，随时窥视中卒和3路卒，是过河车布局的一种攻法，另可走炮八平九，形成五九炮阵势，另有不同变化。

8. .... 炮9平7      9.车三平四 象3进5

补右象，巩固中防，稳健的走法。如车8进5，炮八进二，卒3进1，马六进五，车8平3，炮八平九，车1平2，马五进七，红方得子胜势。

- 10.炮八平七 .....

平七路炮，威胁黑3路马卒。另可改走炮五平六封肋，红方稳占先手。

10. .... 车8进5      11.车九平八 炮2退1

- 12.兵三进一 .....

弃兵拦车，正着。如马六进七，车8平3，黑车捉双得

子。

12. .... 车8退1

如车8平7，马三进四，车1平4，马六进七，车7进4，炮五平三，马7退9，相七进五，红优。

13. 兵七进一 卒7进1

对抢先手。黑如象5进3，兵三进一，车8平7，马三进四，红优。

14. 兵七进一 马3退1

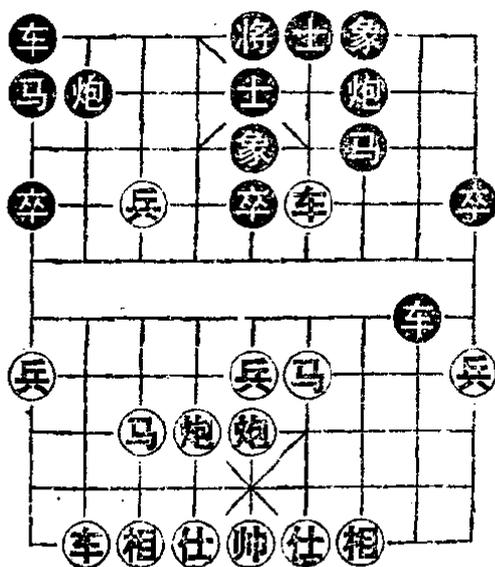
15. 炮七平六 卒7进1

16. 马三退五 车8进1

17. 马五进七 .....

红马迂回跳出，弈法灵活。

### 黑方胡荣华



### 红方臧如意

炮6平4，炮五进四，双方对攻，各有顾忌。

19. 兵五进一 车3退2

20. 马七进六 车3进3

21. 炮五进四 .....

击中卒交换，减轻了中路的攻势。改走兵五进一，尚多变化。

21. .... 马7进5

22. 马六进五 车3平5

17. .... 卒7平6

弃卒，解除红连环马的防

线。

18. 马六退四 车8平3

平车捉马兵，稳健之着。

如炮7进8，仕四进五，车8

进4，车八进八，马7进8，

车四进二（如车四平二，则炮

7退8抽将吃车），炮7平

4，仕五退四，炮4平6，车

四平二，炮6退2，帅五进一，

23.相七进五 车1平4      24.仕六进五 车4进3  
25.兵五进一 马1进2      26.车八平七 卒1进1

双方对峙，挺边卒静观其变。

27.车四退一 卒1进1      28.马四退二 卒1进1  
29.马二进三 车5平7      30.马三进二 炮7平8  
31.车四进一 马2进1      32.兵五平六 .....

弃兵，意在摆脱黑车对车马的牵制。

32..... 车4平2      33.兵六进一 车7平3

兑车，简化局势，正着。如车2平4吃兵，则马二退四，车7平6，车四进三，将5平6（如士5退6，马四进六，红优），马五进三，将6平5，马四进六，红优。

34.马五退六 炮8进1      35.车四退一 车3平4  
36.兵六平七 车2进5      37.车四平八 车2退4  
38.马六进八 马1退3      39.车七进三 车4平3  
40.马八退七 .....

经过紧张激烈的争夺，兑去了双车，局势已渐平稳。

40..... 炮2平4      41.相五进七 卒1平2  
42.马七退五 马3进5      43.马五进四 炮8平9  
44.兵一进一 炮9平7      45.相七退五 炮7进2  
46.马四进三 炮7平1      47.马三退五 马5进4  
48.仕五进六 卒9进1      49.兵一进一 炮1平9

（和）

# 江西 许贤良(红先和)上海 胡荣华

(1976年6月18日于兰州)

## 中炮对拐角马

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马2进3 | 2.兵七进一 | 炮2平1 |
| 3.马八进七 | 车1平2 | 4.车九平八 | 车2进4 |
| 5.马二进三 | 卒3进1 | 6.兵七进一 | 车2平3 |
| 7.马七进六 | 象7进5 | 8.车一平二 | 马8进6 |

战幕一拉开，双方就在布局上避免常套。红方第二着不走常见的马二进三，而挺七兵，限制黑方三路马。黑方也相机行事，续走炮2平1，准备亮车。至此，由三步虎弈成中炮对拐角马的布局阵式。

- |         |       |         |      |
|---------|-------|---------|------|
| 9.炮八平七  | 马3进4  | 10.车二进四 | 炮1平4 |
| 11.车八进五 | ..... |         |      |

倒巡河兑车，消除黑方明车，是一步抢先的好着。

- |          |      |         |       |
|----------|------|---------|-------|
| 11. .... | 车3平2 | 12.马六进八 | 车9平8  |
| 13.马八进六  | 卒7进1 | 14.马六进八 | ..... |

进马，不如炮七进四谋取中卒，比较实惠。

- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 14. .... | 炮8平7 | 15.车二平七 | 车8进8 |
|----------|------|---------|------|

进车塞相眼，准备炮击三兵，发动攻势。

- |         |      |
|---------|------|
| 16.马八进九 | 车8平4 |
|---------|------|

如炮7进4，则马九退七，炮4退1，车七平六，红方



37.炮五平四 马6进5      38.炮六平四 炮5平6  
39.后炮退二 将6退1      40.马六退八 将6平5  
41.马八进九 马5进4      42.马九进七  
黑方主将归位，局势平稳，和局已定。

# 湖北 柳大华(红先胜)上海 胡荣华

(1976年7月30日于肇庆)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.马八进七 车9平4  
5.兵三进一 马2进1

此局乃是1976年在广东省肇庆市举行的中南协作区象棋邀请赛中的对局。双方以顺炮直车对横车布阵，黑跳马，新颖的应着，一般常走车4进5，马三进四，车4退1，马四进五，马7进5，炮五进四，士4进5，相七进五，卒9进1，双方各有攻守变化。

6.炮八平九 .....

开边炮，出动左车，平衡出动车力。

6..... 车1平2      7.车九平八 车4进4

如改走炮2进4，车二进六，黑左马受制，红优。

8.车二进四 炮2平3

兑车，简化局势，也可改走炮2进4封车，另有变化。

9.车八进九 马1退2      10.炮五平四 .....

及时卸炮，工整子力。

10..... 卒5进1

抓住中路弱点，挺中卒正着。

11. 相七进五 卒5进1      12. 兵三进一 .....

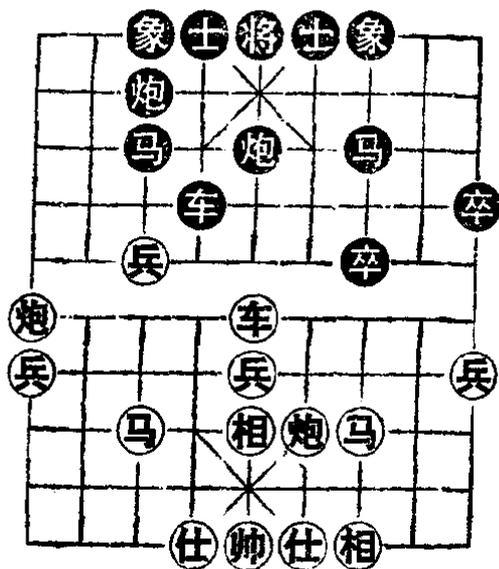
如兵七进一，车4进1，炮四进一，车4进2，兵五进一，车4退2，炮四退一，车4平7，黑车控制兵线，并不难走。

12. .... 卒7进1      13. 兵七进一 车4退2

14. 车二平五 炮3退1

如马7进5，炮四进四，炮5进3，炮四平六，炮5退1，兵五进一，炮5平2，兵五进一，红优。

黑方胡荣华



红方柳大华

20. 马五进七 车4平6

22. 帅五平六 炮3平7

弃底相，关死黑车，黑三子集结一边，黑车很难转移到红左翼，对红构不成威胁。

23. .... 炮5平2

25. 前马进六 象7进5

27. 马六退七 士5进4

29. 炮九进三 .....

15. 炮九进四 卒3进1

16. 炮九退二 马2进3

17. 兵七进一 车4进5

如炮3进3，车五平七，象3进1（如炮3进3，炮四平七，红优），仕四进五，红多兵占优。

18. 马三进四 马7进5

19. 马四进五 .....

一车换双，争取主动。

19. .... 炮5进3

21. 仕六进五 炮5进2

23. 后马进六 .....

24. 马六进七 炮2平5

26. 兵七平八 士6进5

28. 前马退九 象3进1

再破一象，奠定胜定。

29. .... 炮7进8      30. 帅六进一 车6平8

31. 炮九平五 .....

逼兑中炮，解除后顾之忧，黑单车炮难以成杀。

31. .... 炮7退1      32. 仕五进六 炮5退5

33. 马七进五 车8退2      34. 马九退七 车8平5

35. 马七进六 将5进1      36. 马五退六 车5进2

37. 帅六退一 车5进1      38. 帅六进一 车5平6

39. 炮四进二 车6退1      40. 帅六退一 车6退1

41. 帅六进一 车6进1      42. 帅六退一 炮7退2

43. 前马退四 将5退1      44. 炮四平五 将5平6

45. 马四进二 车6进1      46. 帅六进一 车6退1

47. 帅六退一 炮7平5

忍痛再弃一炮，暂解中马杀着。

48. 马六退五 车6退2      49. 马五进七 车6平4

50. 马二退四 车4退1      51. 马七进八 车4进2

52. 帅六平五 车4平5      53. 帅五平六 车5平6

54. 马八进六 卒7进1      55. 炮五进一

至此，红方八角马控制了黑将，黑过河七卒距离太远，下步红马四退二，车6退5，马二进四，黑方只好认输。

# 上海 胡荣华(红先胜)广东 杨官璘

(1976年7月31日于肇庆)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二平三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.马八进七 车9平4  
5.兵三进一 车4进5      6.马三进四 车4退1

1976年中南协作区象棋邀请赛7月末在广东省肇庆市举行，胡荣华与杨官璘在这次比赛中做出了上乘的表演，双方以复杂激烈的斗炮布阵。

7.马四进五 .....

踏中卒交换，简化局面，先得中卒。

7..... 马7进5      8.炮五进四 士4进5

9.相七进五 卒9进1

挺边卒正着。如马2进3，炮五平一，再得一卒，控制了卒林又可沉底构成攻势，红大优。

10.兵七进一 .....

及时挺兵捉车，争先取势的佳着。如仕六进五，马2进3，炮五退一，卒3进1，黑不难走。

10..... 车4进1      11.仕六进五 车4平3图

12.车九平七 炮2进4      13.炮八进七 .....

炮击底马，牢固的控制了中路，胜势已经呈现。

13. .... 车1平2  
 14. 车二进五 象3进1  
 15. 车二平六 车2平4  
 16. 车七平六 .....

逼兑，控制了将门肋道，强硬之着。

16. .... 车4平3  
 17. 后车进二 前车平5  
 如炮2进1，马七退八，车3平5，炮五退一，炮2退7，帅五平六，以后胜法同实战着法。

18. 炮五退一 车5平3  
 20. 前车进三 前车平5  
 22. 马七进八 .....

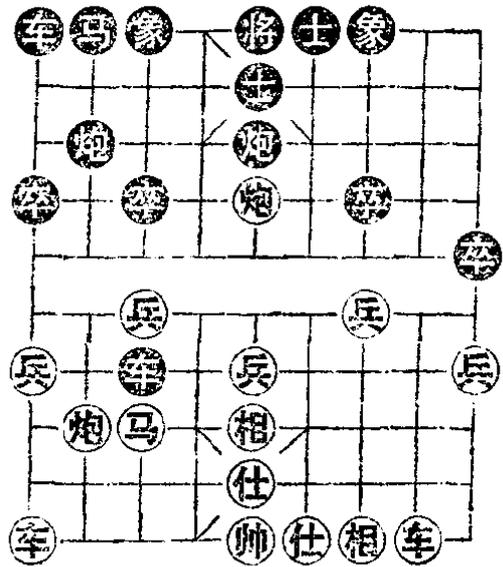
七路马跃出，如虎添翼。  
 22. .... 卒3进1 忍痛弃车砍炮，勉强支撑。

24. 马七退五 炮2进4  
 挂将弃还一子，然后兑车，使黑将不安于位，单车必胜双炮。

25. .... 士5进6  
 27. 车六进四 将5进1  
 29. 车八退三 .....

- 着法细腻，控制了局势。  
 29. .... 象7进5  
 31. 车八平九 将5平6

黑方杨官璘



红方胡荣华

19. 帅五平六 炮2退6  
 21. 后车进三 车5退1

23. 马八进七 车5退1

25. 马五进四 .....

26. 前车进一 车3平4  
 28. 车六平八 炮5进2

30. 兵七进一 象5进3  
 32. 车九平三 .....

乘势掠卒，奠定胜基。

32. .... 炮 2 退 3      33. 车三平八 炮 2 平 5

34. 兵三进一 后炮退 1      35. 车八平一 士 6 进 5

36. 车一进三 后炮平 3      37. 兵三进一 炮 5 退 2

38. 兵九进一

至此，黑方只有坐以待毙，认输。

# 广东 李广流(红先负)上海 胡荣华

(1976年8月2日于肇庆)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车高车保马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1      4.车二进六 马2进3  
5.兵七进一 炮8平9      6.车二平三 车8进2

高车保马,是六、七十年代较为盛行的应法。近来流行的走法是炮9退1或士4进5。

7.炮八平六 .....

平仕角炮,针对高车保马而来,另可改走马八进七,以后变化繁复。

7..... 车1进1      8.马八进九 .....

既然挺起了七兵,就不该跳边马,应马八进七,随时进河口。

8..... 炮2退1      9.车九进一 炮2平7

10.车三平四 马7进8

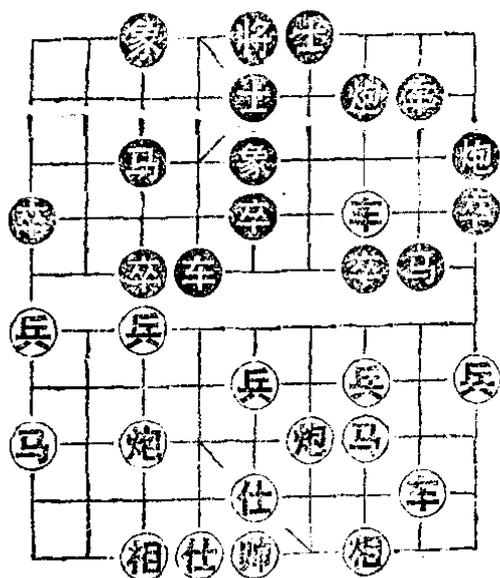
跃马反击,攻其侧翼。

11.车九平四 士4进5      12.前车平三 马8退7

13.车三平四 车1平4

抢肋捉炮,主动求变。如继续走马7进8,车四平三,马8退7,车三平四,双方不变,按照棋规,判为和棋。

黑方胡荣华



红方李广流

打车将得子。

20. 兵七进一 车4平3

黑方兑卒跃马，已经反先。

22. 车二进四 .....

先弃后取之着。

22. .... 车8进3

24. 炮四平二 马4进6

经过一系列子力交换，黑方兵种齐全易走。

26. 车三退二 马8进7

28. 马八进七 马7进9

黑方乘势过卒，先手逐渐扩大。

30. 车四退五 卒7进1

退马，败着。应改走车四平一，炮6平7（如卒7进1，车一进一，卒7进1，车一退一，捉死黑卒，易成和棋），车一进一，炮7进6，马七退六，易守和。

31. .... 车2退4

14. 仕四进五 象7进5

15. 兵九进一 车4进3

16. 炮六平七 马7进8

17. 前车平三 车8退1

退车保炮，精巧之着。

18. 车四平二 .....

拴链无根，正着。否则炮9平7打车，立即黑优。

18. .... 卒3进1

19. 炮五平四图炮9平6平炮阻挡，正着。否则红进炮

21. 相三进五 马3进4

23. 炮四进三 车3进3

25. 车三进二 马6退8

27. 马九进八 车3平2

29. 车三平四 卒7进1

31. 马三退一 .....

32. 马七退六 车2进2

33. 马六进五 车 2 平 8      34. 马一退三 卒 7 进 1

35. 马三进一 卒 7 平 6

横卒捉车，迅速取胜。红如续走车四进一，马 9 进 7，车四退一，车 8 进 4，仕五退四，车 8 平 6，帅五进一，马 7 退 6，车四进二，车 6 退 3，黑得车胜。

# 上海 胡荣华(红先胜)广东 杨官璘

(1976年11月9日于上海)

## 五六炮对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 马2进3      4.马八进九 卒7进1  
5.炮八平六 .....

这局棋是1976年11月中国象棋队出国前的集训比赛，胡以五六炮进攻，杨应以屏风马进7卒，双方都是试探性的布局。

5. .... 车1平2

如改走炮8进4，车九平八，车1平2，车八进六，黑方右翼子力受制。

- 6.车九平八 炮2进4      7.车二进四 炮8平9  
8.车二平四 .....

避免，正着。如车二进五，马7退8，黑方子力灵活，红方八路车被封。

8. .... 车8进6      9.兵九进一 炮2退2

退炮正着。否则红方八路兑车，黑方难下。

- 10.炮六进一 士4进5      11.炮五平六 象3进5  
12.相七进五 马7进8      13.仕六进五 炮9平7  
14.兵三进一 卒7进1      15.车四平三 车8进2

16.车三平六 车8平6  
进炮瞄相，争取攻势，但黑炮退而复进，在步数已吃亏。

18.帅五平六图卒3进1

19.车六平八 .....

兑车跃马，抢先之着。

19..... 车2进5

20.马九进八 炮2平5

21.马八进六 .....

巧兑马得士，前着兑车的后续着法。

21..... 马3退4

退马消极，不如改走车6退4，黑不难走。

22.车八进九 .....

继续兑马换士。

22..... 炮5平9 23.前炮进六 .....

如炮六平一，车6退4，黑方先弃后取，先手甚大。

23..... 炮9进2 24.帅六进一 士5退4

25.车八平六 将5进1 26.炮六平五 马8进7

27.炮五进四 将5平6 28.炮五平八 士6进5

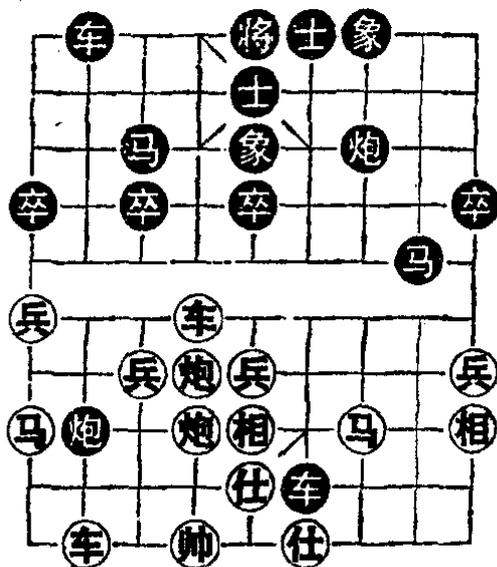
如炮7进5，车六退一，士6进5，马六进七，炮7进1（如将6退1，炮八进三，亦红胜），马七进六，将6进1（如将6退1，炮八进三，红胜），炮八进一，象5进7，车六退一，象7退5，车六平五，红胜。

29.车六平三 马7退6 30.炮八平四

至此，红方得子胜定。

17.相三进一 炮2进3

黑方杨官璘



红方胡荣华

# 中国 杨官璘(红先和)中国 胡荣华

(1977年1月28日于马尼拉)

## 中炮边马过河车对屏风马

- |        |       |        |      |
|--------|-------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7  | 2.马二进三 | 车9平8 |
| 3.车一平二 | 卒7进1  | 4.车二进六 | 马2进3 |
| 5.马八进九 | 马7进6  | 6.车二退二 | 炮2退1 |
| 7.车九进一 | 象3进5  | 8.车二平四 | 炮8进2 |
| 9.车九平二 | ..... |        |      |

此局是1977年在菲律宾举行的中、菲、马、港象棋邀请赛中，两位中国选手之间的比赛。老杨布下了中炮边马过河车，小胡应以屏风马巡河炮，双方熟知对方的棋路，弈法谨慎小心。红平车拴链，逼黑方退马原路。

- 9..... 马6退7      10.车二平六 .....

红车声东击西，左右逢源。

- 10..... 卒3进1

挺卒活马，布局严谨。

- 11.车六进七 炮2进3      12.车六平八 .....

平车牵制，控制先手。

- 12..... 士4进5      13.仕六进五 马7进6

- 14.车四平二 卒7进1

弃卒，摆脱牵制。如改走马6进7，车八退一，车1平

3, 炮八平七, 黑方各子被牵, 红优。

15. 车二平三 炮八平七  
 16. 炮五平六 车八进6  
 可改走炮7进2, 相三进五, 车8进5, 炮八平七(车三平二, 马6进8, 双方均势), 车8平7, 相五进三, 马6进5, 炮七平八, 马5退7, 黑方得相占优。

17. 相七进五 车8平7  
 18. 车三退一 马6进7  
 飞相关马, 正着。

19. .... 卒1进1      20. 相三进五图车1进2  
 如卒1进1, 兵九进一, 车1进5, 车八退一, 马3退4, 兵七进一, 炮2平1, 车八平九, 卒3进1, 相五进七, 红优。

21. 炮八平七 炮7退3      22. 车八退二 炮7进2  
 23. 车八进二 炮2退2      24. 炮六进六 .....

炮压象眼, 避免黑退炮打车。

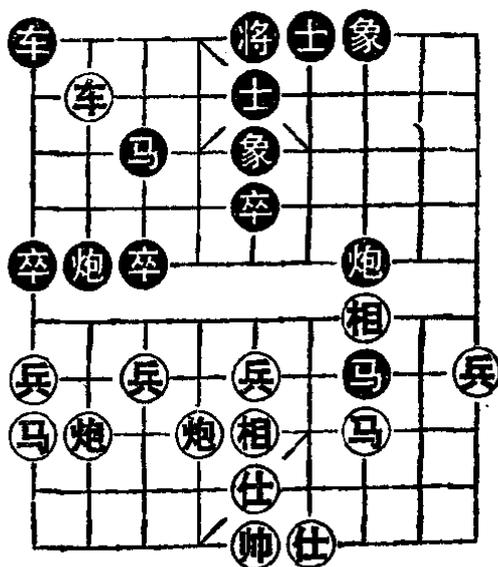
24. .... 炮2进1      25. 炮六退五 马3退4  
 26. 车八进一 炮2平1

如卒1进1, 炮六平三, 炮7进3, 车八退三, 黑方得子。

27. 马九退七 炮1平3      28. 兵七进一 炮3退3

如卒3进1, 炮七进四, 炮7平3, 马七进九, 黑7路被捉子。

黑方胡荣华



红方杨官璘

19. 相五进三 .....

29.炮七进一 马4进3 30.车八退九 马7退5  
退中献马，先弃后取之着。

31.兵五进一 炮7进4 32.兵七进一 炮3进4

33.炮七进四 车1平3 34.炮六平五 .....

改走炮六进二，红不丢子。

34..... 炮3平7  
平炮叫杀得马，占优。

35.相三退一 车3进6 36.炮五进三 后炮平4

37.车八进五 车3退5 38.兵五进一 炮4退4

39.车八平九 .....

乘势掠卒，虽少一子，但多两兵，和势甚浓。

39..... 炮7退5 40.兵一进一 炮7平9

41.车九退一 卒9进1 42.兵一进一 炮9进5

43.车九平一 炮9平8 44.车一平二 炮8平9

45.车二平一 炮9平8 46.兵一平二 车3进6

47.仕五退六 车3退5 48.车一平五 炮4平2

49.车五平七 (和)

# 中国 胡荣华(红先胜)马来西亚 黎金福

(1977年1月29日于马尼拉)

## 五七炮对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1  
3.马八进九 马2进3      4.车一平二 车9平8  
5.炮八平七 车1平2      6.车九平八 炮2进4

1977年元月底，中、菲、马、港象棋邀请赛在菲律宾首都马尼拉举行。这是中国胡荣华对马来西亚名将黎金福的比赛，双方以五七炮对屏风马布阵。现黑方右炮封车，压缩红方左车的活动范围，如炮8进4，则车八进六，红优。

- 7.车二进四 炮8平9      8.车二平四 .....

避免，正着。如车二进五，马7退8，黑方各子灵活，红方左车被封不利。

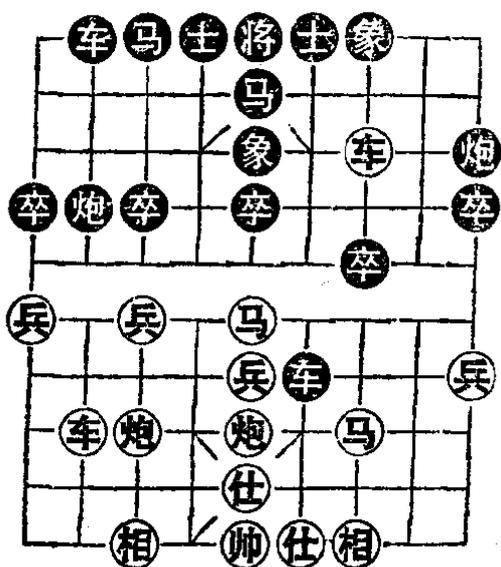
- 8..... 车8进6      9.兵九进一 炮2退2  
10.兵七进一 车8平7      11.车四进二 炮2进2  
12.车四平三 马7退5      13.仕六进五 象3进5  
14.马九进七 车7平6

及时守肋，防止红跃中马踩车。

- 15.车八进二 马5退3      16.马七进五 炮2退3  
17.车三进一 马3退5图      18.马五进三 .....

弃马踩卒换象，积极主动，如车三平二，卒7进1，黑

黑方黎金福



红方胡荣华

如车八平七，炮2进6，黑有反扑机会。

25. .... 象3退5

27. 兵五进一 车2退2

29. 车六进四 士5退4

31. 车八平五 士6进5

33. 车五退一 炮6平5

35. 相七进五 车6进4

牵制红炮，正着。

36. 马六进七 将5平6

如误走车6平3，车五平四，炮9平6，车四进三，将6平5，马五进七，红胜。

38. 马五退七 车6进1

40. 马五退七 车6进1

42. 马五退七 车6进1

如继续走车6退1，马五退七，按亚洲棋规，双方不变作和。

方易走。

18. .... 象5进7

19. 车三退二 象7进5

20. 车三进一 车2进2

为车升根，防止红轻取中

卒。

21. 车八进三 车6退4

22. 马三进二 马5进3

23. 炮七进四 士4进5

24. 兵七进一 象5进3

25. 车三退一 .....

26. 车三平六 马3进1

28. 马二进四 车2平4

30. 兵五进一 卒5进1

32. 炮七退三 炮2平6

34. 马四进六 炮5进4

37. 马七退五 车6退4

39. 马七进五 车6退1

41. 马七进五 车6退1

43. 马七进五 炮9平6

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 44.车五平三 | 马1进2 | 45.车三进五 | 将6进1  |
| 48.车三退四 | 将6退1 | 47.车三进四 | 将6进1  |
| 48.车三退四 | 马2退4 | 49.炮七平八 | 马3退1  |
| 50.马五退六 | 车6进3 | 51.炮八进一 | 炮6进2  |
| 52.车三进三 | 将6退1 | 53.车三进一 | 将6进1  |
| 54.炮八平四 | 炮6平5 | 55.马六进五 | ..... |
- 弃子叫杀，迅速入局。
- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 55. .... | 车6退1 | 56.马五退三 | 将6进1 |
| 57.车三退二  | 将6退1 | 58.车三平二 | (红胜) |

# 香港 赵汝权(红先负)上海 胡荣华

(1977年2月7日于宿务)

## 中炮边马过河车对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 车9平8  
3.车一平二 卒7进1 4.车二进六 马2进3  
5.马八进九 马7进6 6.车二退二 炮2退1  
7.兵七进一 .....

中国、菲律宾、香港象棋团体赛1977年2月在宿务举行，这是香港棋王赵汝权对中国特级象棋大师胡荣华的一盘比赛。双方以中炮边马过河车对屏风马退右炮布阵。红挺七兵，国内少走的着法。一般多走车九进一，直横车配合作战。

7. .... 象3进5 8.车九进一 卒7进1

弃卒驱车，摆脱牵制。

- 9.车二平三 炮8平7 10.车三平四 马6进8

进马，正着。如车8进4，车九平四，黑方丢子。

- 11.车九平二 炮2平7 12.车四退二 .....

退车保马，增加变化。如车二进三，车8进5，车四平二，前炮进5，炮八平三，炮7进6，兑子简化局势，易成和棋。

12. .... 车1平2 13.炮八平六 车2进4图

- 14.兵三进一 士4进5
- 15.车二进二 车2平8
- 16.炮六进二 .....

应改走相三进一，伺机退马，牵住黑方车马，红方有利。黑方续走后炮进4，则车二进一，前车进1，马三进二，车8进5，相一进三，红方得子。

- 16. .... 后炮进4
- 17.马三进二 前炮平3
- 18.兵五进一 前车平4
- 20.兵五进一 车4进1
- 22.马三进五 .....

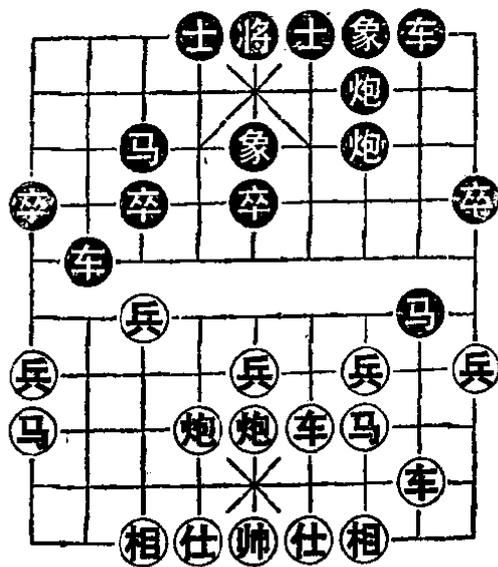
弃马破象，争取对攻。如相三进一，车8进3，车四进四，卒5进1，车四平七（如炮五进三，卒3进1，相七进五，炮3进2，双方各有千秋），卒5进1，黑优。

- 22. .... 象7进5
- 23.兵五进一 象5进7
- 24.相三进一 炮3进2
- 25.车四进三 .....
- 25. .... 炮3平9
- 26.车四平三 炮9进2
- 27.车三退五 炮9平8
- 28.兵五进一 车4平7
- 29.车三平二 车8进9
- 30.仕六进五 .....

如改走兵五平六，则车7平6，车五平四，炮7平5，炮五平三，车6平5，仕六进五，士5进4，黑胜势，

- 30. .... 车8退4
- 31.兵五平六 将5平4

黑方胡荣华



红方赵汝权

32.炮五平六 .....

如兵六平七，车7平3，车五平六，车8平4，车六进一，车3平4，黑胜定。

32..... 车7平4

33.车五平三 车8平5

34.帅五平六 将4平5

35.兵六平七 车5退3

36.兵七进一 车5平2

37.马九退七 炮7平4

38.帅六平五 车2进7

39.马七进五 车2平3

40.炮六退二 炮4平5

41.车三平五 炮5进3

42.仕五进六 车3平4

至此，红认输。如续走帅五平六，车4进2，帅六平五，车4平5，仕四进五，车5退1，黑胜。

# 香港 鲁锺能(红先负)中国 胡荣华

(1977年2月13日于香港)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.仕四进五 车9平4  
5.车二进六 马2进3      6.车二平三 炮5退1

中国象棋队于1977年2月到香港进行访问比赛，这是胡荣华与香港棋手鲁锺能的比赛对局，双方以顺炮直车对横车布阵，黑退窝心炮准备平7打车摆脱牵制。

7.马八进九 .....

跳边马准备平炮出车，平衡子力发展。

7..... 卒3进1      8.炮八平六 .....

一般多走炮八平七，平仕角炮，断住马3进4的去路。

8..... 车4进1      9.车三平四 车1平2

10.兵三进一 炮2进1      11.车四退二 炮2进1

升巡河炮，一可防红渡兵，二可封红出八路车。

12.兵九进一 炮5平1      13.马三进二 象3进5

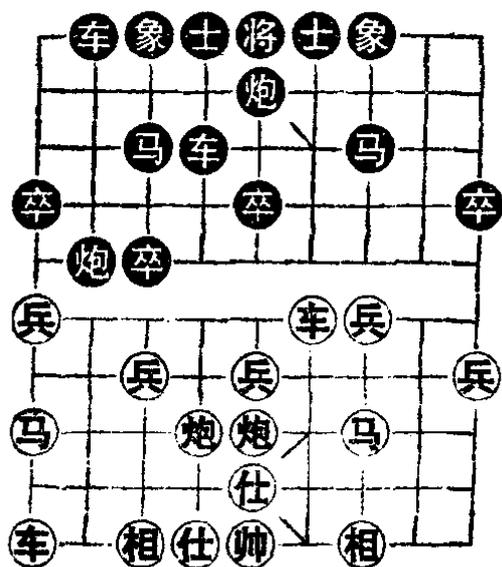
14.车四进三 马7进6      15.兵三进一 士4进5

先撑士捉车再逃河口马，争先之着。

16.车四退一 马6进5      17.车四退三 车4进3

也可炮2进2串将，黑也不难走。

黑方胡荣华



红方鲁锺能

25. 车九平八 炮3进4  
27. 帅五平四 .....

如改走相三进五，马4进3，车八进九，马3退2，帅五平四，马3退5，黑方得子胜势。又如车四平五，马4进3，车八进九，马3退2，帅五平四，马3进5，黑得车胜。

27. .... 车2进9      28. 马九退八 炮5平6  
29. 车四平五 炮6退2

至此，黑方进肋马或进三路马均得车胜。红方认输。

18. 马二退三 马5退4  
19. 兵三平四 炮2进2  
伸炮打车，红车无好路可

走。

20. 车四退一 车4平7  
21. 车九平八 车7进1  
压马占兵线，控制局势。  
22. 兵四进一 卒3进1  
23. 兵七进一 炮1平2  
上着弃卒的后续手段。  
24. 车八平九 后炮平3

26. 炮五进二 炮2平5

# 广东 杨官璘(红先负)上海 胡荣华

(1977年2月18日于广州)

## 中炮过河车高左炮对屏风马左马盘河

- |        |      |        |      |
|--------|------|--------|------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三 | 车9平8 |
| 3.车一平二 | 卒7进1 | 4.车二进六 | 马2进3 |
| 5.兵七进一 | 马7进6 | 6.马八进七 | 象3进5 |
| 7.炮八进一 | 炮2进1 |        |      |

1977年春节期间，刚刚参加完亚洲象棋赛的中国象棋队回国在广州汇报表演，两位全国新老冠军以高左炮对盘河马布阵。黑方升一步炮，是新颖的应法，以往多走卒7进1，车二退一，演变下去，各有攻守。

- 8.车二退二 炮2退2

黑炮进而复退，机动灵活。红如车二平四，则炮8进2，以后可炮2平6打车。

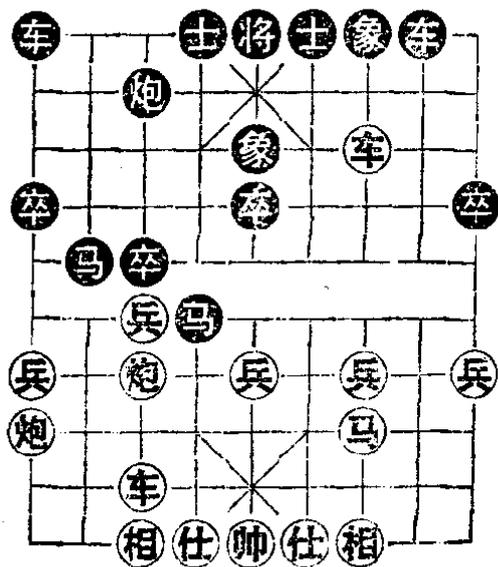
- 9.车九进一 卒7进1

弃卒，摆脱无根车炮的牵制，又可在红右翼展开攻势，争先之着。

- 10.车二平三 炮8平7 11.马七进六 马6进4

如炮2平7，马六进四，炮7进4，马四进三，车8进2，兵三进一，车8平7，相三进一，车1平2，炮八平七，红一车二占优。

### 黑方胡荣华



### 红方杨官璘

炮打双车，逼使红方兑子，乘机谋取一兵。

19. 相五进七 车8平7      20. 相七退五 车7进1

21. 炮九平六 马4进5

马踩中相，先弃后取，巧妙兑子，破相取势。

22. 相三进五 车4进7      23. 仕五进六 车7平3

24. 车三平八 车3退2      25. 车八进一 车3平1

先谋边兵，着法老练，中兵与中相在黑方必得之中，所以不急。

26. 兵五进一 车1平5      27. 车八进一 车5进1

28. 仕六进五 车5退2      29. 车八平九 卒9进1

至此，黑方车双卒必胜红车兵双仕。

30. 车九平七 车5进1      (红胜)

12. 车三进三 卒3进1  
抢先夺势的佳着。

13. 车九平七 炮2平3

14. 炮八平七 马3进2

黑方各子活跃，已经反先。

15. 炮五平九 图士4进5

以逸待劳的着法。

16. 相七进五 车1平4

17. 车三退三 车8进7

进车贴马，着法含蓄有力。

18. 仕四进五 炮3进4

# 上海 胡荣华(红先胜)安徽 蒋志樑

(1977年9月13日于太原)

## 中炮巡河炮对屏风马象位车

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 车9平8

3.兵七进一 卒7进1 4.马八进七 马2进3

如改走炮8平9，将形成三步虎布局，另有攻防变化。

5.车一平二 象3进5

飞右象，稳健的应着。另可走炮2进4，兵五进一，炮8进4，成双炮过河局。

6.炮八进二 炮8进4 7.车九进一 士4进5

8.车九平六 车1平3

至此，双方形成中炮巡河炮对屏风马象位车的布局阵式。

9.车六进三 卒3进1 10.兵七进一 马3退4

11.炮五平四 车3进4 12.相三进五 炮2平3

13.炮八平七 炮3进3 14.相五进七 马4进3

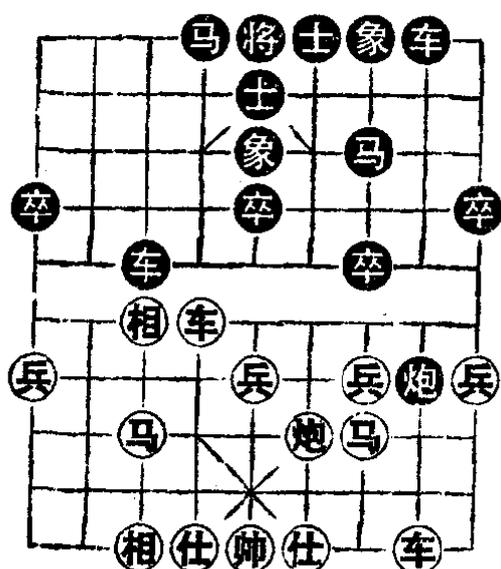
可改走车3平6，炮四平六（如仕四进五，车6进2，黑优），马4进3，黑不难走。

15.兵三进一 炮8退3 16.相七进五 马3进2

17.车六平四 卒7进1 18.车四平三 马7进8

19.车二平三 车3平6 20.仕四进五 车6进2

黑方蒋志樑



红方胡荣华

- 29. 车五平九 马7退6
- 31. 炮四进三 车9进4
- 33. 帅五进一 车9平6

- 21. 兵一进一 炮8退1
  - 22. 前车进二 炮8平7
  - 23. 后车平二 炮7进5
  - 24. 车三退四 马8进9
  - 25. 车二进九 马9进7
  - 26. 车二退三 车6平9
  - 27. 车二平五 车9进3
  - 28. 炮四退二 车9退4
- 改走马7进6, 仕五退四。  
车9退4, 车五平九, 马2进4, 易成和局。

- 30. 车九平八 马6进4
- 32. 仕五退四 马4进3

可改走车9退1, 炮四退二, 马2进4, 马七进六, 马3退4, 帅五平六, 车9平6, 仕六进五, 车6退3, 易成和局。

- 34. 车八退一 车6退3
- 35. 车八退四 .....
- 35. .... 车6平8
- 36. 帅五平六 车8退2
- 37. 车八平七 车8平4
- 38. 帅六平五 车4进5
- 39. 车七平六 车4平8
- 40. 车六进五 卒9进1
- 41. 车六平一 车8退5
- 42. 兵九进一 车8平5
- 43. 相七退九 士5进4
- 44. 相九退七 士6进5
- 45. 帅五退一 将5平4
- 46. 车一平四 将4平5
- 47. 车四退二 将5平4
- 48. 兵五进一 车5平4
- 49. 马七进九 车4进1
- 50. 马九进七 象5进3

- 51.车四平三 象7进5      52.兵五进一 .....
- 渡兵兑车，马双兵必胜单卒士象全。
- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 52. .... | 车4退2 | 53.兵九进一 | 将4平5 |
| 54.兵九平八  | 车4平9 | 55.兵五平六 | 车9平5 |
| 56.兵八平七  | 象5进3 | 57.兵六平七 | 士5退6 |
| 58.兵七平六  | 士4退5 | 59.兵六进一 | 车5退1 |
| 60.马七进八  | 车5平2 | 61.兵六平七 | 将5平4 |
| 62.车三平九  | 将4平5 | 63.相五退三 | 将5平4 |
| 64.车九进五  | 将4进1 | 65.马八退七 | 车2平5 |
| 66.相三进五  | 卒9进1 | 67.马五进九 | 卒9平8 |
| 68.兵七平八  | 车5平3 | 39.马九进七 | 将4进1 |
| 70.车九退五  | (红胜) |         |      |

# 黑龙江 王嘉良(红先胜)上海 胡荣华

(1977年9月14日于太原)

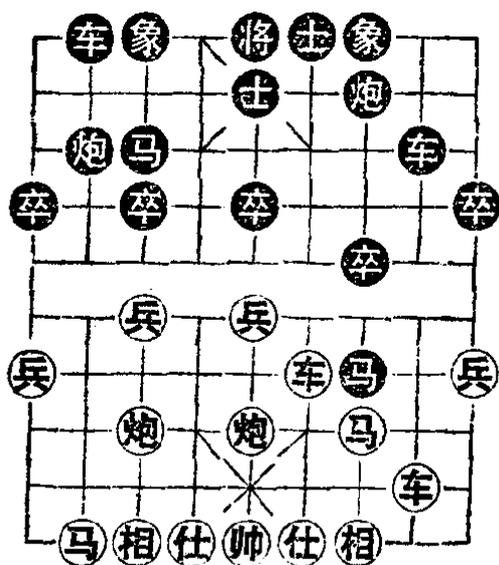
## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 卒7进1  |
| 3. 车一平二 | 车9平8 | 4. 车二进六 | 马2进3  |
| 5. 兵七进一 | 炮8平9 | 6. 车二平三 | 炮9退1  |
| 7. 兵五进一 | 士4进5 | 8. 炮八平七 | ..... |

红方平七路炮，是中炮过河车对屏风马平炮兑车的一种攻法，特点是夹击，平衡出动子力。

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 8. .... | 炮9平7 | 9. 车三平四 | 马7进8 |
|---------|------|---------|------|

黑方胡荣华



红方王嘉良

- |          |       |
|----------|-------|
| 10. 车四退三 | ..... |
|----------|-------|

退车先守一步，稳健之着。如兵七进一，卒7进1，将形成激烈对攻，红不合算。

- |          |      |
|----------|------|
| 10. .... | 车8进2 |
|----------|------|

- |          |      |
|----------|------|
| 11. 车九进一 | 车1平2 |
|----------|------|

- |          |      |
|----------|------|
| 12. 车九平二 | 马8进7 |
|----------|------|

(图)

- |          |       |
|----------|-------|
| 13. 炮五进四 | ..... |
|----------|-------|

炮轰中卒，正着。如车二进六，炮2平8，马八进九，象7进

5, 黑方多卒占优。

13. .... 车 8 平 5      14. 炮五平三 .....

平炮叫闷得子, 红优。

14. .... 车 5 进 3      15. 车二平五 .....

兑车, 步步紧逼, 争夺主动。

15. .... 车 5 进 3      16. 仕四进五 象 3 进 5

17. 炮三退三 炮 7 进 5      18. 车四平三 炮 2 进 6

19. 炮七平五 车 2 进 7      20. 帅五平四 .....

出帅, 稳健。防止黑炮 2 平 1 捉死马。

20. .... 马 3 进 5      21. 车三平四 炮 2 平 1

22. 马八进九 炮 1 进 1      23. 车四进三 车 2 平 1

再兑一子, 简化了局势, 红稳操多子之优。

24. 车四平五 车 1 退 1      25. 车五平七 将 5 平 4

26. 车七平六 将 4 平 5      27. 车六平八 将 5 平 4

28. 兵七进一 .....

乘势渡兵, 已稳操胜券。

28. .... 卒 7 进 1      29. 兵七平六 卒 7 进 1

30. 车八进三 将 4 进 1      31. 炮五平六 士 5 进 4

32. 兵六进一 车 1 平 6      33. 帅四平五 将 4 平 5

34. 兵六进一 将 5 平 6      35. 兵六平五 .....

红方捷足先登。

35. .... 卒 7 进 1      36. 车八退一 士 6 进 5

37. 兵五进一 (红胜)

# 辽宁 赵庆阁(红先负)上海 胡荣华

(1977年9月17日于太原)

## 中炮巡河炮对屏风马

- 1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 车9平8  
3.兵七进一 卒7进1      4.马八进七 炮8平9  
5.炮八进二 象3进5      6.车一进一 马2进3

至此，形成了中炮巡河炮对屏风马的布局阵式。黑方也可改走马2进4拐角马，另有不同变化。

- 7.马七进六 炮2退1

退炮，新颖的应法。

- 8.炮五平七 炮2平3      9.车九平八 士4进5  
10.车一平四 卒1进1      11.兵七进一 象5进3  
12.炮八平七 车8进1

应法独特。

- 13.车八进八 士5进6      14.后炮进三 .....

掠去一象，红方优势扩大。

14. .... 卒3进1      15.炮七进三 车1平4

- 16.马六进五 .....

如误走炮七平三，炮3进8，仕六进五，车8平2，黑胜势。

16. .... 士6退5      17.车四进五 马7进5

18.车四平五 车8进6

图

19.车五平三 .....

如车八平七, 炮9退1,  
炮七平五, 象7进5, 车七退  
二, 车8平7, 黑方得子胜势。

19. .... 炮9退1

20.车八退六 卒3进1

21.相七进九 .....

飞相准备移炮。

21. .... 卒3进1

22.炮七平三 象7进5

24.车五平三 卒3平4

26.炮三退一 .....

退炮正着。如炮七平五, 卒4进1, 马三退五, 卒4进  
1, 车八退二, 车8平4, 黑胜势。

26. .... 卒4进1

28.仕六进五 炮9进5

30.车八平六 .....

如车五进一, 炮3平7, 炮三平五, 炮9平5, 仕五进  
六(如马三进五, 炮7进5闷宫杀), 炮5退4, 黑方得车  
胜。

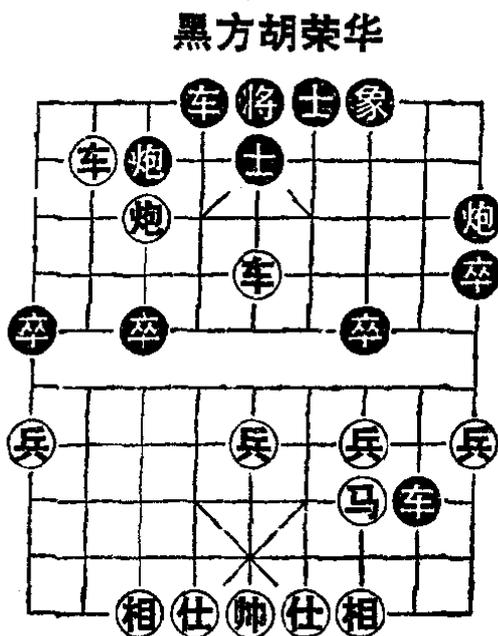
30. .... 卒4平5

32.马三退四 车4进7

经过交换, 红方丢去双仕, 底马受牵, 已经被动。

34.车五平一 炮3平5

36.车一退六 车4平5



**红方赵庆阁**

23.车三平五 象5退7

25.炮三退二 象7进5

27.相九进七 卒4进1

29.车三平五 炮3进3

31.仕四进五 炮9进3

33.仕五进六 车8平4

35.炮三平五 车4退2

37.车一进五 车5进1

38.帅五平六 炮5平3  
 40.兵三进一 车5退1  
 42.车六退一 车5进1  
 掠去边兵，奠定胜定。

44.车六平五 炮3退2  
 46.相七退五 车9进1  
 48.马四进六 炮3平2  
 50.车五进二 卒1进1

黑方车卒必胜单车相。

51.车五退四	车6退3	52.帅六平五	卒1平2
53.帅五进一	车6平2	54.帅五退一	将5平4
55.帅五平四	将4平5	56.帅四平五	车2平9
57.帅五进一	车9平3	58.帅五退一	车3平2
59.帅五平四	卒2进1	60.车五平六	卒2进1
61.车六退一	车2平6	62.帅四平五	卒2进1
63.车六退一	将5平6	64.车六平二	卒2平3
65.帅五进一	车6平4	66.车二平四	将6平5
67.帅五退一	车4平8	68.车四平三	士5进6
69.帅五平四	车8进3	70.兵三进一	卒3平4
71.兵三平四	士6退5	72.相五退三	车8平4
73.帅四平五	将5平4	74.兵四平五	士5退6
75.帅五平四	士4退5	76.车三平四	将4平5
77.车四平三	士5进6	78.帅四平五	车4退1
79.帅五平四	卒4进1	80.车三平四	车4平5

(红胜)

# 河北 李来群(红先负)上海 胡荣华

(1977年9月25日于太原)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五 马8进7      2. 马二进三 车9平8  
3. 车一平二 卒7进1      4. 车二进六 马2进3  
5. 兵七进一 士4进5      6. 马八进七 炮8平9  
7. 车二平三 炮9退1      8. 炮八平九 .....

红方用过河车七路马五九炮进攻，黑方应以屏风马平炮兑车先补士。

8. .... 炮9平7      9. 车三平四 马7进8  
10. 车九平八 车1平2      11. 车四进二 炮7进5  
也可改走炮2退1，车四退四，象3进5或马8进7，

另有不同变化。

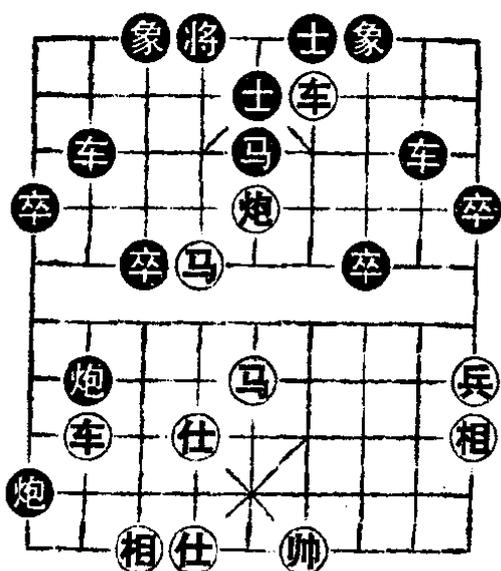
12. 相三进一 炮2进4      13. 兵五进一 炮7平3  
14. 兵五进一 卒5进1      15. 马七进五 车8进2  
16. 马五进六 炮3平1      17. 仕四进五 马8进7  
18. 车八进二 .....

升车，形成担杆炮，继续保持中路攻势。

18. .... 马3退4      19. 兵七进一 .....
- 弃兵，准备炮击边卒，平中或沉底炮。

19. .... 马4进5      20. 帅五平四 马7进5

黑方胡荣华



红方李来群

31. 马六进四 车2平6

33. 帅四退一 炮2平9

局势化解，黑方净多四卒，为残棋奠定胜利基础。

34. 炮五退一 卒7进1

36. 后车平六 车4进1

38. 仕五进六 卒9进1

兑尽双车，黑多卒胜势。

39. 炮五退一 炮6退1

41. 马二进四 象7进5

43. 相三进五 卒1进1

45. 马四退五 卒1进1

黑净多三卒胜定，余着从略。

21. 炮九平五 卒3进1  
适时吃兵，先得实惠。

22. 马三进五 炮1进2

23. 仕五进六 车2进2

24. 炮五进三 将5平4

25. 炮五进一 图车8进7

26. 帅四进一 马5退3

27. 车四退四 车8退3

28. 相一退三 炮1退4

29. 仕六退五 炮1平4

30. 马五进六 车8平4

32. 车八平四 卒9进1

35. 马四退三 炮9平6

37. 车四进三 士5进6

40. 马三进二 卒9进1

42. 炮五退三 炮6平4

44. 炮五平九 马3进4

46. 仕六退五 马4进5

# 上海 胡荣华(红先胜)上海 朱永康

(1977年10月27日于上海)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 车9进1  
3.车一平二 马8进7      4.马八进七 车9平4  
5.兵三进一 马2进3      6.兵七进一 车1进1

1977年全国象棋比赛在太原举行，胡荣华获得了冠军，朱永康获得了亚军，回到上海后，他们为家乡的象棋爱好者做了精彩的表演。双方以顺炮直车对横车布阵，黑起双横车，布局新颖。

- 7.炮八进二 .....

升巡河炮，稳健的着法。另可走马三进四或车二进六，各有不同变化。

- 7..... 车4进3      8.仕六进五 车4平2

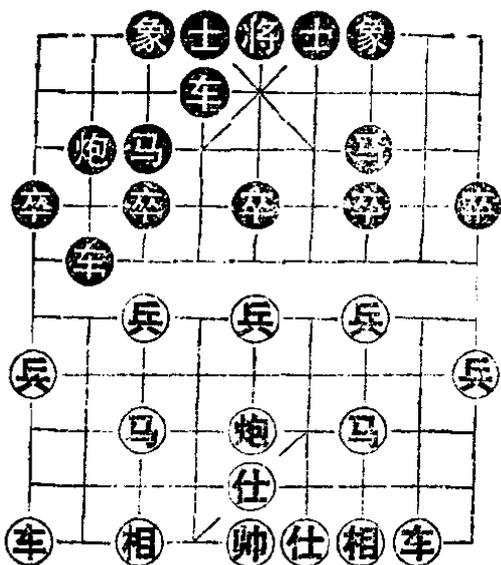
兑炮正着。如改走卒3进1，马三进四，车4平6，炮五平四，车6平5（如车6平9，兵一进一，红优），马四进三，红优。

- 9.炮八进三 炮5平2      10.兵五进一 .....

红方抓住黑方中路空虚的弱点，从中路突破。

- 10..... 车1平4图      11.马七进五 士4进5  
12.车二进六 车4进5      13.车二平三 .....

黑方朱永康



红方胡荣华

17. 兵五进一 .....

猛攻中路，好棋！

17. .... 卒3进1

双兵联手，攻势明显。

18. .... 马7进5

20. 车三进三 马3进5

22. 马五进七 .....

红已多子占优。

22. .... 车2平3

24. 车九平六 炮2平5

26. 马三进四 车5平6

28. 马六退五 车4平5

先手兑车，欺对方少子。

29. .... 车3退1

31. 车六进三 士5进6

如车3进2，车三平五，车3退1，帅五平四，车3平

吃卒压马，先得实惠。

13. .... 象3进1

飞边象，空着。不如改走卒3进1，兵五进一，卒3进1，马五进四，马7退9，双方各有顾忌。

14. 兵三进一 车4退4

15. 兵三平四 炮2进1

如车2平6，车九平八，马3退4，兵五进一，红优。

16. 兵四进一 卒3进1

18. 兵五进一 .....

19. 炮五进四 车4平5

21. 兵四平五 车5进1

23. 相七进五 炮2退1

25. 车三退二 象1退3

27. 马四进六 车6平4

29. 车六进五 .....

30. 马五进四 车5平6

4, 车六退三, 象 3 进 5, 马四进六, 红方车马兵必胜黑方车卒缺象。

32. 车三进二 士 6 退 5

如车 3 进 2, 帅五平六, 士 6 退 5, 相五进七, 车 3 进 1, 车三退三, 红必胜。

33. 马四进六 炮 5 平 4

34. 车三退四 车 6 平 5

35. 车三平八 炮 4 平 9

36. 车六平七 (红胜)

# 广东 蔡福如(红先负)上海 胡荣华

(1978年1月17日于广州)

## 顺炮直车对横车

- 1.炮二平五 炮8平5      2.马二进三 马8进7  
3.车一平二 车9进1      4.马八进七 车9平4  
5.兵三进一 马2进3      6.兵七进一 车1进1  
7.马三进四 车4进7

1978年元月中旬，江苏、上海、甘肃、广东四省市象棋邀请赛在广州文化公园举行，此局在广东蔡福如与上海胡荣华的比赛实战。双方以流行的顺炮跳里马双横车布阵，开局仅七个回合，就刀光剑影，针锋相对。

- 8.炮八进二 卒3进1

弃三卒，河头挑起战火，争抢先手之着。

- 9.兵七进一 车1平6      10.马四进三 车6进3

- 11.兵七进一 马3退5

弃卒抢先的后续着法。

- 12.炮八平五 车6平3      13.车九平八 炮2平4

避免，保持变化。如改走车3进3，车八进七，车3退4，炮五进三，象3进5，车二进八，红优。

- 14.车八进二 车3退1图      15.车二进八 炮5进3

- 16.炮五进二 炮4平3      17.相三进五 炮3退1

如炮3进5，车八进五，象3进5，车八平五，象7进5，马三进五，车4平6，马五退七，红攻势强烈占优。

18.车二退一 象3进5

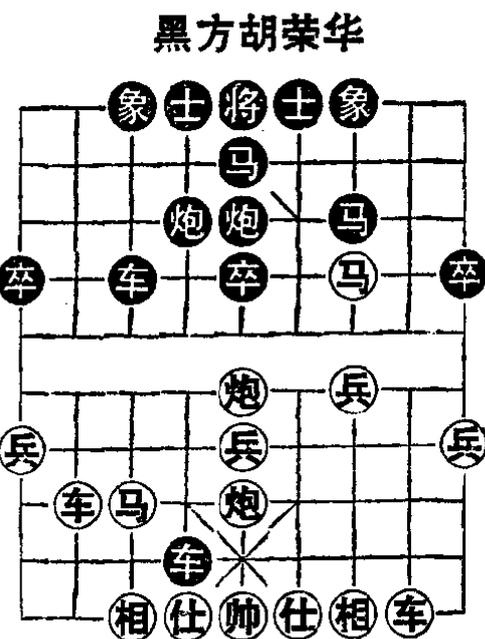
19.马七退八 .....

可改走马七进八，炮3进8，仕六进五，车3平2（如车3平4，车八平六，必兑一车，黑有窝心马，红不难走），

车八平六，车4退1，仕五进

六，车2进2，相五退七，车2进1，炮五进三，马5退3（如象7进5，马三进五，两边卧槽，红胜），车二平三，象7进5，车三平五，士4进5，车五退一，红方多兵略优。

19..... 车4退4



**红方蔡福如**

20.车八进六 车4退2

退车保象，正着。防止红炮五进三，象7进5，马三进五，踩车叫杀。

21.兵九进一 车3进1

22.马八进九 炮3进2

23.车二退一 马7退9

24.车二进二 炮3平7

兑去红方恶马，化解红方攻势。

25.车二平一 卒5进1

26.炮五平四 炮7平5

27.仕四进五 马5进7

28.车一平四 炮5进3

谋兵反先。

29.帅五平四 士6进5

30.车八退二 卒5进1

31.炮四退二 .....

如误走车八平三，炮5平7，车三平二，卒5平6，黑

多子胜势。

31. .... 炮5进2

弃炮破仕，迅速入局的佳着！

32. 仕六进五 车4进6      33. 车八退六 车4平5

一炮换双仕，红帅告危。

34. 炮四平三 车3平8      35. 马九进七 .....

如炮三进五，车8进4，相五退三，车5平4，绝杀黑胜。

35. .... 车5平7      36. 帅四平五 马7进6

37. 炮三平二 车8进3      38. 车四退三 车7平3

39. 马七退九 车3平9      40. 马九进七 车8退1

41. 马七进五 车8进2      42. 相五退三 车8平5

43. 帅五平四 车9平7      44. 相三进一 车7平8

至此，红方认输。如续走相七进五，车5平6，车四退四，车8进1，黑胜。

# 广东 刘 星(红先胜)上海 胡荣华

(1978年1月19日于广州)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 车9平8

3.车一平二 卒7进1 4.车二进六 .....

红方伸车过河，阻止了黑方左炮封车的战术。

4. .... 马2进3 5.兵七进一 士4进5

6.马八进七 炮8平9 7.车二平三 炮9退1

8.马七进六 车8进5 9.炮八进二 炮9平7

10.车三平四 象3进5 11.车九进二 .....

升九路边车，灵活的着法。

11. .... 车8进3

伸车下二路，一可右移肋炮，二可平7捉马相，正着。

12.马三退五 .....

回马阻车，迂回跳出。

12. .... 炮2进1 13.炮五平八 .....

兑炮佳着。解除了对红肋车的威胁，又可进车捉炮，一举两得。

13. .... 炮2进4 14.车九平八 车1平4

15.车四进二 炮7平9 16.马五进七 炮9进5

17.炮八进三 .....

乘机打象，紧凑之着。

17. .... 炮9平5      18. 马七进五 车4进5

19. 马五退七 车4退1      20. 炮八平九 .....

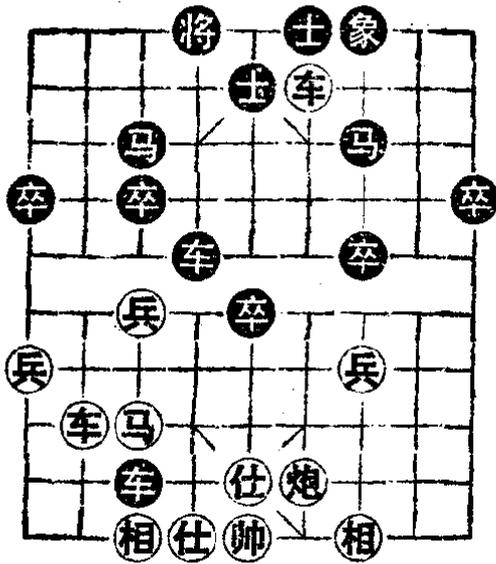
不贪吃象，准备沉底叫抽，老练之着。如炮八平五，将5平4，红方子力分散，难以成杀。

20. .... 车8平3      21. 仕四进五 卒5进1

22. 炮九平五 将5平4      23. 炮五平四 卒5进1

如士5进6，车四退一，黑方必失一子，红优。

**黑方胡荣华**



**红方刘星**

35. 炮二平三 象7进5

37. 车八平七 .....

红方经过一段细腻的运用，多得一子，已呈胜势。

37. .... 车4平5

39. 车五进二 卒8进1

41. 车五进一 卒3进1

43. 车一平六 将4平5

45. 炮四平三 士5进6

24. 炮四退六 车3进1

25. 炮四进一 车4进2

26. 车四退二 马7进5

27. 炮四平五 卒5平6

28. 车四退一 卒6进1

29. 车四平五 车4退3

30. 炮五平二 卒6平7

31. 相三进五 车3平1

32. 车八进五 车4进3

33. 马七进五 车1退3

34. 马五进六 卒7平8

36. 马六进七 马5退3

38. 车七平五 车5退2

40. 炮三平四 车1退2

42. 车五平一 卒8平7

44. 炮四进四 卒3进1

46. 相五进七 卒7平8

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 47.车六退四 | 车1平3 | 48.相七退九 | 卒8进1  |
| 49.车六平二 | 卒8进9 | 50.炮三进三 | 士6进5  |
| 51.炮三平一 | 士5进4 | 52.车二进七 | 将5进1  |
| 53.车二退四 | 车3平1 | 54.炮一退四 | ..... |
- 退炮打卒伏进车将军。
- |          |      |         |      |
|----------|------|---------|------|
| 54. .... | 车1进3 | 55.车二平三 | 车1平5 |
| 56.炮一进二  | 车5平8 | 57.车三平五 | 将5平4 |
| 58.炮一退四  | 车8进2 | 59.仕五退四 | 车8退3 |
| 60.炮一退一  | 车8退1 | 61.炮一进一 |      |

至此，形成车炮双仕必胜单车双卒双士的局面，余着略。

# 上海 胡荣华(红先胜)上海 朱永康

(1978年2月8日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

- |        |      |         |       |
|--------|------|---------|-------|
| 1.炮二平五 | 马8进7 | 2.马二进三  | 卒7进1  |
| 3.车一平二 | 车9平8 | 4.车二进六  | 马2进3  |
| 5.兵七进一 | 炮8平9 | 6.车二平三  | 炮9退1  |
| 7.马八进七 | 士4进5 | 8.马七进六  | 炮9平7  |
| 9.车三平四 | 象3进5 | 10.炮八平七 | ..... |

双方以中炮过河车七路马对屏风马平炮兑车布局。红除平七路炮外，另可走炮五平六，卸中炮封车。

- 10..... 车8进5      11.兵三进一 .....

也可走车九平八，再兵三进一，可多一炮2退1的变化。

- 11..... 车8平7

车吃三兵，易引起激烈变化。改走车8退1，较稳健。

- 12.车九平八 车1平2      13.马三进四 炮2进3

- 14.相三进一.....

飞相驱车，正着。如改走马六进五，马7进5，马四进五，马3进5，炮五进四，车7进1，黑方易走。

- 15..... 车7平8      16.炮五平三 .....

解救失子的佳着。

16. .... 马7进8

17. 炮三进六 卒7进1

18. 车四进二图马8进6

如改走炮2退4，车八进八，车2进1，马四进三，车8进1，炮三退四，红有攻势。

19. 马六进四 车8进2

20. 马四进五 .....

弃子破象，大胆抢攻之着。

20. .... 车8平3

21. 炮三退一 车2进4

23. 炮三进二 将4进1

马3退4踩车解杀，给红方造成抢先夺势的机会。不如改走马6退7挤马，双方将各有顾忌。

25. 炮三退一 .....

退炮叫抽叫杀，着法紧凑，

25. .... 将4进1 26. 车四退三 .....

巧兑车，得回弃子，迅速入局胜定。

26. .... 车2平6 27. 车八进四 .....

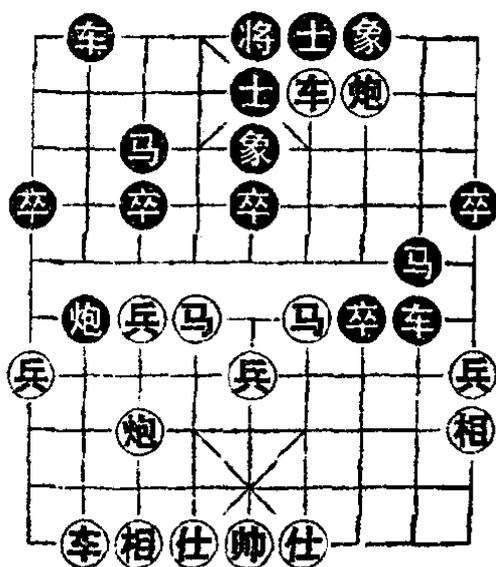
次序井然，着法老练。

27. .... 将4平5 28. 车八进三 士5进4

29. 马二退四 将5退1 30. 车八平六 将5退1

31. 车六进一 士6进5 32. 马四进三（红胜）

黑方朱永康



红方胡荣华

22. 马五进三 将5平4

24. 马三退二 马3退4

# 上海 胡荣华(红先胜)上海 朱永康

(1978年2月23日于上海)

## 中炮过河车对屏风马左马盘河

1.炮二平五 马8进7      2.马二进三 卒7进1

3.兵七进一 马2进3      4.马八进七 象3进5

1978年春，上海市象棋邀请赛同室操戈，双方彼此都很熟悉对方棋路，演成稳健的七路马对屏风马阵式。黑飞右象，正规布阵。

5.车一平二 车9平8      6.车二进六 马7进6

7.车九进一 士4进5

补士，稳健之着。

8.车九平六 .....

如车九平四，则炮8平6，车二进三，炮6进6，车二退八，炮6退1，车二平四，炮6平3，车四进四，车1平4，黑不难走。

8..... 卒7进1      9.车二退一 卒7进1

10.车二平四 卒7进1      11.车四平二 .....

红方弃兵争先，虽放一卒渡河，但牵住了黑方无根车炮，仍属红优。

11..... 卒7平6      12.炮五平六 .....

平炮正着。如炮五退一，卒6进1，炮五进一，卒6进

1, 帅五平四, 车8进1, 帅四平五, 车8平7, 黑无根车炮脱根占优。

12. .... 车1平4      13. 炮六进二 卒5进1

14. 炮八平四 马3进5      15. 炮四进四 .....

进炮蹩马腿, 限制黑退马踩车生根。

15. .... 卒3进1      16. 车二平五 炮8进7

沉底炮, 弃子争先之着。

17. 车六平八 .....

开车捉炮, 老练之着。如车五进一, 车8进7, 车六平八, 车8平3, 车八进六, 车

4进5, 黑优。

17. .... 车8进7

18. 车八进六图车8平3

19. 炮六进二 .....

进炮蹩马, 取胜的关键。

19. .... 卒3进1

弃马, 出于无奈。如炮8退6, 兵七进一, 红方净多双兵占优。

20. 车五进一 车3平7

21. 兵五进一 车7进2

安然渡兵, 有惊无险。

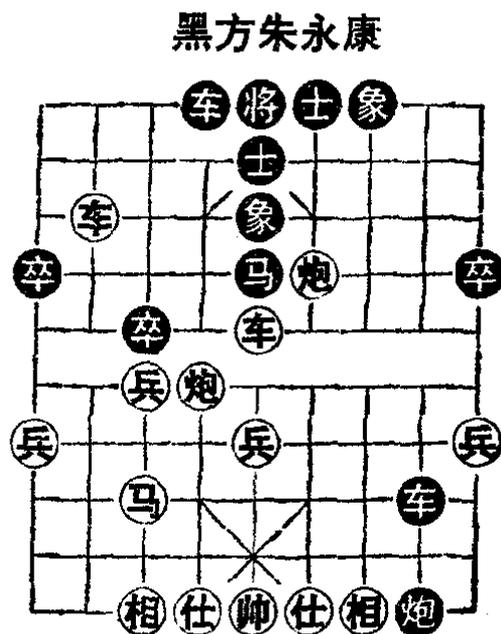
22. .... 卒3进1

24. 仕四进五 卒3平4

26. 炮四平一 .....

弃还一子, 稳占先手。

26. .... 车4进3



红方胡荣华

22. 兵五进一 .....

23. 相七进五 车7退6

25. 帅五平四 卒4平5

27. 车八进二 士5退4

28. 车五平六 车 7 平 4      29. 炮一平五 象 5 进 7  
如士 6 进 5, 则车八退五再平四叫杀胜定。  
30. 车八退二 卒 5 平 6      31. 车八平五 .....  
叫将抽子胜定。  
31. .... 士 4 进 5      32. 车五平二 (红胜)

# 上海 邬正伟(红先负)上海 胡荣华

(1978年2月24日于上海)

## 中炮过河车对屏风马平炮兑车

1.炮二平五 马2进3      2.兵七进一 卒7进1

3.马二进三 马8进7      4.马八进七 车9平8

5.车一平二 象3进5

飞象稳健。另可走炮2进4，兵五进一，炮8进4，成双炮过河阵式，变化复杂。

6.车二进六 炮8平9      7.车二平三 车8进2

高车保马，正常变化。也可走士4进5弃马，以后炮2进4打兵，另有复杂变化。

8.车九进一 炮2进4

进炮轰兵，积极有力的着法。另可走炮2进1或士4进5，各有攻守。

9.兵五进一 炮2平3      10.车九平六 车1平2

不急于轰相，先出右车，保持变化。

11.相七进九 士4进5      12.车六进二 车2进6

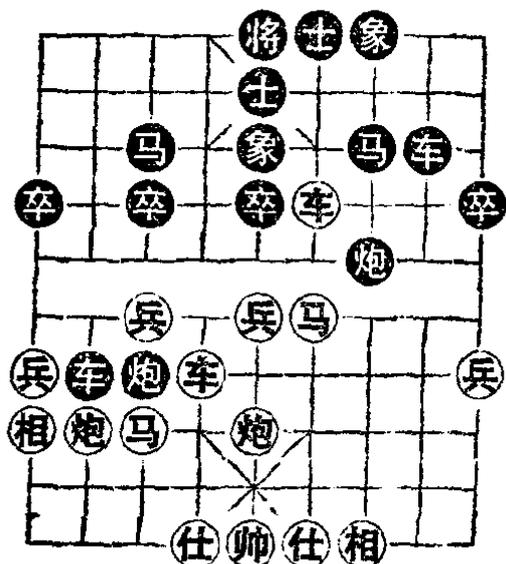
伸车保炮，暗伏炮3平7打兵兑车的先手。

13.兵三进一 炮9退1      14.兵三进一 炮9平7

15.车三平四 炮7进3      16.马三进四图马7进8

跃马河口，力求复杂多变，红如续走车六平二拴链，黑

### 黑方胡荣华



### 红方邬正伟

则炮7进1，黑方呈反先之势。

17. 马四进三 车8进2

18. 仕六进五 车8进1

倒巡河抓兵，正着。如炮7进3，车四退四，炮7平5，炮八平五，红不难走。

19. 兵五进一 卒5进1

20. 车四进二 车8平5

21. 炮八退二 卒3进1

22. 兵七进一 炮7平3

23. 车四退五 .....

退车抢炮，败着。应改走炮八平七，虽落后手，尚可维持。

23. .... 炮3进3      24. 车六平七 车2进3

25. 仕五退六 车2退2      26. 仕四进五 炮3平1

27. 炮五平九 马3进4

至此，黑多子胜。红如续走车七平六，则马4进2，车六平八，车2平1。